

● الأربعاء ١٩ اكتوبر ١٩٨٣ م ● الموافق ١٣ محرم ١٤٠٤ هـ ● السنة الخامسة ● العدد (٢٤٣) ● الثمن درهمان ●

اللوحة الأخيرة

صفحة (٢٧)



اسبوع الأطفال
فى مركز الغرير
والسندباد أرض العجائب
من ١١ الى ٢٨/ ١٠/ ١٩٨٣
• أحبائى الأطفال ..
تفضلوا للاستمتاع بأحدث الألعاب الالكترونية فى أكبر مركز للتسلية العائلية فى منطقة الخليج حيث تتمتعون بأكثر من ١٥٠ لعبة الكترونية تنمى مواهبكم وتقوى مداركم.
• تسلية عائلية ..
جميع أفراد العائلة مدعوون لسندباد أرض العجائب لأجمل ذكريات العمر وأمتع الأوقات بصحبة أطفالكم الأحباء.
دخول مجانى لطفل واحد مع ثلاث قطع نقدية
وهدية لمن يحضر هذا الاعلان معه
دخول مجانى فى ١٩/ ١٠/ ١٩٨٣ من ٤ - ٩ مساء
سندباد - أرض العجائب
مركز الغرير - الطابق الأول
ص.ب: ٥٢٣٨ ت: ٢٣٧٨٦٢ دبى

المسابقة الكبرى رقم ٦

انتباه!

ارجو ان يستعد اصدقائى، للاشتراك فى المسابقة الكبرى رقم (٦) التى تبدأالاسبوع القادم باذن الله.

فى السنوات الماضية قدمت خمس مسابقات كبرى كانت جوائزها موضع اعجاب وتقدير كل الاصدقاء، وخاصة اولئك الذين اسعدهم الحظ بالفوز باحدى جوائزها.

والآن.. حان موعد المسابقة الكبرى رقم ٦

فكرت طويلا فى هذه المسابقة؟ استفدت بملاحظات الاصدقاء على المسابقات التى سبقتها.. لذلك سيجد كل منكم ان الاشتراك فى المسابقة الجديدة ميسور.

اما عن الجوائز، فاكتفى بأن اقول بانه لم يسبق لها مثيل. جوائز قيمة ومتعددة ايضا، لاعطاء الفرصة لعدد كبير للفوز بها.

كل المطلوب منكم، ان تستعدوا منذ الآن للاشتراك فى المسابقة. احرصوا على جمع البطاقات اولا بأول.

موعدنا الاسبوع القادم، مع التفاصيل الكاملة للمسابقة الكبرى رقم (٦).

مع محبتى،،،





ماجد سنة أولى





لغتي العربيّة

لغتي أحلى اللغات وبها دوما أباهي
هي شهد في لساني وربيع في شفاهي

●●●

كم وكم مرت عصور وهي في الافواه نور
ان حكت يوما سطور في الورى فاح العبير
وانتشت كل الجهات
لغتي احلى اللغات

●●●

وقعها في النفس يسري كالندى من بعد فجر
وهي في الأعماق تجري جدولا في كل ذات
لغتي أحلى اللغات
وبها أسمى الصفات

●●●

لغتي أصل العروبة وهي عنوان الخصوبة
حرفها فيه العذوبة للشفاه الناطقات
لغتي أحلى اللغات
وهي نور في حياتي

●●●

لغة القرآن تحيا كرمت هديا ووحيا
لهواها الكل يحيا هاتفا حتى الممات
لغتي احلى اللغات
لغتي أحلى اللغات

شعر : على البتيرى



يعجبني و لا يعجبني



تقول الطالبة نجاة مسلم سليمان بمدرسة الفجر با أبوظبى :

تعجبنى الطالبة التى لاترمى النفايات في الطريق أو في فناء المدرسة ، والتى تهتم بتنظيم كتبها ودفاترها . والتى تبدأ مذاكراتها من بداية العام

لاتعجبنى البنت التى ترفع صوتها على أمها ، ولاتستمع الى نصائحها . وتهمل دروسها حتى قرب الامتحانات .



تقول انتصار محمد الطالبة بمدرسة رقية بأبوظبى :

تعجبنى البنت البسيطة التى لاتتكبر على صديقاتها مهما كانت غنية ، والبنت التى لاتقول هذا لا اريده وهذا لا أحبه . والطالبة التى تحافظ على النظام في المدرسة وتمشى في طابور المدرسة بهدوء .

لاتعجبنى الطالبة التى تتكلم مع صديقاتها في الصف وأثناء القاء الدروس والتى تتكبر على صديقاتها .

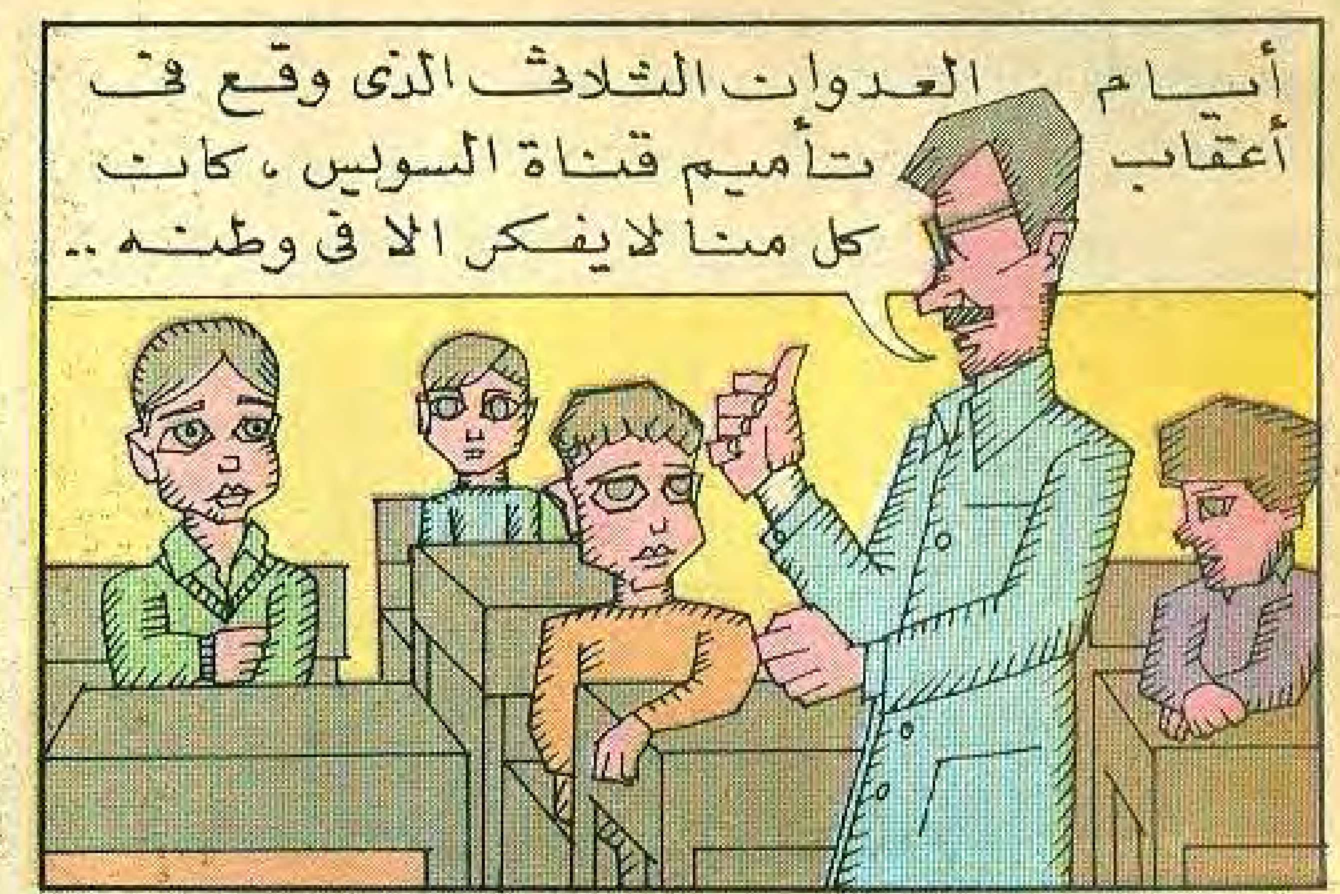
هذه هي الاصول



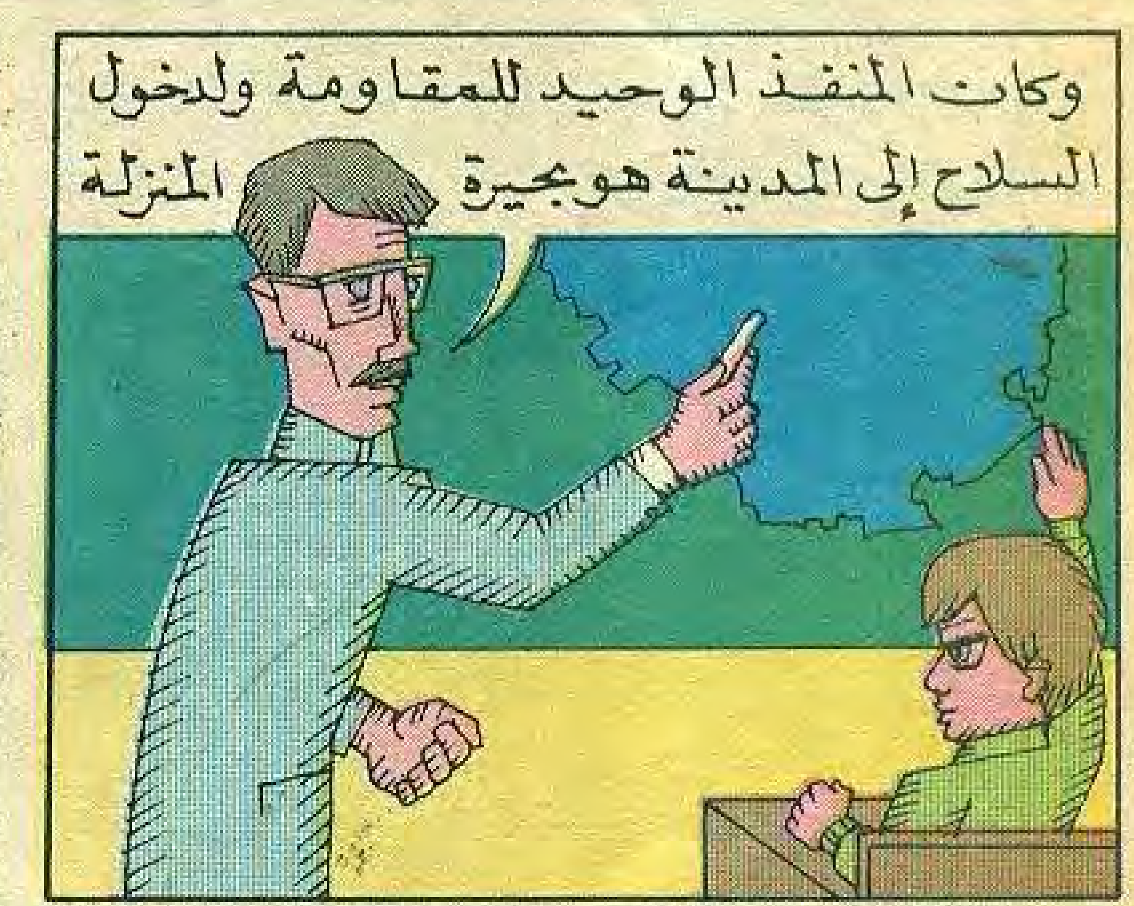
عندما يدخل احد كبار السن عليك أن تنهضى لاستقباله والحفاوة به وأن تجلسيه في أفضل مكان . وعندما تسيرين الى جانبه ، عليك أن تمشى ببطء حتى لايرهق المسن بالمشى السريع . واذا كان ثقيل السمع ، فعليك أن تقابلى هذه الحالة بالصدر الواسع . واذا ابدى رأيا يخالف رأيك ، فتقبلى هذا الرأى بصدر رحب ، ولا تتبرمى منه لانه من جيل غير جيلك .



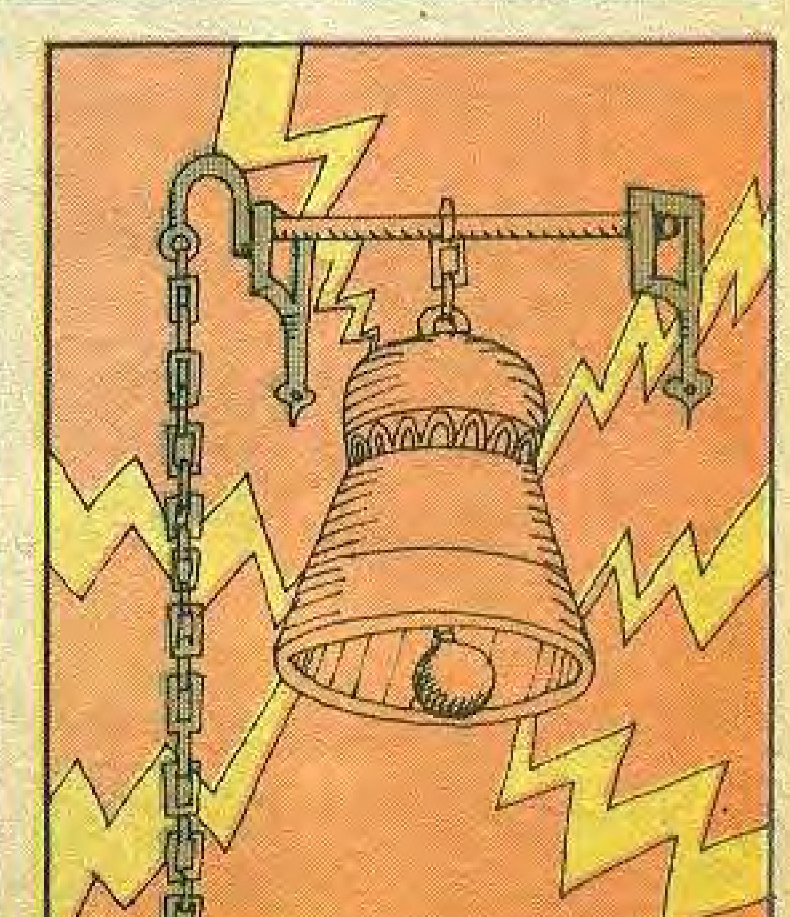
لا يوجد إنسان يعيش فى مدينة بورسعيد ، إلا وله ذكريات عن أيام العدوان الثلاثى على مصر ، والذى وقع عام ١٩٥٦ ، واشتركت فيه انجلترا وفرنسا واسرائيل ..
















ماذا بك يا عاطف ..
ماذا حدث يا ولدى ؟
فى كل مرة يتحدث فيها المدرس عن معركة بورسعيد يتهامس فيها زملائى علىّ ..


لماذا يا عاطف ؟
هل يتحدثون عنك ؟
لا .. لكنى سمعتهم يقولون شيئاً خاصاً بأبى ..


أتدرين ماذا قالوا عن أبى ؟


كانوا يقولون نفس الكلمة
الهرب ؟


كانوا يقولون أنه هرب من المعركة.


أبى هرب من المعركة ..

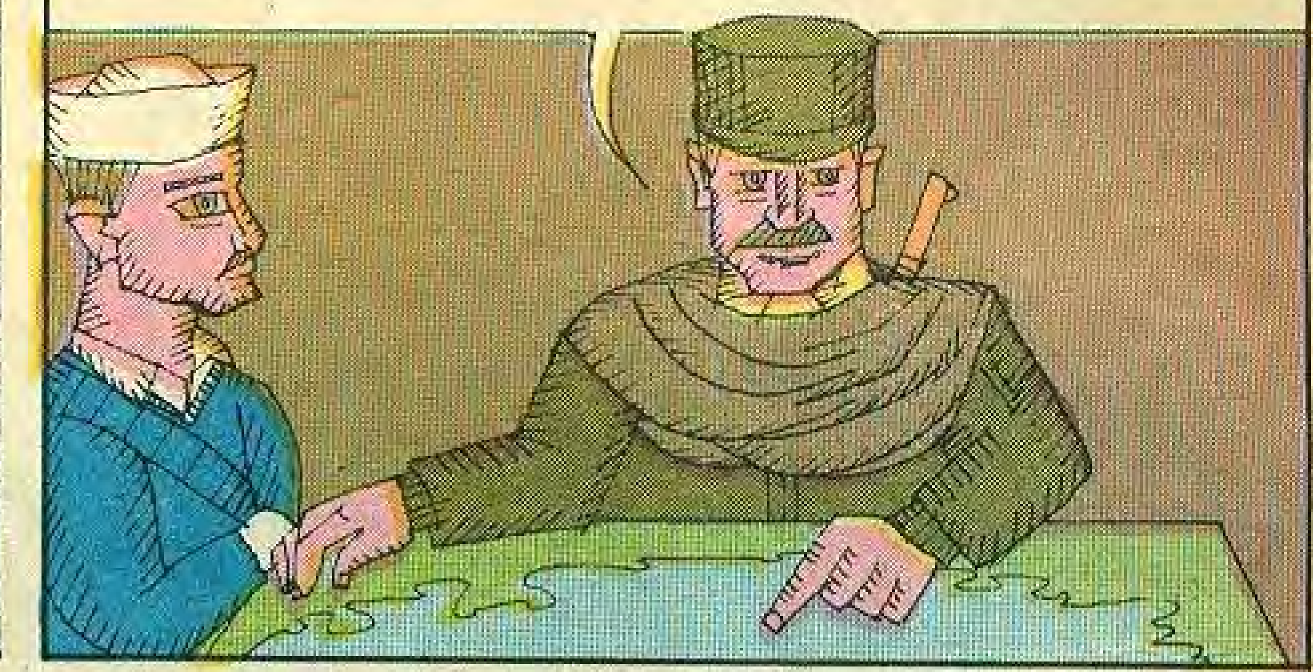

لم يهرب ! لم يهرب ! ...


أبوه هرب !!
اختفى بعد المعركة !
مات فى حادث سيارة
لم يظهر له أثر ..
لم يجرؤ أن يظهر وجهه للناس
خائن !!

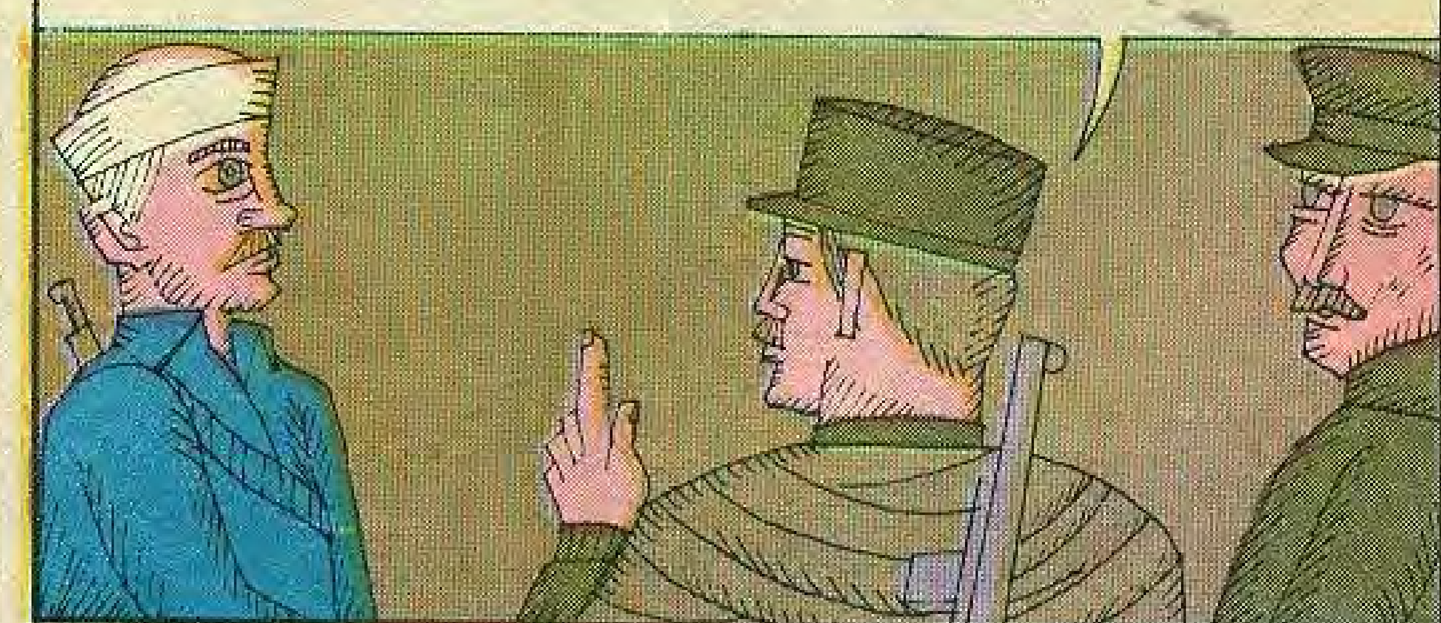

كانت بورسعيد محاصرة يا أبنائى .. والمنفذ الوحيد لها كان عبر بحيرة المنزلة.


واجتمع بنا قائد المقاومة هنا
فى كوخ صغير على شاطئ البحيرة.


على الشاطىء الآخر
من البحيرة ستصل
٨ مدافع بازوكا ، وهى
مدافع تقذف اللهب
..!!


هنا فى هذه المنطقة ستكون المدافع .. هذه المدافع
هامة جداً فى الهجوم ، واسترداد مطار الجميل من العدو

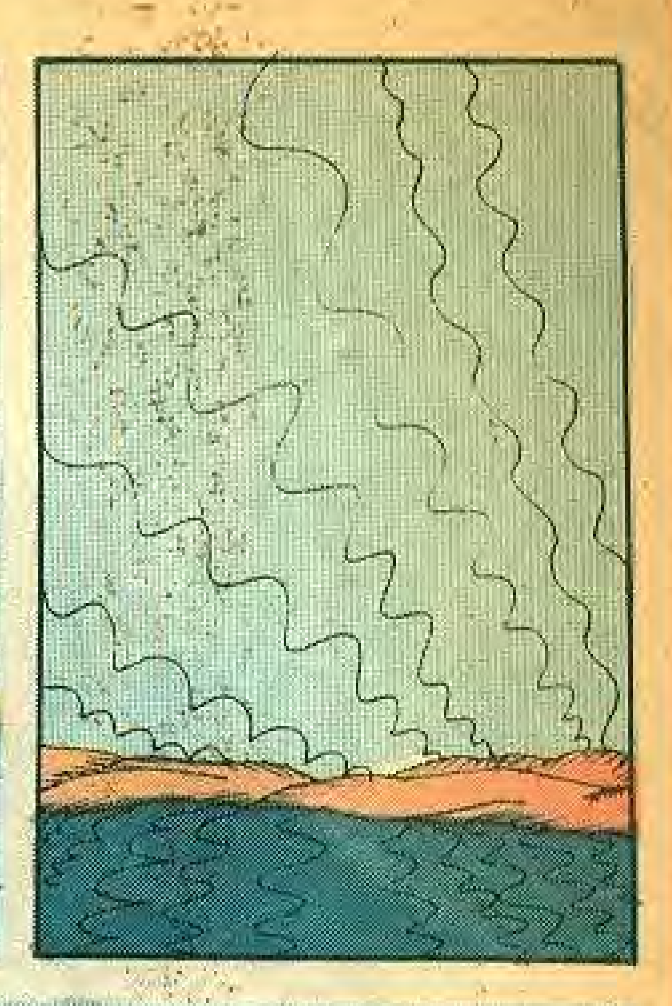

أنت ياعلى .. سوف تقوم بدور المراقبة
هنا على الشاطىء .

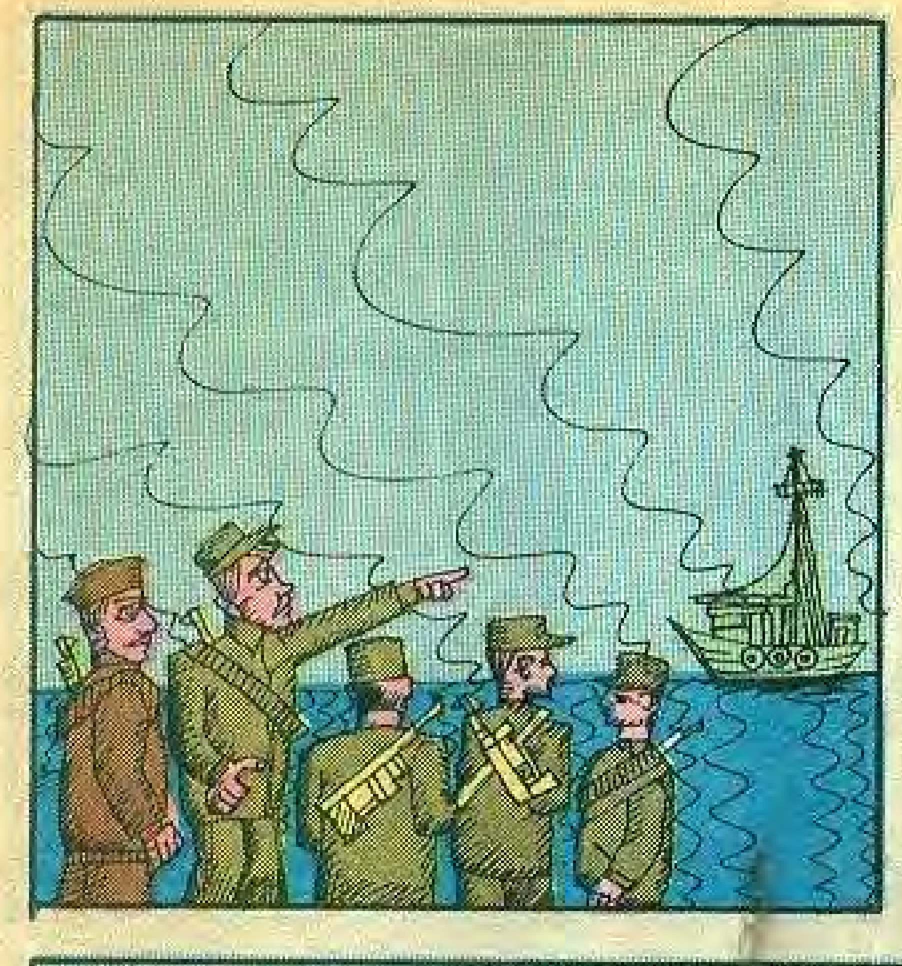
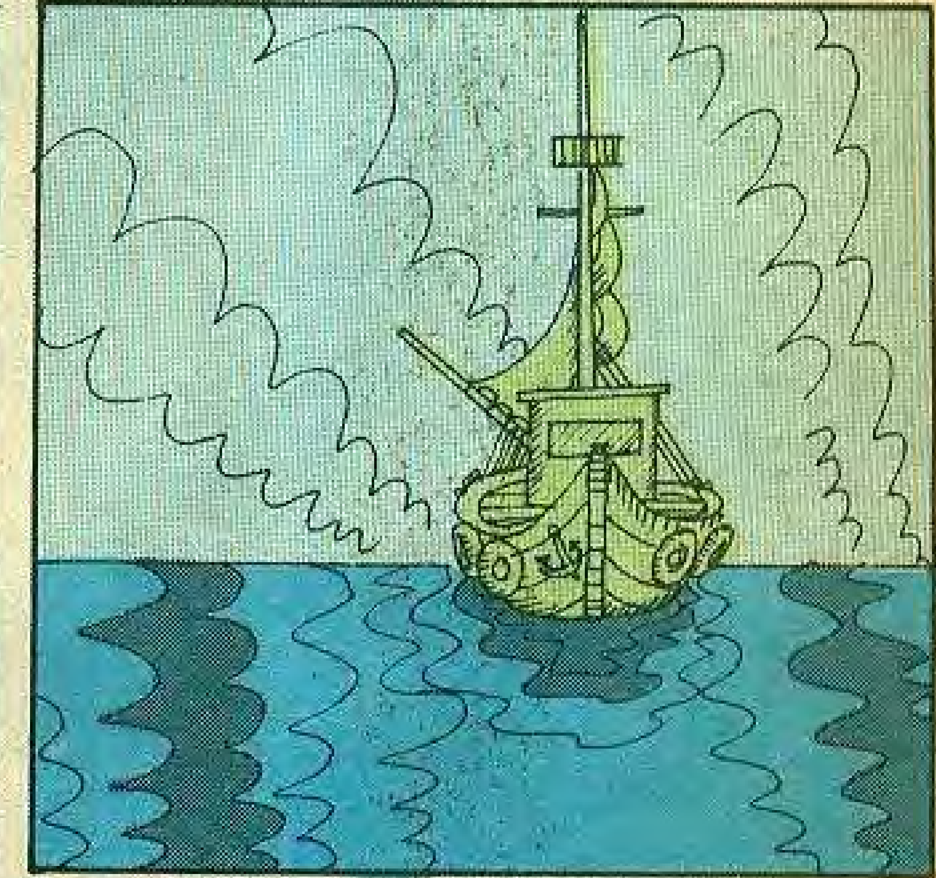
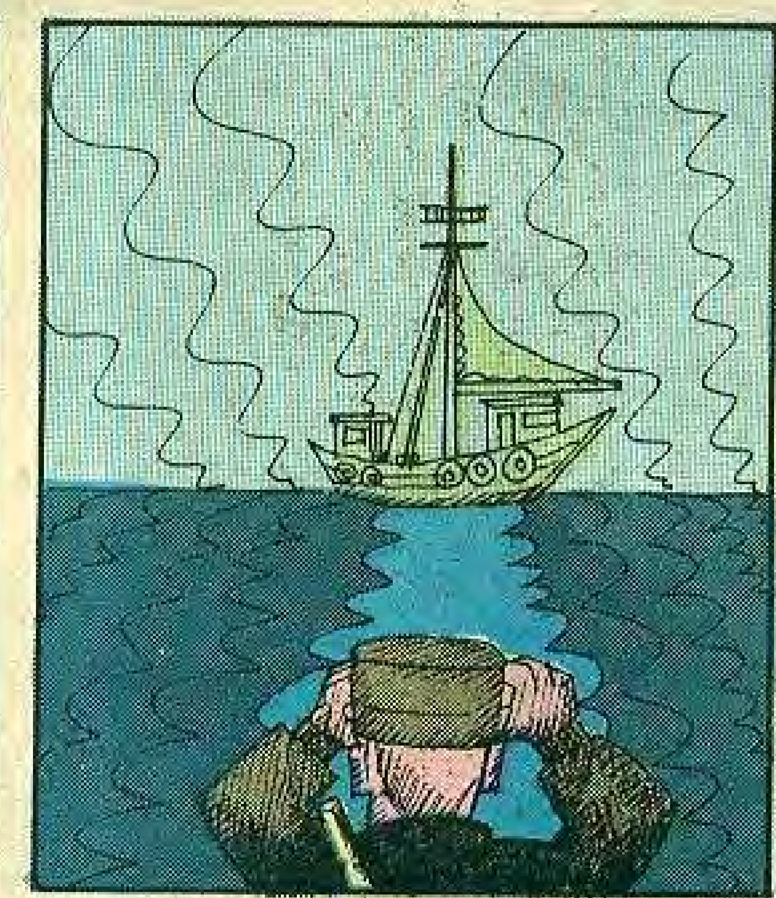
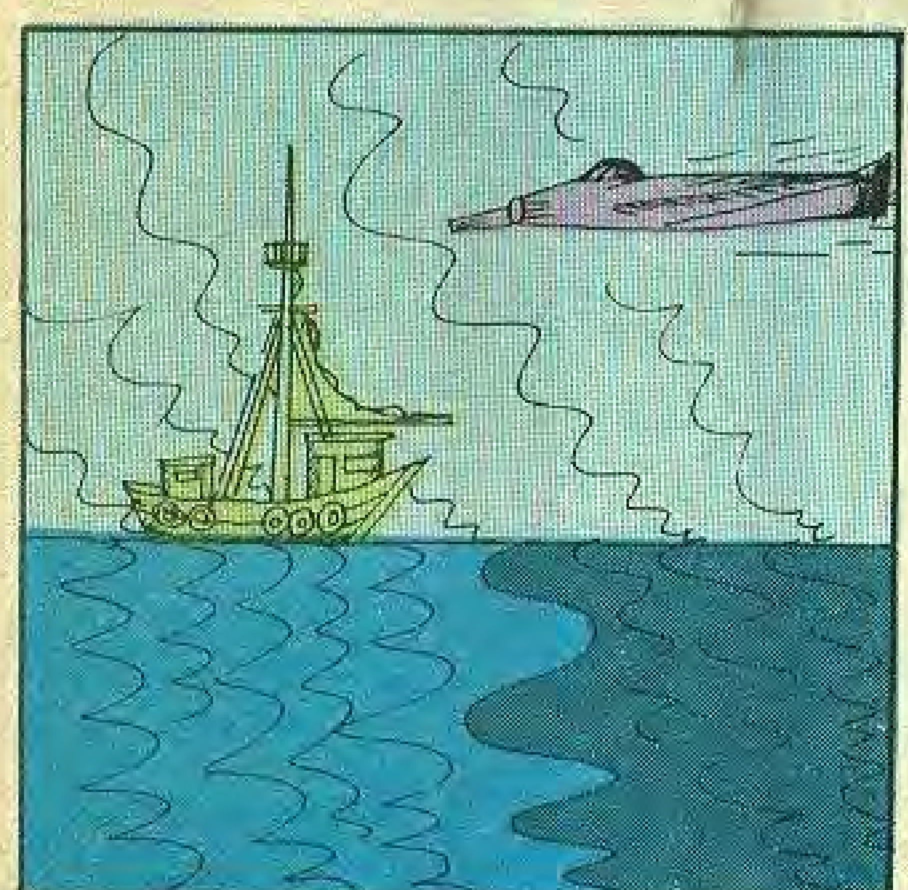
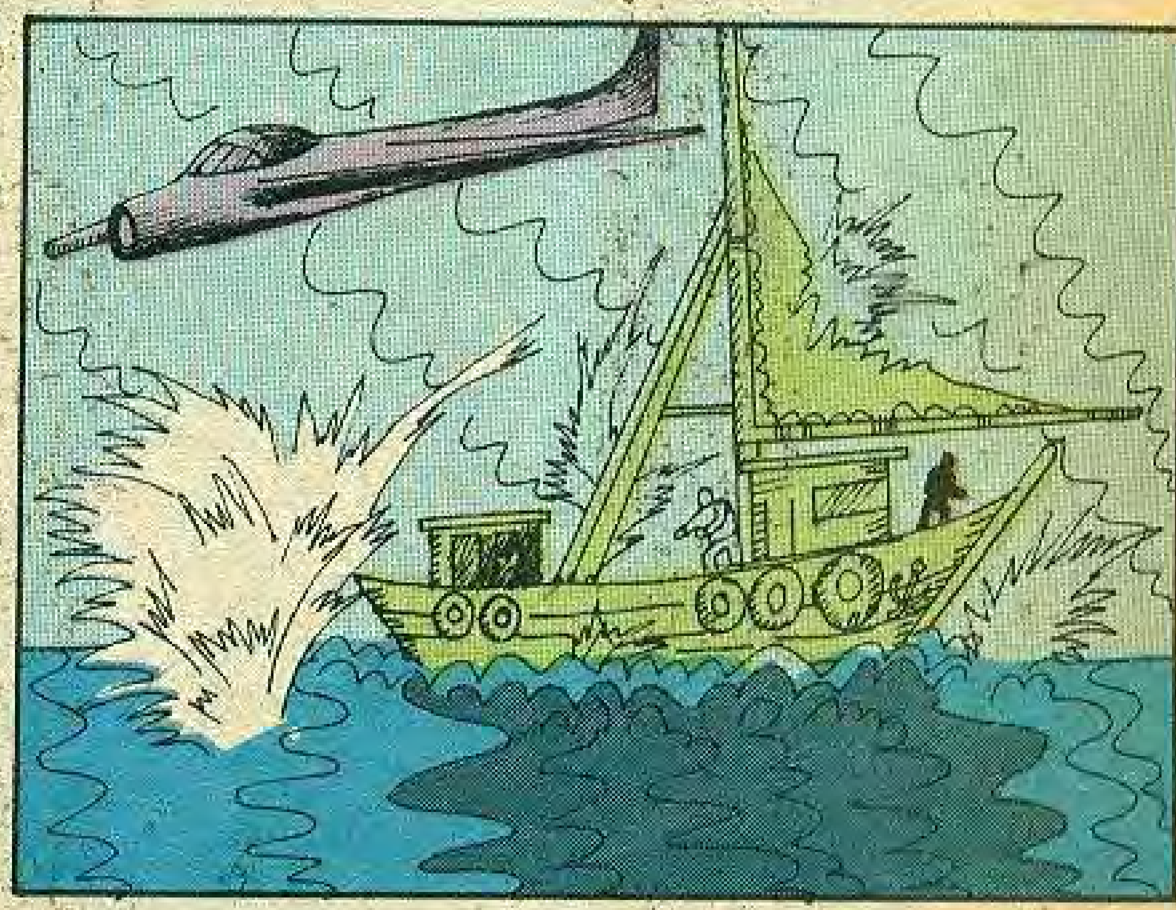
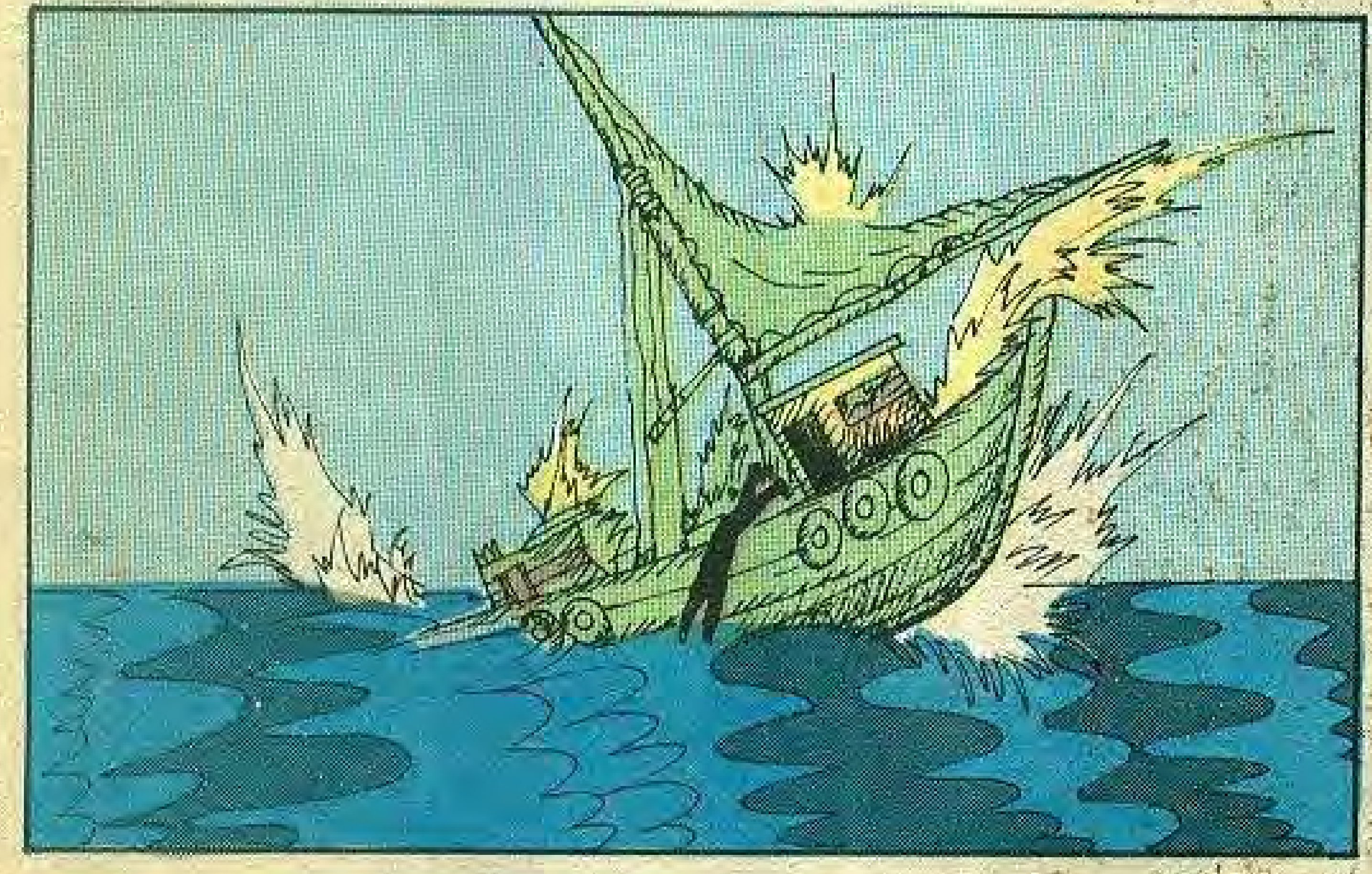

وأنت ياسمير .. ستركب القارب الذى يحمل حسين
ومصطفى وزكريا ، وتجدف الى الشاطئ الآخر فى منتصف الليل.

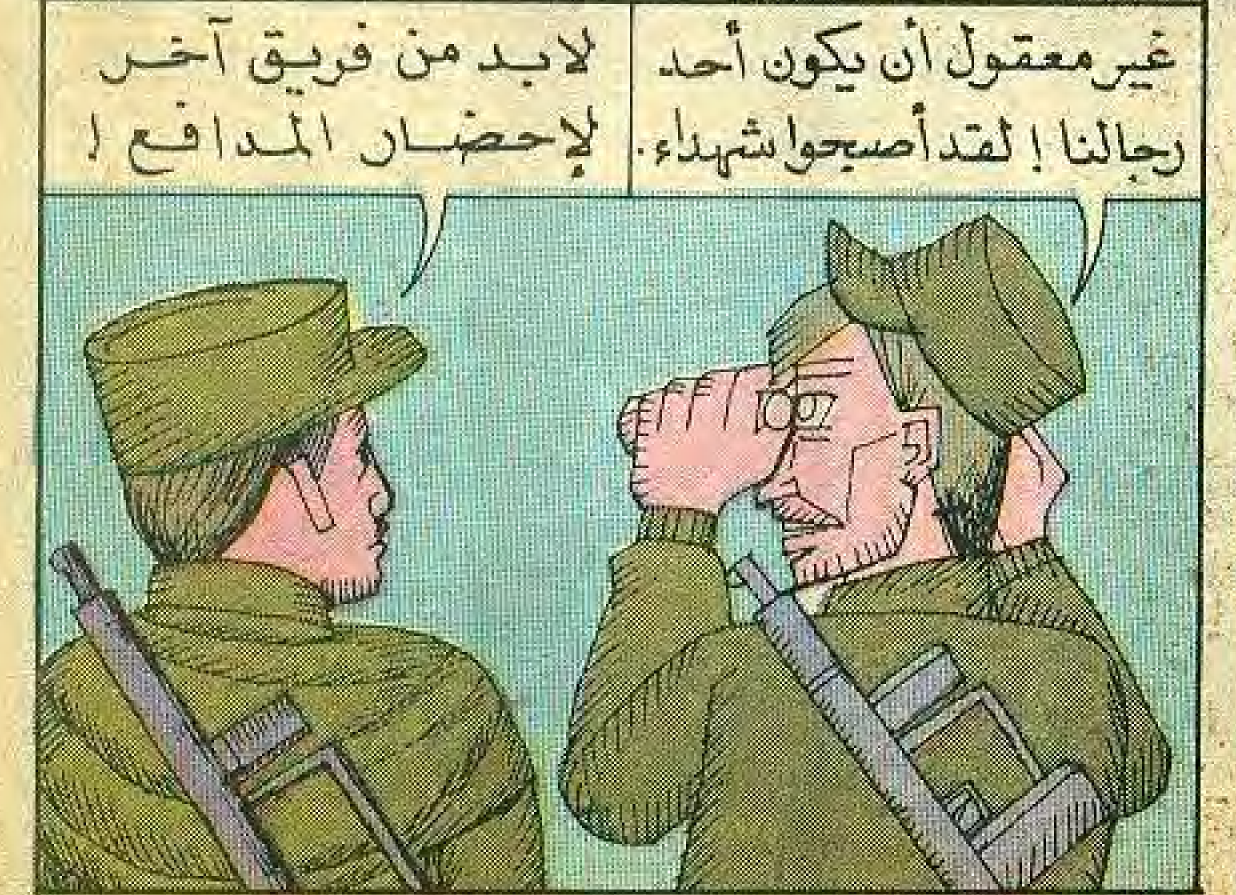

سوف يحمل كل منكم مدفعين ويضعهما فى القارب
وتبدأ رحلة العودة فى الفجر تماما .


وفى منتصف
الليل ..
انتظروا قليلاً ..


الزموا الصمت ولاتتحركوا

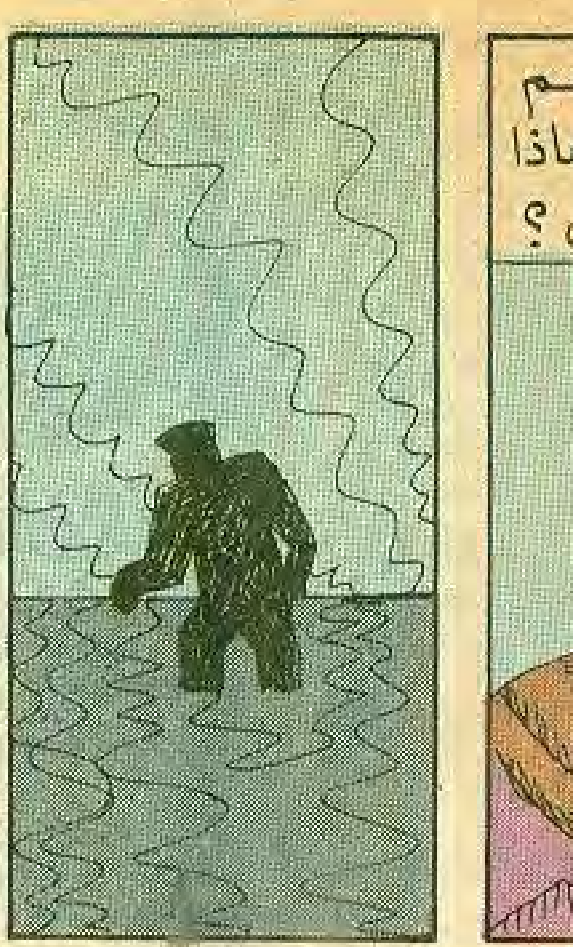


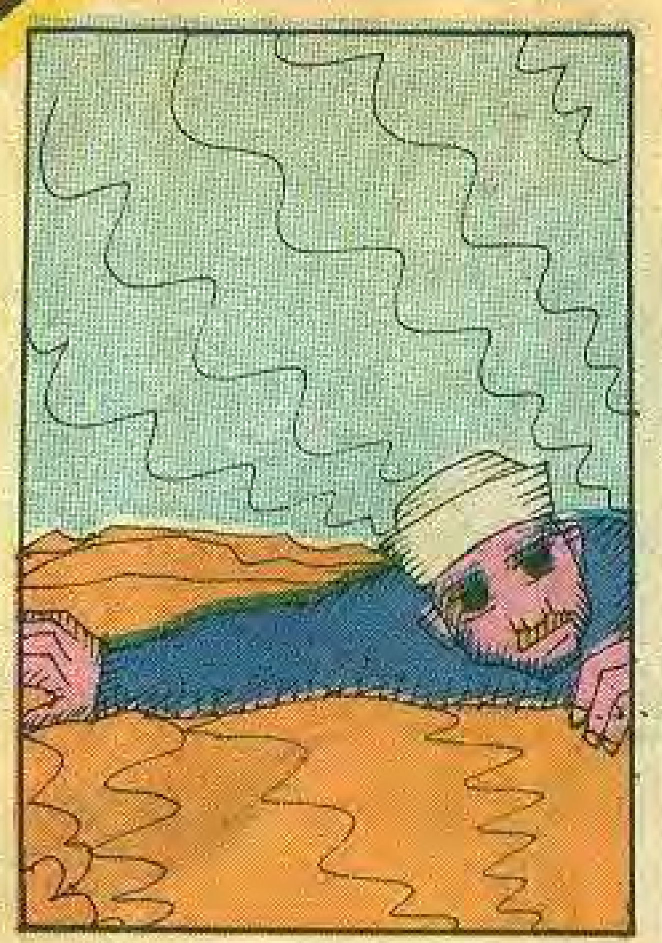
القارب وصل .. استعدّوا !







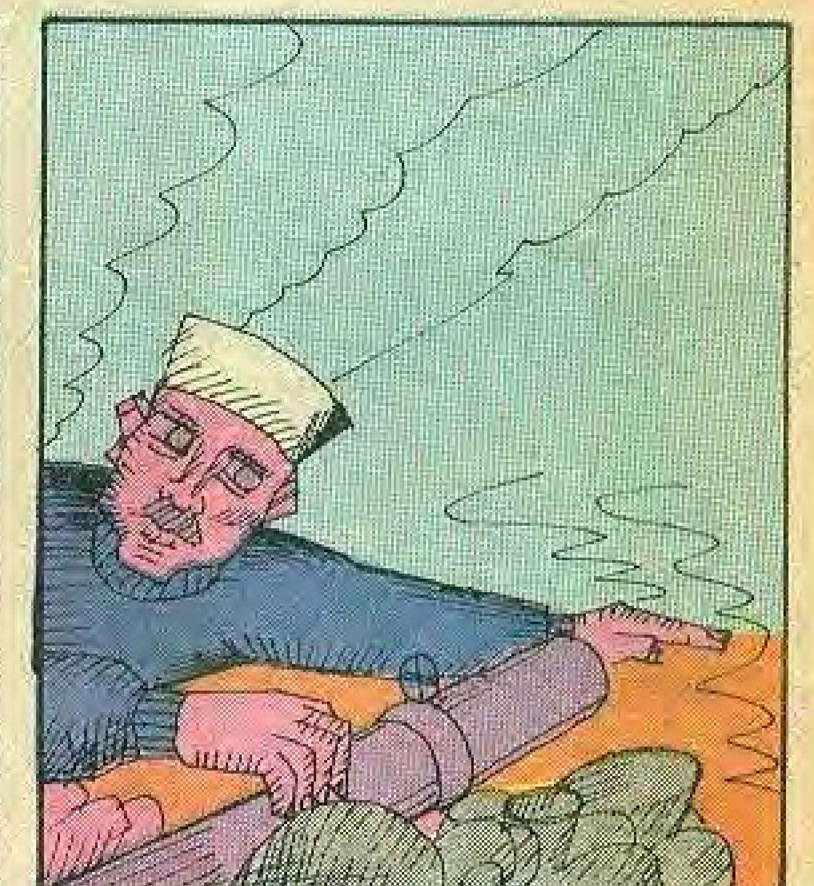

أرى شخصاً يسبح تجاه الشاطئ الآخر .
من هو ... ؟!
أيكون أحد رجالنا ؟

غير معقول أن يكون أحد رجالنا ! لقد أصبحوا شهداء .
لابد من فريق آخر لإحضار المدافع !


أنظر .. يبدو أن أحد رجالنا قد نجا من القارب ..

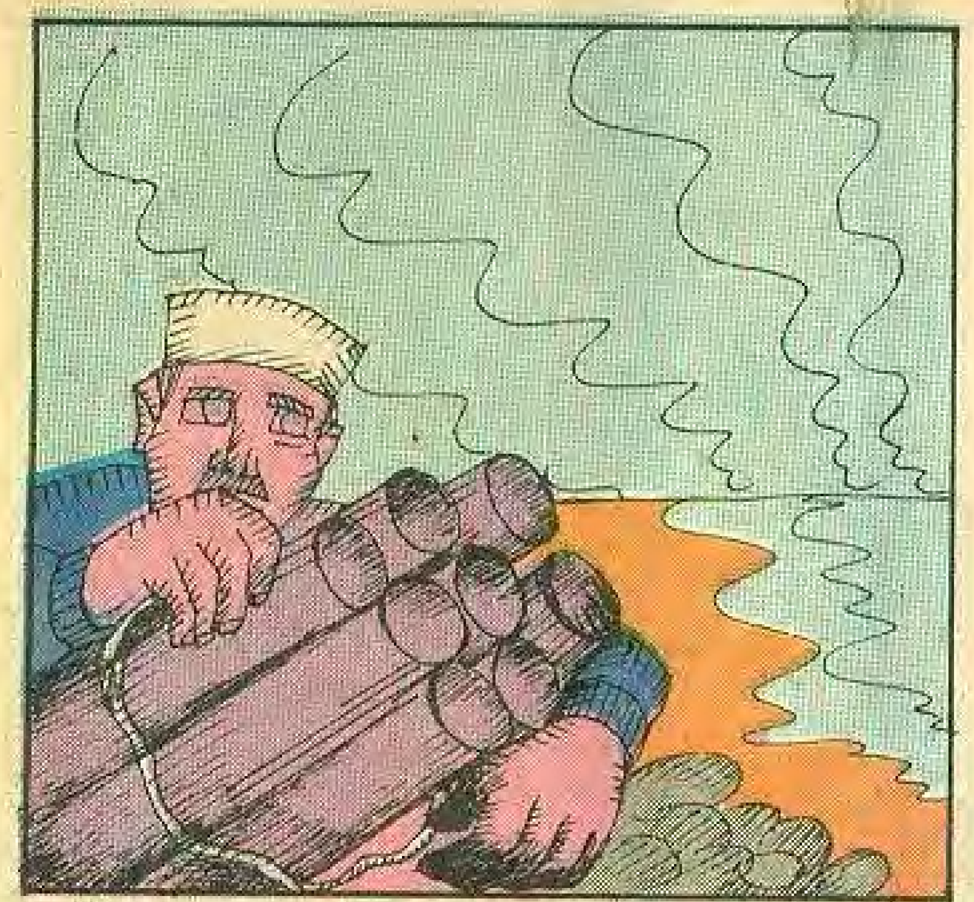

نعم .. إنه أحدهم ولكن من هو ؟ وماذا يستطيع أن يفعل ؟

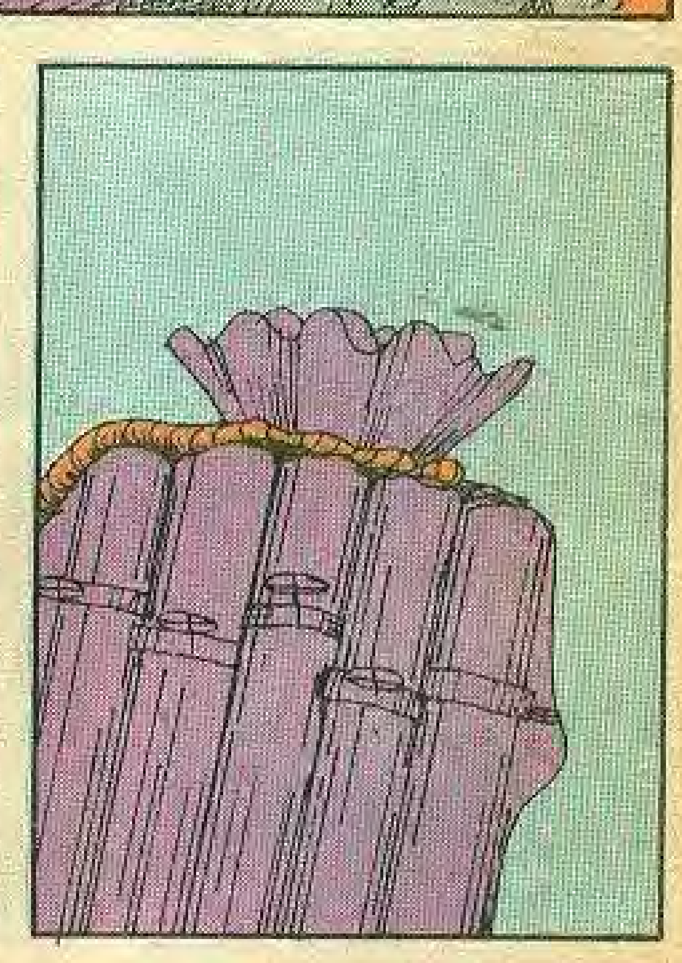




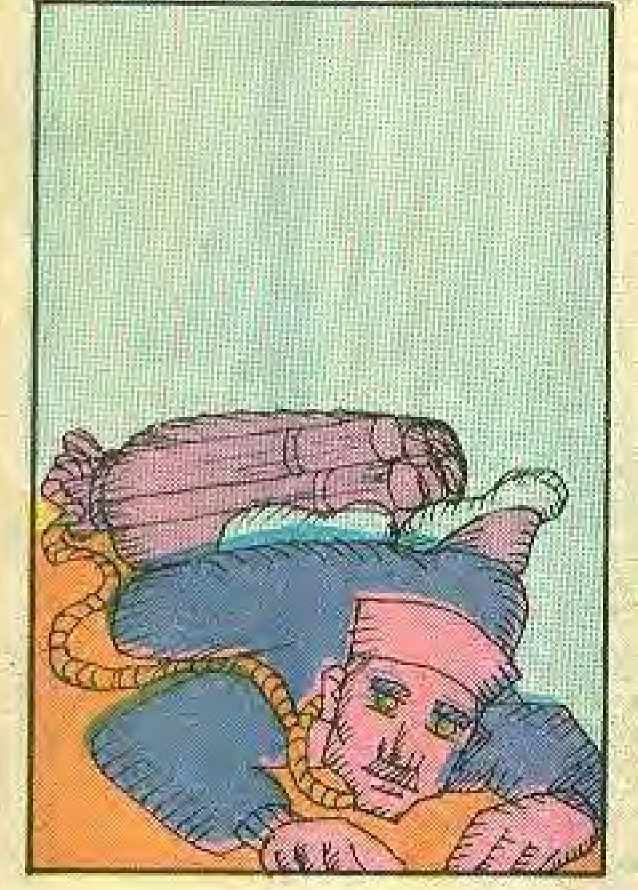



لابد من وضع هذه المدافع فى أكياس بلاستيك حتى لايفسدها الماء ..





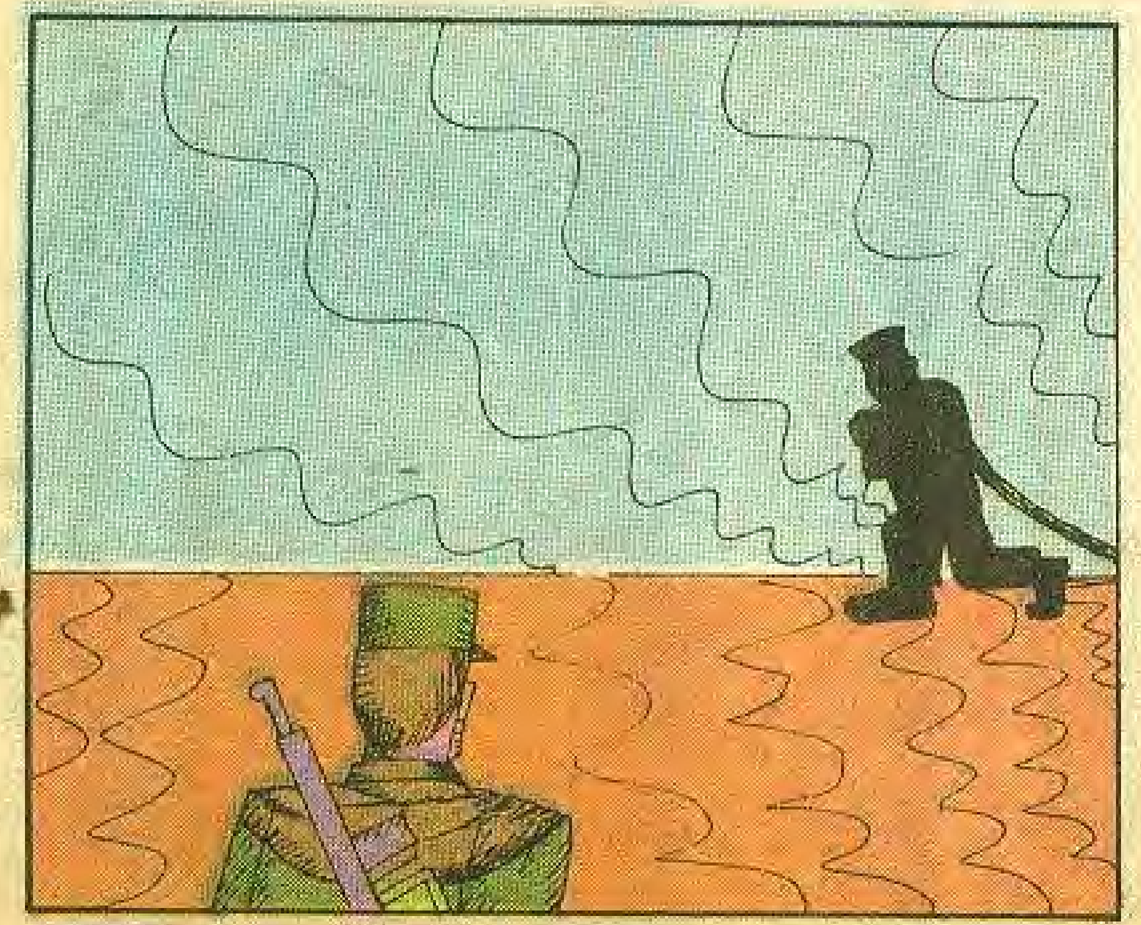


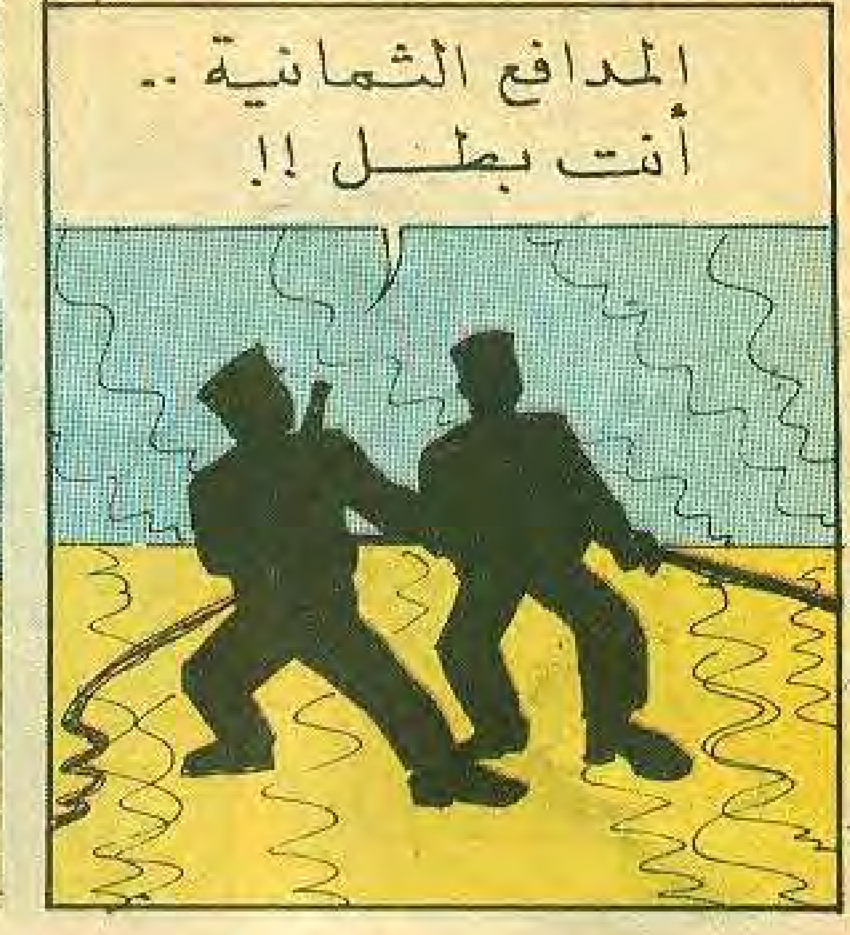




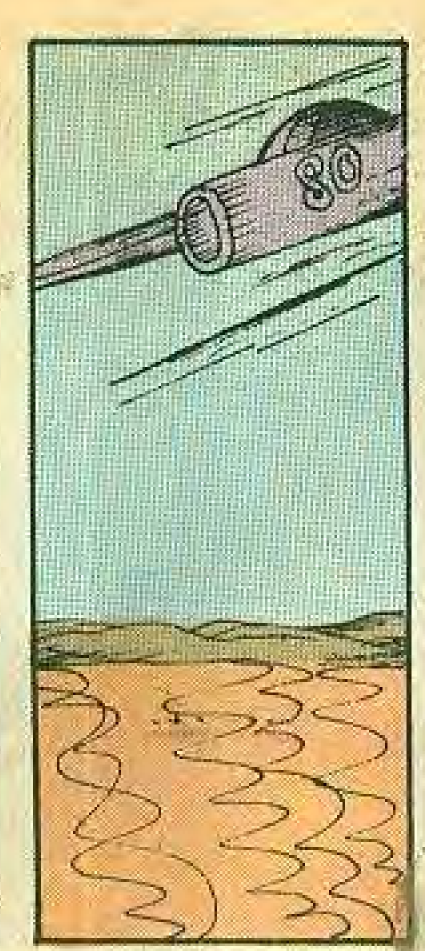

وعلى شاطئ بورسعيد
إنه يعود .. لابد أن نكون فى انتظاره .. إنه يسحب شيئا وراءه .. نرجو أن يكون أحد المدافع

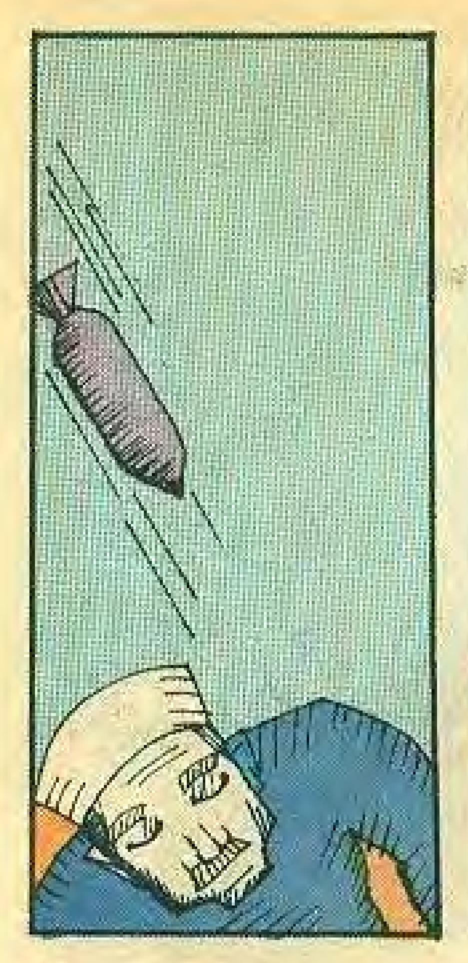

.. خذ المنظار وسأستعد لاستقباله ..

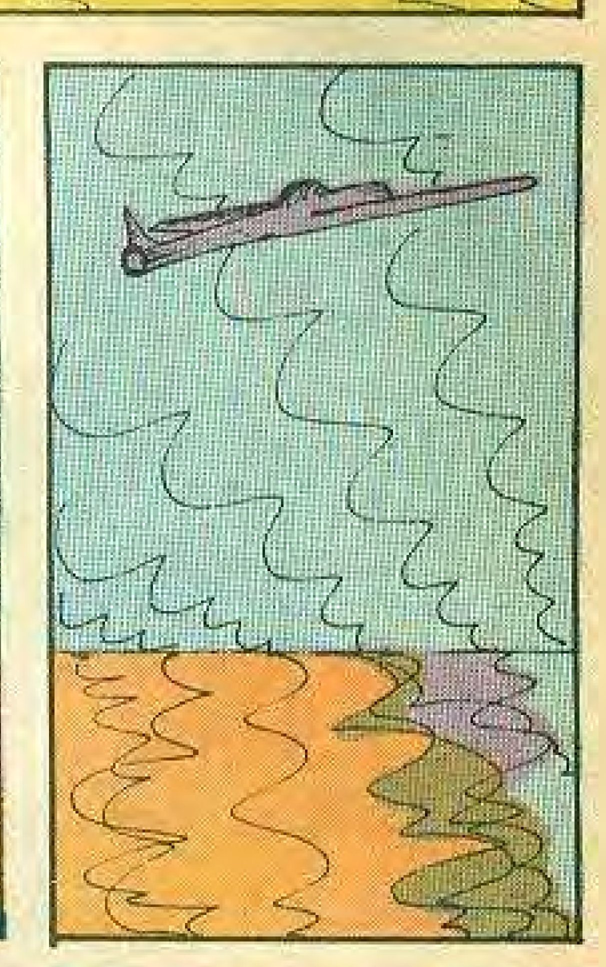



المدافع الثمانية .. أنت بطـل !!


الحمد لله .. الحمد لله .. لابد أن أستريح قليلاً ..







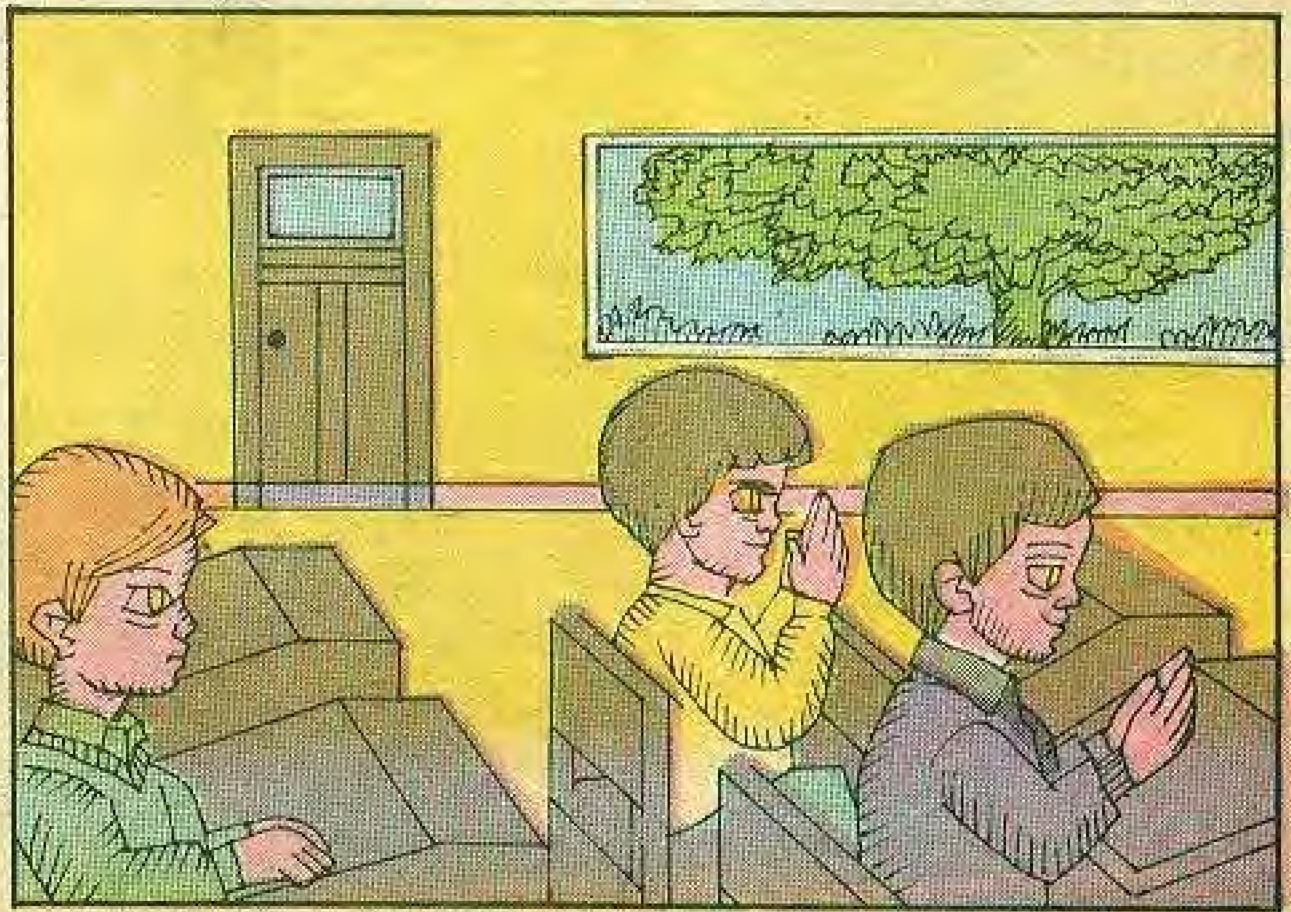





وصيتك عاطف ياعلى خذ بالك من عاطف ابنى..




واستطاع مصطفى والد زميلكم عاطف أن يقوم بهذا العمل البطولى .. صفقوا يا أبنائى الآن .. البطل العظيم ! .. صفقوا ..

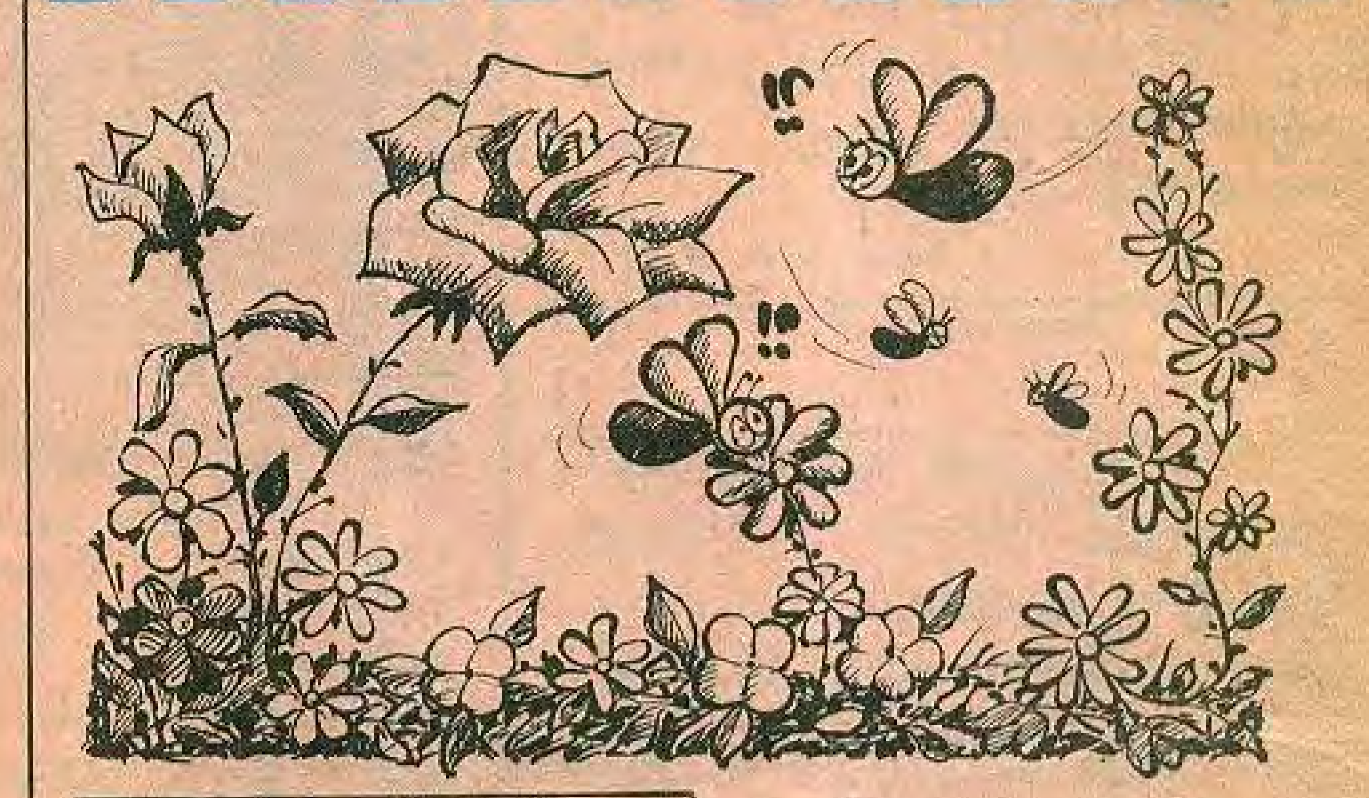



لماذا لم تقل لنا هذا من قبل.. ؟!!
لم نكن نعلم!
إنكم تعرفون يا أبنائى أن تاريخ بورسعيد لم يُكتب حتى الآن وأبطال المقاومة مازالوا مجهولين.

● تمت ●



لغة النحل



يمكن ان يحدث الاتصال بين النحل.. فيخاطب بعضه بعضا عن اماكن وجود الطعام.. او يعطى انذارا بخطر على وشك الوقوع.. ولغة النحل ليست كلمات.. ولكنها تعبر عما تريد بالطيران على اشكال معينة.. كل شكل له معنى تعرفه النحل.. وكذلك يعتبر الرقص احدى وسائل النحل للتعبير.

حنان انور عبد الحليم
السالمية - الكويت

التسامح

ان الخلافات والمشاجرات التى تحدث عادة بين الاخوة والاصدقاء والاحباء يجب الا تتحول الى قطيعة.. لانها تسبب ضررا بالغا لهم.. وتفرح الشيطان الذى يسعى لتفريق شملهم وابعادهم عن بعضهم البعض.. فعندما تحصل مشاجرة بين صديقين او أخوين.. ويقاطع كل منهما الآخر.. عندئذ يتدخل الشيطان ليغرس العداء والشر بينهما.. لذلك يجب عليهما ان يتركا العناد.. وخيرهما من يبدأ بالسلام على صاحبه.. ويصفح عما مضى.. وبهذا تزول الخلافات بسرعة ..

هدى سالم
الرياض - السعودية

درجات الحرارة

● ماذا يحدث لو انخفضت درجات الحرارة يوما .. او احتجبت الشمس ولم تبعث دفئها الى الأرض يوما ؟ .. فى اول يوم سيتحول البخار المائى المكثف فى الجو بتأثير انخفاض الحرارة الى امطار .. وفى اليوم الثانى حيث تكون درجة الحرارة اقل بكثير .. سينزل الثلج .. وفى اليوم الثالث سيغطى الجليد الأرض .

نشوة عادل رشدى
اسكندرية - مصر

تعريفات

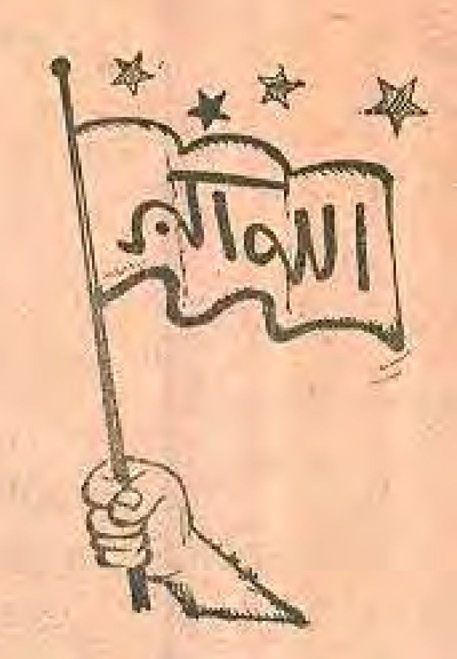
● التجربة.. الاسم الذى يطلقه الجميع على الخطأ

● الكذب.. جرعة مسكنة ضد الحقائق المؤلمة

● الاعتذار.. جواز المرور الى قلوب الناس

زياد شماس
الدوحة - قطر

مختارات شعرية



سيفهم الصخر ان لم يفهم البشر
ان الشعوب اذا هبت ستنتصر
ومهما اشعلتم النيران نطفئها
الم تروا اننا من لفحها سمر
ولو قضيتم على الثوار كلهم
تمرد الشيخ والعكاز والحجر

اسماء فائز شيخ الزور
الشارقة - الامارات

ماجد

ماجد يا احلى الاصدقاء
يا من عرف عنك الوفاء
سنكون معك ونحن فداء
يا من علمتنا معنى الصفاء
يا من فتحت قلوبنا للاصدقاء
نعد الايام وتأتينا فى الاربعاء

ابتسام عز الدين المتوكل
صنعاء - اليمن

النفس العالية

حسب المرء من الجمال ان يكون شريف النفس.. مستقيم الخطى.. لا يكذب.. ولا يتلوث.. ولا يتملق.. ولا يخادع.. وان تكون نفسه نقية بيضاء.. فان فاته الوجه الجميل.. والثوب الناصع.. فلن يفوته شرف النفس.. ونقاء السريرة.. وصفاء القلب.

عمر خالد محمد عبد الله
ام درمان - السودان

ياربى

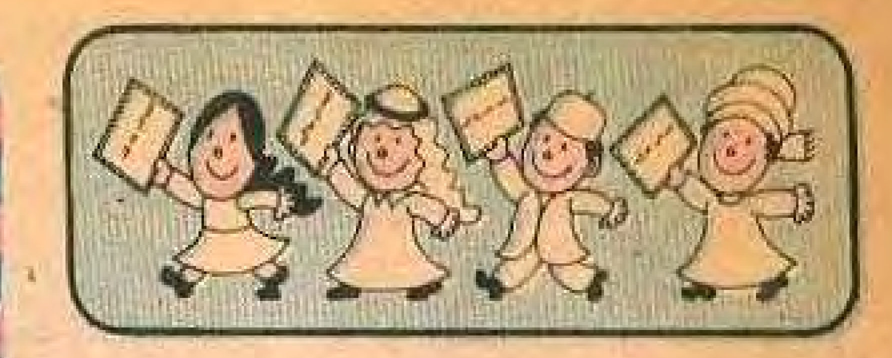
حمدا لك يا ربى
انت غافر ذنبى
لك عباداتى وحبى
لك الملك.. فانت حزبى
دعوتنى.. فاجبتك من قلبى
لك الحمد.. يا ربى

ياسر بحيرى
اسكندرية - مصر



بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقى ماجد كل اسبوع باصدقائه يرد على اسئلتهم واستفساراتهم



صندوق بريد

● لى صديق يود الاشتراك فى المسابقات.. ولكن ليس عنده صندوق بريد.. فما الحل ؟

عبدالله خميس عبدالله
خورفكان - الامارات

● ● يستعمل صندوق احد اقاربه او اصدقائه.

موهبة

● ما معنى كلمة «موهبة» ؟

سومية السيد محمد
الفيوم - مصر

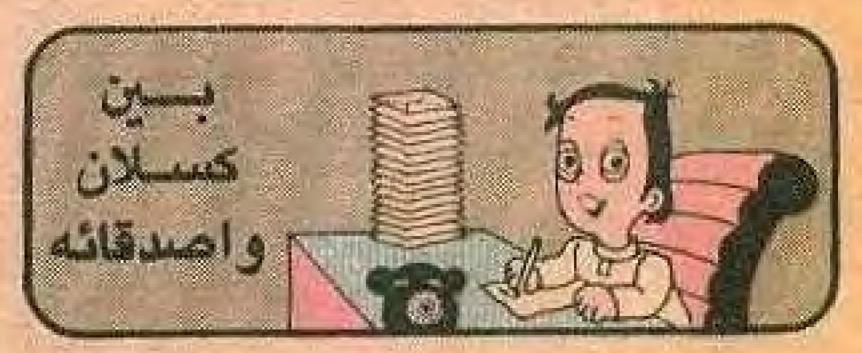
● ● يتفضل الله سبحانه وتعالى على بعض الناس بشىء يميزهم عن غيرهم.. ويجعلهم من البارزين في مجال معين.. مثل: الرسم.. التمثيل.. الكتابة.. النحت.. الشعر.. الرياضة.. الاختراع.. فاذا استغل الانسان هذه الميزة.. ومارسها وتفوق فيها على غيره كان موهوبا.. ونقول له: انك موهوب. لان لديه موهبة الرسم.. او الشعر.. وهكذا.. وعلى الموهوب ان ينمى موهبته بالدراسة.. والعلم.. والثقافة حتى يصل الى أعلى المراتب.

هواة الخط

● لماذا لاتجعل بابا لهواة الخط العربى مثل باب «نادى الرسامين» ؟..

ريما عودة المصرى
حولى - الكويت

● ● الهوايات كثيرة.. ويصعب تخصيص باب لكل هواية.



● لماذا لم يذهب اخوك نشيط الى المدرسة ؟

خالد عبدالرحمن
جيزان - السعودية

● ● لأنه صغير.. ولم يبلغ سن المدرسة بعد.

سؤال يحيرني

● كم عدد الحروب التى خاضها المسلمون لنشر الدعوة الاسلامية ؟

السنوسى سلوى
الدار البيضاء - المغرب

● ● خاض المسلمون الاوائل في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم حروبا كثيرة ضد المشركين وصل عددها الى ٢٧ غزوة.. اشترك الرسول فى تسع منها فقط وهي: بدر وأحد والخندق وقريظة والمصطلق وخيبر والفتح وحنين والطائف.. وبعد وفاة الرسول.. اتجهت جيوش المسلمين الى الشام والعراق ومصر.. وانتصر المسلمون في معركة اجنادين.. وفي معركة اليرموك وفي معركة عين جالوت وفي معركة القادسية.. وواصلت جيوش المسلمين زحفها غربا وشرقا.. حتى وصلت الى الهند شرقا.. والى المغرب غربا.. كما وصل الاسلام الى الاندلس وحتى جنوب فرنسا..

شروط

● ماهى شروط النشر فى باب «هواة التعارف» ؟

معتصم احمد خطاب
الخرطوم - السودان

● ● ان تكون لديك الرغبة الأكيدة في مراسلة الاصدقاء.. اذا توافر هذا الشرط.. فأرسل صورتك وبياناتك كاملة.



المخترع

● ماسم مخترع التليفون ؟

خالدة عيسى الكوارى
الدوحة - قطر

● ● الكسندر جراهام بيل.

صورة .. لكل باب

● هل يمكن ان ارسل صورة واحدة لنشرها في باب «هواة التعارف».. و «أصدقاء ماجد».. و «المندوبين» ؟

حازم محمد العشماوى
شبرا - القاهرة - مصر

● ● طبعا لايمكن..

نشويات

● ماهى المواد النشوية ؟

محمد احمد على
المملكة العربية السعودية

● ● الأرز والمكرونة والبطاطس والخبز والحبوب.



● لماذا ياموزة لاتطالبين بزيادة صفحاتك.. ووضعك داخل المجلة.. لا خارجها ؟

مريم خلفان راشد
عجمان - الامارات

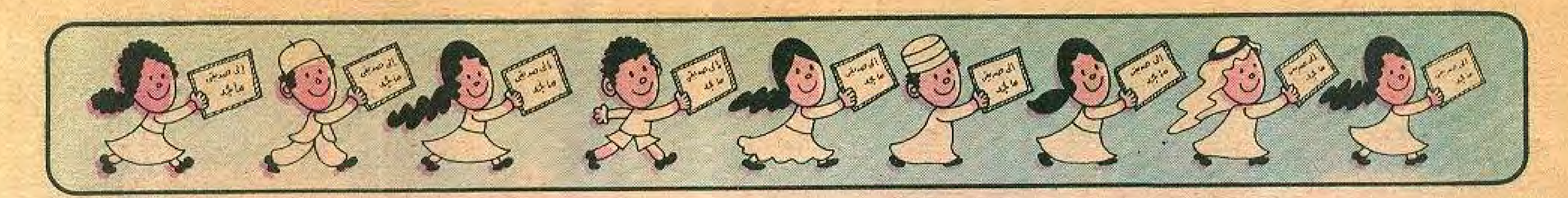
● ● أنا لا أحب الكلام الكثير.. ولا احب الثرثرة.. وافضل أن أحكي قصتى بسرعة.. وفي صفحة واحدة.. كما أفضل البقاء على الغلاف.. حتى اكون ظاهرة ويرانى الاصدقاء قبل ان يفتحوا المجلة.

مشاكل الأولاد

● أريد أن يكون للأولاد صفحة لحل مشاكلهم مثل صفحة البنات ؟

عبدالناصر هانى فرحان
السلط - الاردن

● ● أستطيع الرد على مشاكل الاولاد في صفحة «بين ماجد وأصدقائه» تحت عنوان: رد خاص.



رد خاص

● س . ا . ج ـ السعودية :
تقولين ان زوجة عمك تحبك وتعطف عليك.. رأيي ان تلجأى الى هذه الانسانة الطيبة التي وقفت بجوارك ومنحتك حنانها.. دعيها تقنع عمك اذا كان ذلك في مصلحتك.

اجازة صيف

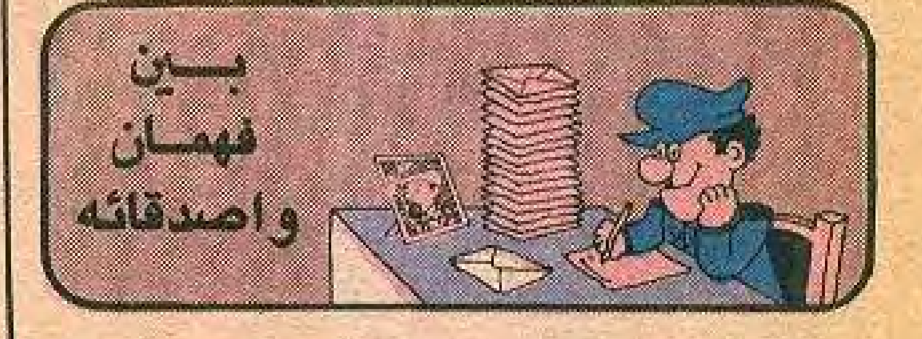
● أين تذهب ياماجد في اجازة الصيف ؟
رنا محمد هانى جلال
ابوظبى ـ الامارات
● ● اذهب الى بلاد لم أرها من قبل.

هـــل ؟

● هل السوق مؤنث أم مذكر ؟ وماهو الصح «السوق الخيرية» أم «السوق الخيرى» ؟
م . ع . ع.
المنامة ـ البحرين
● ● السوق مؤنث .. فنقول هذه السوق.. والصح أن نقول «السوق الخيرية».

مبادلــــة

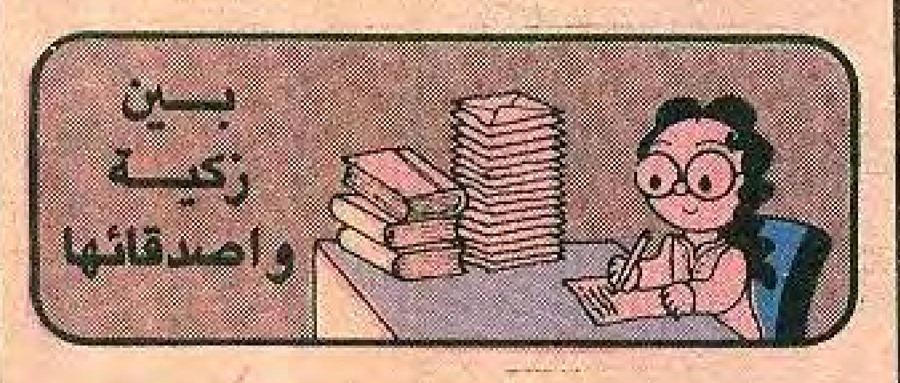
● فاتنى العددان ٢١٠ و ٢١١ .. وبذلك فقدت البطاقتين ٢٢و٢٣.. من يرسل لي هاتين البطاقتين أقدم له مايطلبه ؟
عفاف عبدالرحمن عبدالله
حولى ـ الكويت ـ شارع تونس ـ خلف صيانة البرق والهاتف ـ فوق بقالة جبل طارق
● ● بدون تعليق.



● لماذا لاتربى لحية مثل النقيب خلفان ؟
ماجد عبدالله
الطائف ـ السعودية
● ● افضل التفرغ لتربية شاربى..!

أجمل تحية

● اتعجب من البنات اللاتى يشتكين من ان امهاتهن تضربهن.. ويقلن انهن في عذاب.. وفي جحيم.. فأنا أمى تضربني.. ولم اكرهها أبدا.. وأعرف أنها تفعل ذلك لمصلحتي..
ريم حسن علي
المنامة ـ البحرين
● ● أنت فتاة عاقلة.. وتستحقين مني أجمل تحية.



● كيف يكون الانسان مثقفا ؟
خالد عبدالله المقصص
صنعـاء ـ اليمـن
● ● اذا تزود الانسان بكل المعارف.. وقرأ في كل المجالات.. وسافر.. وتنقل.. وشاهد.. وسجل مايرى..

من .. الى

● من الصديقة سومية السيد محمد ـ جمهورية مصر العربية ـ الفيوم ـ شارع (١٠) منزل (١٨).. الى الصديقات هبيطة محمد علي (الامارات).. شذى جمال (مصر).. سهير مصطفى وهدى عبدالرحيم (السودان).. نائلة الزيادى (تونس) :
● ● لماذا توقفتن عن مراسلتى ؟
● من الصديق ياسر بحيري ـ مصر ـ اسكندرية ـ ٣٤ شارع ابراهيم العطار ـ محطة باكوس .. الى الأصدقاء: مصبح راشد (رأس الخيمة ـ الامارات) وراشد محمد عواد (البريمى ـ سلطنة عمان) :
● ● رجاء دوام المراسلة.
● من الصديقة رنا علي عواد ـ الكويت ـ مستشفى الصباح (بواسطة الدكتور علي عواد) .. الى الصديقة: ريم خضراوى ـ تونس:
● ● فقدت عنوانك .. رجاء المراسلة.

ردود سريعة

● منى عبدالمنعم ـ المطرية ـ القاهرة ـ مصر:
ـ مبروك.
● فداء حسن ـ الأردن:
ـ ارحب بك صديقة.
● محمد علي جبر ـ المنصورة ـ مصر:
ـ افضل القصة القصيرة.
● احمد محمد حسن ـ جدة ـ السعودية:
ـ سنقدم لك شيئا جديدا.
● ايناس اسماعيل ـ اسكندرية ـ مصر:
ـ ناسف لهذا الخطا.
● ادريس سعيد ـ المدينة المنورة:
ـ ارحب بك.
● محمد قسايمة ـ ابوظبي ـ الامارات:
ـ أين الصورة ؟
● مها دفع الله ـ السودان :
ـ اهلا بك.
● مريم عباس ـ الاحمدى ـ الكويت:
ـ فى انتظار رسائلك.
● عبدالله الزهرانى ـ المدينة المنورة:
ـ صورة صغيرة.
● مجد مروان مراد ـ قطر ـ الدوحة:
ـ شكرا على رسالتك.
● الفقير صوفيا ـ بنى ملال ـ المغرب:
ـ ستصلك البطاقة قريبا.
● نجلاء الشربينى ـ بورسعيد ـ مصر:
ـ ارسلي صورتك وعنوانك.
● نصر عبد الحبيب ـ الحديدة ـ اليمن:
ـ لم تصلنى رسائلك السابقة.

● صلاح عبد الرحمن، سميرة على، هاشم الرفاعى، جابر ونايف وعايد، سندس ابراهيم، ماهر حميدى، حازم احمد شوقى، امير واشرف أحمد، اسماعيل نعيم، عبد الله ضارى، هاله شمس الدين، نوره وفريده، عبد الله سلامه، خالدة ونبيلة وتامر ورشا، ماجد على العلى، هيفاء نعيم، حسام الدين رزق، محمد فهد (الكويت) ـ محمد الشروقى، محمد على يحيى، احمد جعفر الحسينى، ايناس علوى، خوله خليل (البحرين) ـ محمد احمد سيحة (المغرب):
ـ ارحب بكم جميعاً مندوبين.. ارسلوا صوركم وبياناتكم كاملة.

بين ماجد وأصدقائه بين ماجد وأصدقائه بين ماجد وأصدقائه



السائق!

ذهب احد القرويين الى محل ساعات واشترى ساعة.. وقبل ان ينصرف.. لاحظ ان بداخلها ذبابة ميتة.. فقال للبائع:

- اليس عيبا ان تبيع لى ساعة سائقها ميت؟!

حمزة على نوح
ابوظبى - الامارات



فكرة: عبدالله التهامي - سلا - المغرب.

سؤال غريب!

الاول: هل بعينى احمرار!
الثانى: نعم
الاول: وهل تؤلمنى؟

تهانى عبد الرحمن الشايع
الفردوس - الكويت

المعركة ..!

سأل المعلم التلميذ :

- اذا اعطاك والدك ٥ قطع حلوى .. واعطى اخاك ٧ قطع .. فكم تساوى ؟

اجاب التلميذ :

- تساوى معركة ياستاذ .. !

صفية مشعل
جدة - السعودية

الجريمة والعقاب

القاضى: اتدرى اين تذهب اذا كذبت؟
اللص: الى جهنم
القاضى: واذا صدقت؟
اللص: الى السجن طبعا!

عياد عبد الصمد
وجده - المغرب

عطلات رسمية

سأل جحا اصدقاءه عن اليوم الذى ولدوا فيه.. فقال الاول.. انا ولدت يوم الاحد.. وقال الثانى.. انا ولدت يوم الاربعاء.. وقال الثالث انا ولدت يوم الجمعة . فصرخ جحا فيه قائلا:

- كذاب.. فيوم الجمعة عطلة رسمية..!

محمد فتحى بلاطة
شبين الكوم - مصر

المليونير

سأل الرجل صديقه المليونير:

- هل ساعدك اصدقاؤك عندما كنت فقيرا؟

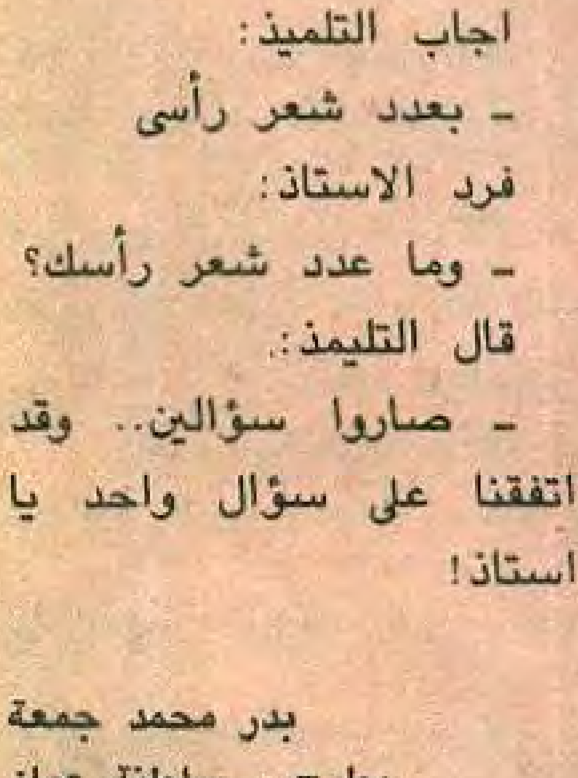
اجاب المليونير:

- عندما كنت فقيرا لم يكن لى اصدقاء!

سامر سامى علوش
جده - السعودية



فكرة: افراح احمد - ابوظبي - الامارات.



فكرة: رمزي الطرفاني - جندوبه - تونس.

سؤال واحد

سأل المعلم التلميذ:

- سأطرح عليك سؤالا واحدا.. اذا اجبت عليه فانت ولد ذكى.. كم عدد النجوم؟

اجاب التلميذ:

- بعدد شعر رأسى

قال الاستاذ:

- وما عدد شعر رأسك؟

قال التلميذ:

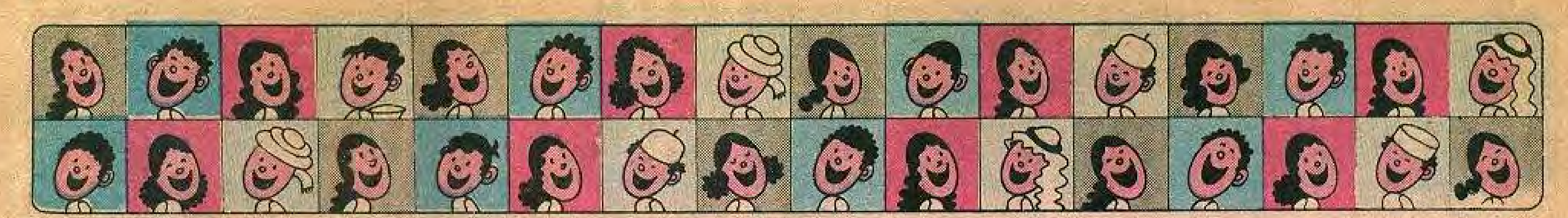
- صاروا سؤالين.. وقد اتفقنا على سؤال واحد يا استاذ!

بدر محمد جمعة
مطرح - سلطنة عمان

حمار جحا

اكتشف جحا ذات يوم ان حماره قد سرق.. فأخذ يسير فى الاسواق ويصرخ باعلى صوته

- ايها الناس.. ارجعوا لى حمارى.. والا فعلت كما فعل



ابى.. وسمعه اللصوص الذين سرقوا الحمار.. فاعادوا الحمار الى حظيرة جحا.. ولما سأله احدهم:

- ماذا فعل ابوك عندما سُرق حماره!

قال جحا:

- اشترى حمارا آخر!

محمد الفاضل مطير
البلفدير - تونس

قصة.. بالرصاص!

ابتلع ابن المؤلف قلم الحبر الذى يكتب به والده.. فاتصل فورا بالطبيب وقال له:

- ارجوك يا دكتور تعال بسرعة

- سأحضر بعد نصف ساعة فقط..

فصاح المؤلف قائلا:

- هل تريدنى ان اكمل القصة بالقلم الرصاص يا دكتور؟!

محمد احمد المنصورى
تبوك - السعودية



فكرة: انيس محمود البعداني - صنعاء - اليمن

الحمار العجيب

تقابل صديقان مشهوران بالكذب.. فقال احدهما للآخر:

- تصور يا صديقى اننا بنينا عمارة مكونة من ٥٠ طابقا؟

فقال الآخر:

- ونحن اشترينا حمارا ارتفاعه ٥٠ مترا!

هذا كذب.. كيف يمكنك ان تركب الحمار وهو على هذا الارتفاع؟

- اركب عليه من فوق سطح عمارتكم!

منى احمد
سنجه - السودان

شكرا

حضر جامع القمامة الى البيت.. وضرب الجرس.. فخرج له الزوج.. فسأله:

- هل لديكم قمامة؟

- انتظر حتى اسأل زوجتى

ودخل الزوج وسأل زوجته هل لدينا قمامة؟

قالت نعم

وخرج الزوج الى جامع القمامة وقال له:

- عندنا قمامة.. متشكرين!!

خالد فاروق محمد
الزقازيق - مصر



فكرة: احمد عايد سعد الخليف - حائل - السعودية

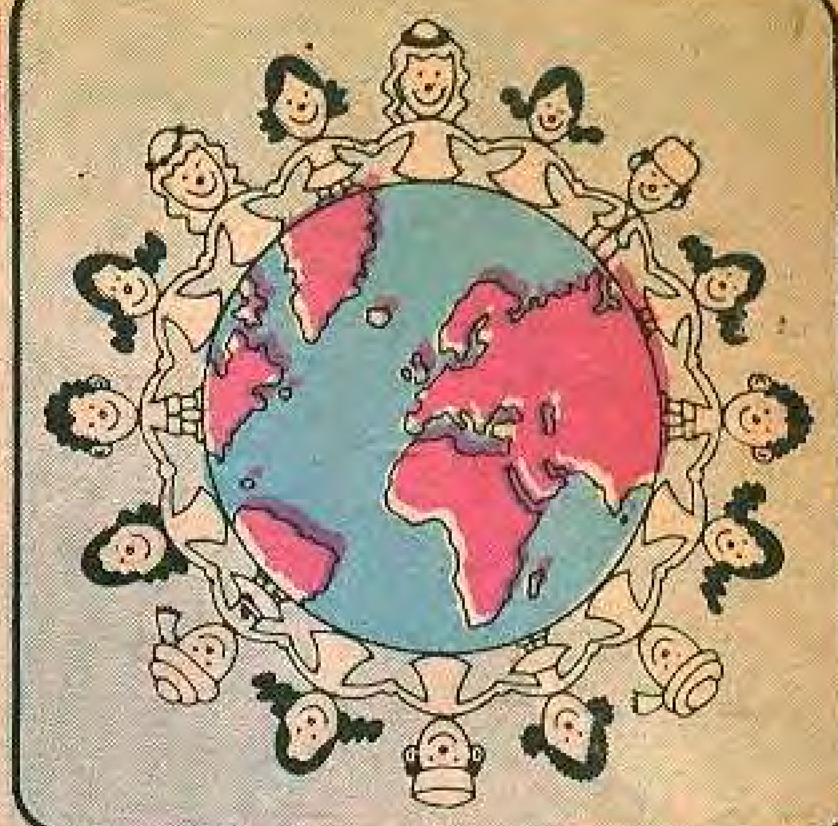


فكرة: مريم على حسن - عراد - البحرين

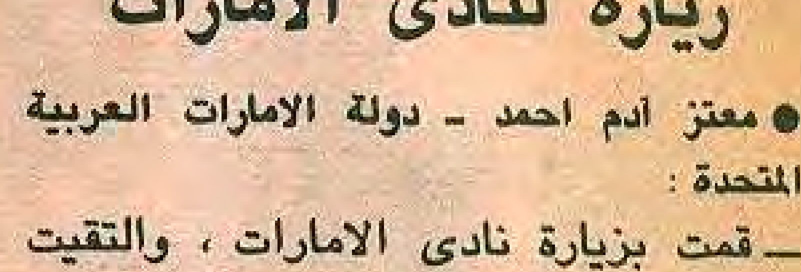


فكرة: صفاء اسماعيل حمزة - بيان - الكويت

مندوبو ماجد فى كل مكان



زيارة لنادى الامارات



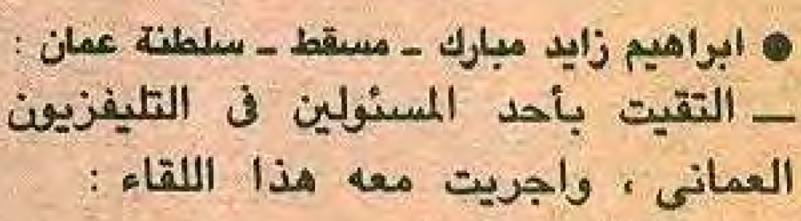
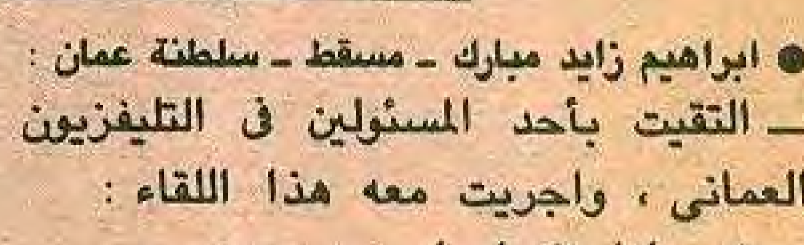
● معتز ادم احمد ـ دولة الامارات العربية المتحدة :

ـ قمت بزيارة نادى الامارات ، والتقيت بلاعب كرة القدم نوح آدم يحيى الانصارى (٣٥ سنة) وهو متزوج وأب لأربعة أطفال ، قال انه يلعب فى مركز المدافع ، وبدأ مشواره مع كرة القدم فى الحارة ثم فى المدرسة ، ولعب مع نادى المريخ سنة ١٩٦٦ كلاعب اساسى جناح شمال ، ولعب فى مصر بنادى الزمالك ، ثم بنادى الأخضر بليبيا ، ويضيف ان احسن مباراة لعبها كانت بين الزمالك وانتراخت ، وجميع مباريات الهلال والمريخ ، واجمل هدف احرزه ، كان فى النادى الأهلى بالخرطوم فى الدورى العام ، وكان الهدف الثانى ، وينصح الرياضيين بعدم السهر وعدم شرب السجائر وطاعة تعليمات المدرب ، ويرى ان مجلة « ماجد » اجمل مجلات الخليج لما تتضمنه موضوعاتها من توعية للشباب .

مسئول بالتليفزيون العمانى




● الاستاذ : صالح جمعة الصادرى

● ابراهيم زايد مبارك ـ مسقط ـ سلطنة عمان :

ـ التقيت بأحد المسئولين فى التليفزيون العمانى ، واجريت معه هذا اللقاء :

ـ قدم لنا نفسك لو سمحت :

● صالح جمعه الصادرى (٣٢ سنة) مسئول قسم الديكور والمنجرة واقوم بهندسة وتنفيذ الديكور احيانا بالاضافة الى مسئوليتى فى القسم .

ـ هل تشارك فى مجالات ثانية ؟

● نعم اشارك فى مجال الرياضة ، حيث انى اشغل منصب نائب رئيس نادى الطليعة ، وحكم درجة اولى فى كرة الهوكى ، ولدى خبرة فى هذا المجال لا تقل عن ٧ سنوات .

ـ هل لك انشطة اخرى ؟

● نعم .. فانى اشارك الفنانين والمطربين فى الاحتفالات او التسجيل فى الاذاعة والتليفزيون ، وشاركت مع زملاء لى من المطربين عند تسجيل اغانيهم فى الاذاعة ، واهوى المراسلة ، وعنوانى ص.ب : ٦٠٠ التليفزيون العمانى ـ مسقط ـ سلطنة عمان .

مسابقة دينية

● السعودية ـ المدينة المنورة ـ زياد الحيدرى :

أقيمت مسابقة دينية على مستوى المدرسة ، فى حفظ سورة لقمان وتفسيرها . وقد فاز بالمركز الاول الطالب احمد شراب ، وبالمركز الثانى الطالب زياد الحيدرى (أنا) ، وبالمركز الثالث الطالب الطيب السيد .

دلـة عربيـة

● « الدلة العربية » .. نموذج ضخم اقيم بالقرب من كوبرى الحجون

● السعودية ـ مكة ـ زكريا اسماعيل محمد :

قامت مصانع « مكة المكرمة » بوضع نماذج على الطرق ـ ومنها هذا النموذج ـ وهو على شكل « دلة عربية » بالقرب من كوبرى الحجون ،وقامت بصناعته مؤسسة « بن لادن » لتوسعة الحرم المكى ، وذلك لاضفاء الشكل الجمالى على الطرق .

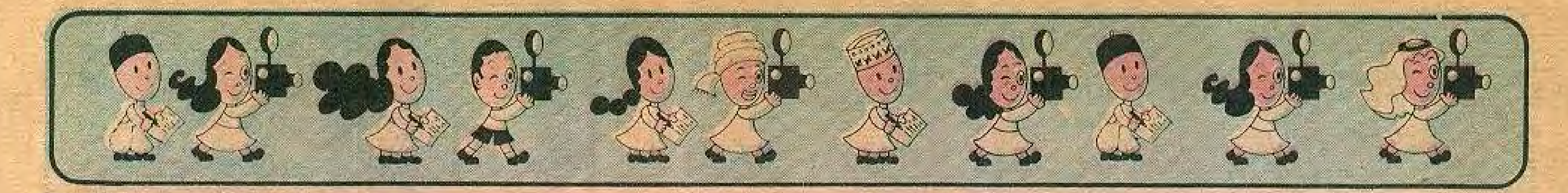
نصيحة طبيب أسنان



● مندوب ماجد مع الدكتور كمال الدين حسن .

● القاهرة ـ مصر ـ زياد عبد التواب حسن :

بعض الأصدقاء يعانون من الم فى اسنانهم .. ما سبب ذلك ، وما هو العلاج ؟ الأمر بسيط جدا .. اذ يقول الدكتور كمال الدين حسن الذى اجريت معه هذا اللقاء : « اننى انصح اصدقاء ماجد بالعناية بأسنانهم ونظافتها منذ الصغر » .. ويضيف الدكتور كمال قائلا : اننا نتابع كل جديد يظهر فى عالم طب الاسنان من خلال المجلات العلمية والمؤتمرات الطبية .



ابتسامة .. مع موزة !



● الخرطوم - مندوب ماجد :

الابتسامة التي تعلو وجوه هؤلاء الاصدقاء ، سببها موزة الحبوبة !. بعد ان قرأوا قصتها معا .. ضحكوا معا !.

هؤلاء الاصدقاء هم عبير وغادة أبو القاسم ونجاة ومحمود ومحمد عبدالله .

لقاء مع مصارع



● مندوب ماجد مع المصارع العراقي.

● قطر - الدوحة - ناجي محمد ناجي:

عندما حضر المصارعون الى الدوحة، التقيت بالمصارع العربي عبد الزهرة السعدي وهو عراقي الجنسية وعمره ٤٠ سنة وهو مصارع محترف. قال انه بدأ المصارعة منذ ٣٠ سنة وكان عمره ١٠ سنوات وانه احترف المصارعة منذ ٨ سنوات. وكانت المصارعة هوايته منذ الصغر، وبدأ يتصارع مع زملائه في المدرسة، حتى طرد من المدرسة بحجة «ضرب الزملاء» وبعدها التحق بنادي المصارع حيث بدأ مشواره مع المصارعة.

القائمة ٣٨ بأسماء المندوبين لسنة ١٩٨٣

● **دولة الامارات العربية المتحدة:**

● **ابوظبي:**
- هدى احمد المرشودي (احد الاعدادية)
- رائد احمد حسين (الغزالي الابتدائية)

● **دبي:**
- عبير السيد محمد (ثانوية الاتحاد)
- دنيا حسن احمد (قرطبة الاعدادية)

● **العين:**
- سيف عبد الله سيف (الاعدادية الجديدة)
- عمر احمد ابو عمر (الاعدادية الجديدة)

● **الشارقة:**
- محمد منيب الجوهري (ابن خلدون الابتدائية)
- احمد منيب الجوهري (الشارقة الخاصة)

● **مصر:**
- محمد محمود محمد (القرابية الاعدادية بالقاهرة)
- سمر محمد امام (سانت جان بالاسكندرية)
- ايهاب حسن ابراهيم (الاهرام الثانوية بالجيزة)
- محمد مصطفى (سعيد العريان بطنطا)

● **السودان:**
- نضال محمد عثمان (بري الحكومية)
- احمد محمد ابراهيم (الديم شرق (١) بالخرطوم)
- مصطفى مأمون (الخرطوم جنوب (١))
- كمال ظريف (التوفيق القبطية بام درمان)

● **المغرب:**
- لحسناوي محمد (اعدادية الجاحظ بالبيضاء)
- عمر مصطفى (فاس)

● **الكويت:**
- محمد عادل الكيلاني (ثانوية الزور للبنين)
- رضوان عبد اللطيف (معهد التوحيد الاسلامي)
- ظاهر محمد عياش (على السالم بالجهراء)
- احمد الحميدي (عبد الله بن سهيل بالجهراء)
- حسان محمد بيوض (الرميثية المتوسطة)
- منذر احمد الميلم (العديلية المتوسطة)

● **سلطنة عمان:**
- محمد سعيد حميد (التدريب المهني بالسيب)
- سالم جمعة (سيف بن سلطان بعبري)
- خالد يحيى ناصر (جابر بن زيد بالمصنعة)
- عبد الله خميس خلفان (سعد بن ابي وقاص)

● **تونس:**
- الحبيب الطريف (المعهد الفني بتونس)
- عبد الكريم محرون (المعهد الصادقي)

● **اليمن:**
- خالد محمد غالب (إب)
- اوسام عبيد (الفاروق المتوسطة بتعز)
- حسن عبيد (الفاروق المتوسطة بتعز)
- ادهم عبيد (الصديق الاعدادية بتعز)

● **البحرين:**
- عبد الله احمد (عبد الرحمن الداخل بالمنامة)
- حسين علي الصنار (جد حفص بالديه)

● **قطر:**
- الفياض عبد الله (الغرافة الاعدادية بالدوحة)
- راشد حمد علي (الخور الاعدادية)

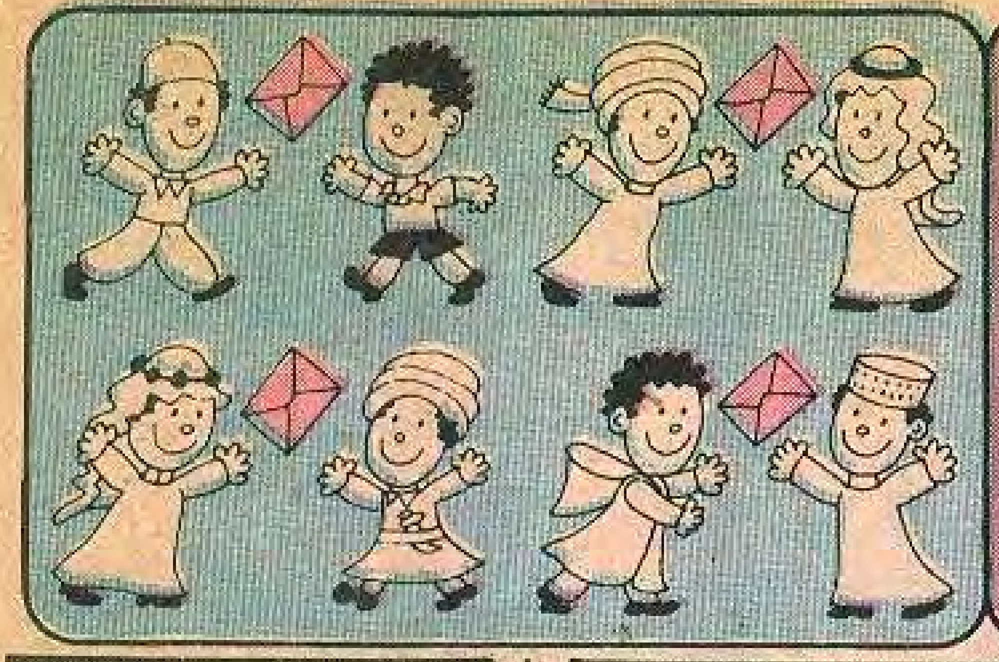
● **السعودية:**
- محمد مهيزع الدوسري (السعودية ببيشه)
- ياسر حامد جابر (الطائف)
- خالد سعيد محمد (عداس الابتدائية بالطائف)

الأربعاء القادم القائمة [٣٩]

مندوبو ماجد في كل مكان مندوبو ماجد في كل مكان مندوبو ماجد في كل مكان



هواة التعارف





الاسم: على سعيد على حميد
السن: ١٤ سنة
الهواية: المراسلة وكرة القدم
العنوان: الامارات - رأس الخيمة ص. ب: ٢١٤ - اذان الغيل.





الاسم: فائز عبد المؤمن
السن: ١١ سنة
الهواية: المراسلة والاطلاع
العنوان: المغرب - اغادير - مجموعة ١٠٨ رقم ١٦ الحى الحسينى



الاسم: عيسى احمد يوسف
السن: ١٢ سنة
المدرسة: راشد العسكرية
الهواية: المراسلة وكرة القدم
العنوان: الامارات - دبى - ص. ب: ٤٨١٦

الاسم: سعود ناصر الحبسى
السن: ١٣ سنة
الهواية: المراسلة وكرة القدم
العنوان: سلطنة عمان - روى - ص.ب: ٤٦٨٧

الاسم: نبيل محمد على مطر
السن: ١٥ سنة
المدرسة: سعيد بن جبير
الهواية: المراسلة والقراءة
العنوان: الامارات - رأس الخيمة - ص. ب: ٢٢٢



الاسم: محمود داود
السن: ١٣ سنة
المدرسة: عبد الرحمن الداخل
الهواية: المراسلة والقراءة
العنوان: الكويت - ام الهيمان ق هـ منزل رقم ٣




الاسم: احليس عمر
السن: ١٨ سنة
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: الجزائر - سيدى خالد - ساحة الشهداء - ولاية بسكرة



الاسم: احمد عبد الرحمن الملا
السن: ١٦ سنة
الهواية: المراسلة - جمع الطوابع
العنوان: السعودية - الهفوف ص.ب: ٢٦١



الاسم: وليد راشد احمد
السن: ١٥ سنة
المدرسة: الخليل بن احمد
الهواية: المراسلة
العنوان: الامارات - الشارقة ص.ب: ١٠٣٠٣

الاسم: كميل جنبلاط
السن: ٧ سنوات
الهواية: المراسلة والسباحة
العنوان: الامارات - ابوظبى - شركة بترول ابوظبى الوطنية - ادنوك - حبشان ص. ب: ٣٥٩٣



الاسم: محمود على محمد
السن: ١٥ سنة
المدرسة: بورسعيد الثانوية
الهواية: المراسلة - جمع الطوابع والعملات
العنوان: مصر - بورسعيد - شارع احمد ماهر - حارة الشرقاوى - محل تجارة على محمد سأسأ.




الاسم: علاء الدين حسين عبد الرحمن
السن: ١٣ سنة
المدرسة: شندى الثانوية
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: السودان - مدرسة شندى. بواسطة الوالد حسين عبد الرحمن



الاسم: محمد زيد عبد الله
السن: ١٥ سنة
المدرسة: مدرسة الشهيد الصباحى
الهواية: المراسلة
العنوان: اليمن - اب - المدينة القديمة - شارع الاسدية ص.ب ٢٠٧٢

الاسم: عبد الرسول على احمد
السن: ١١ سنة
المدرسة: ابو صبيح الابتدائية
الهواية: المراسلة وكرة القدم
العنوان: البحرين - كرافه - منزل رقم ٤١٩ طريق رقم ٥٤٢١ شارع ٥٢ مجمع ٤٥٤



الاسم: على ابراهيم احمد الشبيب
السن: ١٣ سنة
المدرسة: مدينة خليفة
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: قطر - الدوحة ص.ب: ١١٤٥ مدينة خليفة الشمالية



اسألوني

هل اصلى بنفس الوضوء

● اذا توضأت وصليت الظهر ولم يحدث ما ينقض الوضوء حتى وقت العصر.. فهل اتوضأ من جديد ام اصلى بنفس الوضوء؟

ع. ع. أ - قطر

●● تجوز الصلاة بنفس الوضوء، ولكن يستحب ان تجدد الوضوء عند كل صلاة.. فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «من توضأ على طهر كتب له عشر حسنات»

* * *

الاضحية

● اذا ذبح المسلم اضحيته، فهل له ان يأكل منها، ام يوزعها كلها على الفقراء؟

طارق البرلسى - دمياط - مصر.

●● من السُنة ان يأكل المسلم من اضحيته، ويهدى الاقارب ويتصدق منها على الفقراء، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «كلوا واطعموا وادخروا» .. وقد قال العلماء: الافضل ان يأكل الثلث، ويتصدق بالثلث، ويدخر الثلث.

* * *

التيمم

● اذ لم يجد المسلم ماء للوضوء فهل يمكن ان يتيمم بالرمل؟

فهد على التميمى
ابوظبى - الامارات

●● يجوز التيمم بالتراب الطاهر وكل ما كان من جنس الارض مثل الرمل والحجر والحصى.

بسم الله الرحمن الرحيم

« كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ . تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ .. »

صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

يخبر الله تعالى عن هذه الامة المحمدية بأنها خير الامم ، فقال تعالى : (كنتم خير أمة أُخرجت للناس) ، أى انهم خير الامم وانفع الناس للناس .. ولهذا قال : (تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله) ، فمن اتصف من هذه الامة بهذه الصفات ، دخل معهم فى هذا المدح ، وقد حج عمر بن الخطاب فى عام من الاعوام ، فقرأ على الناس هذه الآية : (كنتم خير أمة أُخرجت للناس) . ثم قال : من سَرَّهُ أن يكون من هذه الامة فليؤدِ شرط الله فيها .. لذا فان على الامة المسلمة ان تأمر بالمعروف ، وتنهى عن المنكر ، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « والذى نفسى بيده لتأمرون بالمعروف ، ولتنهون عن المنكر ، أو ليوشكن الله ان يبعث عليكم عقابا منه ثم تدعونه فلا يستجيب لكم » ، وقال : « اذا عُمِلت الخطيئة فى الارض ، كان من شهدها فأنكرها كمن غاب عنها ، ومن غاب عنها فرضيها كمن شهدها » .



غريب فى الطريق

اتفق حمدان مع والده ان يمارسا رياضة الجرى كل صباح، اعدا الملابس اللازمة لذلك، وبعد صلاة الفجر، انطلقا يجريان على الشاطىء.قطعا مسافة طويلة، فلما شعرا بالتعب، قررا ان يجلسا على احد المقاعد الخشبية الموجودة على طول الشاطىء. اقتربا من اول مقعد صادفهما، ولكنهما وجدا رجلا مستلقيا على المقعد تبدو عليه مظاهر التعب، اعتقدا انه مريض يحتاج الى من يعاونه، ولكنه اخبرهما انه غريب فقد نقوده، فقضى ليله على ذلك المقعد دون طعام، تحسس كل منهما جيبه، فهما يرتديان ملابس الرياضة، ولم يحمل احدهما نقودا، لم يجد حمدان فى جيبه سوى قطعة حلوى صغيرة كان ينوى تناولها فى الطريق، فاعطاها للرجل، وتوقف رجل آخر كان مارا بسيارته واعطى الغريب مبلغا من المال، فلما انصرفا قال حمدان: تمنيت لو تصدقت بشيء كبير، قال الوالد: على المسلم ان يتصدق بالقليل والكثير، وان اليسير من الصدقة يستر المتصدق به من النار، فقد قال رسول الله: «اتقوا النار ولو بشق تمرة»



الحكاية الأولى

شجاعة مسلم

■ تنبه الناس الى رجل يقف قرب الكعبة ويصيح بأعلى صوته قائلا.. اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله. تساءل المشركون: من هذا الرجل ؟!.. انه رجل غريب عن مكة.. يتحدى بكلماته المشركين.. اندفع الناس نحوه.. انهالوا عليه ضربا حتى طرحوه ارضا.. من هذا الرجل ؟ من أين جاء.. وما هي قصته ؟

جلس رجل مع اخيه قائلا: سمعنا ان رجلا من اهل مكة اسمه محمد يزعم انه نبي يأتيه الوحي من السماء، نريد ان نتأكد من صدقه.. لذا عليك ان تركب دابتك، وتنطلق الى مكة، فتستمع اليه وتعرف حقيقة أمره.اتجه الاخ الى مكة.. التقى برسول الله صلى الله عليه وسلم، استمع منه وعرف ما يدعو اليه ثم عاد الى اخيه قائلا: رأيته يأمر بمكارم الاخلاق وسمعت منه كلاما ليس شعرا.. ولكن الرجل قال لاخيه: لم تأتني بكل ما أردت معرفته.. لابد ان اذهب كي اعرف حقيقة الامر بنفسي.. كان ذلك الرجل هو ابو ذر الغفاري.

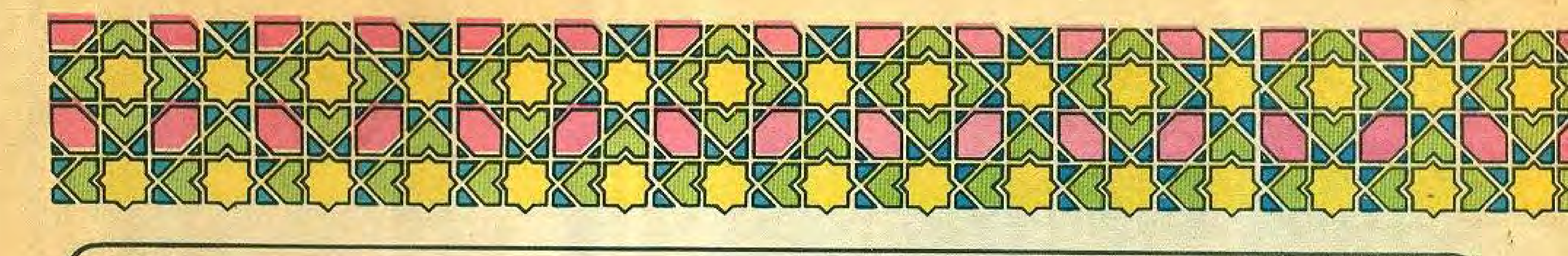
● ● ● ● ● ●

حمل ابوذر الماء والزاد.. ركب دابته وانطلق الى مكة، فلما وصل اليها اتجه الى المسجد.. لم يكن يعرف رسول الله صلى الله عليه وسلم. لم يسأل عنه احدا..حاول ان يتعرف عليه بنفسه فلما حل المساء رقد في المسجد.. رآه علي بن أبي طالب.. عرف انه رجل غريب.. صحبه الى المنزل.لم يسأل احدهما الاخر عن شيء. وفي الصباح حمل ابوذر زاده وقربة مائه وعاد الى المسجد.. لم ير النبي في ذلك اليوم فلما حل المساء عاد الى مرقده بالمسجد.رآه علي بن ابي طالب فصحبه الى منزله.لم يسأل احدهما الاخر عن شيء.. فلما كان اليوم الثالث.. ذهب الرجل مع الامام علي.. سأله في تلك الليلة قائلا: ما سبب مجيئك الى مكة ؟ قال ابوذر اذا اعطيتني عهدا ووعدتني المساعدة، اخبرتك عن سبب مجيئي.. اعطاه علي عهدا وميثاقا.. سأله ابوذر عن رسول الله. أجاب علي: انه حق.. وهو رسول الله يأتيه الوحي من السماء. اراد ابوذر مقابلة النبي، قال علي: عندما يأتي الصباح سأمشي امامك وعليك ان تتبعني فان رأيت شيئا اخافه عليك، اشرت اليك كي تكون حذرا.. فاذا مضيت فانطلق خلفي، وحينما ادخل بيتا، عليك ان تدخل البيت نفسه.

● ● ●

التقى ابوذر برسول الله، استمع اليه واعتنق الاسلام. قال له النبي: ارجع الى قومك فأخبرهم وانتظر حتى يأتيك امري. قال ابوذر: والذي نفسي بيده، لابد ان اهتف بالشهادتين بأعلى صوتي بين المشركين. انطلق أبوذر الى المسجد حيث يجتمع المشركون عند الكعبة.. صاح بأعلى صوته: أشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله. انتبه المشركون على هذا الصوت.. كانت مفاجأة لهم.. انطلقوا نحو ابي ذر.. انهالوا عليه ضربا حتى سقط طريحا على الارض. فأقبل العباس بن عبدالمطلب، ألقى بنفسه عليه.. قال لهم: ويلكم.. الا تعلمون انه من غفار.. وان تجارتكم الى الشام تمر عليهم ؟.. فتركوه ولكنه عاد الى ذلك في اليوم التالي،فتعرض لما تعرض له بالامس، ولكن ذلك لم يثنه.استمر ابوذر في طريق الايمان، حتى اصبح علما من اعلام المسلمين.

● ● ●



الحكايـة الثانيـة

ليلة العرس

■ خطب سلمان الفارسي امرأة من كنده.. اعد لها ابواها بيتا جميلا.. غطوا جدرانه بستائر ثمينة ملونة، فلما كانت ليلة العرس ذهب سلمان الى ذلك البيت، فوجيء بما اعدوه من زينة وستائر.. قال لهم: ما هذا ؟!... هل اصابت الحمى بيتكم ؟ ام تحولت الكعبة عندكم ؟ قالوا لا... لم يدخل سلمان البيت حتى قاموا بنزع الستائر فلم يبق الا ما كان على الابواب، وحينما دخل المنزل رأى متاعا وأثاثا كثيراً.. سألهم قائلا: لمن هذا المتاع ؟ قالوا: لك انت وزوجتك.. قال: ما بهذا اوصاني خليلي رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولكنه اوصاني ألا يكون متاعي في الدنيا الا كزاد الراكب.. بعد ذلك رأى سلمان خدما في بيته فقال: لمن هؤلاء الخدم ؟ قالوا: خدمك انت وزوجتك.. قال: ما بهذا اوصاني خليلي صلى الله عليه وسلم.ثم أمر النساء اللائي جئن لخدمة زوجته بالانصراف.

• • •

دعا سلمان لزوجته بالخير والبركة ثم قال لها: هل تطيعينني في شيء آمرك به ؟.. قالت نعم: أمرها ان تقوم معه للصلاة تنفيذا لامر رسول الله صلى الله عليه وسلم.. عاش سلمان بعد ذلك مع زوجته في بيت يملأه الحب، ويعطره ذكر الله.

• • •



الحكايـة الثالثـة

دموع الاطفال!



■ خرج أمير المؤمنين عمر يطوف بالمدينة ذات ليلة.. رأى امرأة جالسة أمام دارها التف حولها صبيانها وقد ارتفعت أصواتهم بالبكاء.. رآها وقد وضعت قدرا على النار، ملأته ماء... اقترب امير المؤمنين من الباب وسألها قائلا: ما سبب بكاء هؤلاء الصبية ؟ قالت: يبكون بسبب الجوع.. قال: فما هذا القدر الذي أراه على النار ؟ قالت: وضعت بها ماء.. اوهمتهم ان بها طعاما.. اردت بذلك ان اشغلهم حتى يغلبهم النوم.. تأثر امير المؤمنين عمر.. بكى حتى بلل الدمع لحيته.. انطلق مسرعا الى دار الصدقة.. اخذ غرارة كبيرة وملأها دقيقا وشحما وسمنا وتمرا وثيابا ودراهم.. ثم قال لرجل اسمه (أسلم) اعِني كي احمل تلك الغرارة على ظهري.. قال اسلم: أنا احملها بدلا منك يا أمير المؤمنين، قال عمر: لا بل احملها أنا فأنا المسئول عنهم أمام الله في الاخرة.

• • •

حمل امير المؤمنين الغرارة.. انطلق بها الى منزل تلك المرأة.. أخذ القدر وملأها دقيقا وسمنا وتمرا.. وضعها فوق النار.راح يقلبها بيده وينفخ تحت النار.. فلما نضج الطعام اخذ يغرف للصبيان بيده، واطعمهم حتى شبعوا، بعد ذلك جلس الى جوارهم. انفرجت اسارير الصبيان.. بدأوا يضحكون ويلعبون.. نظر عمر الى اسلم قائلا: اتدري لماذا جلست الى جوارهم رابضا كالاسد ؟ لقد رأيتهم وهم يبكون من شدة الجوع، فأردت الا انصرف قبل ان اسمع ضحكاتهم فربضت الى جانبهم مداعبا لهم. بعد ذلك انصرف عمر، واستسلم الصبيان لنوم هادىء عميق.

• • •

اعداد ورسوم: خليل حداد




كسلان جدا
والطائرة ٧٤٧
الحلقة الاخيرة
ملخص ما نشر:
هبطت طائرة كسلان جدا اضطراريا في احد الوديان.. اصدرت قيادة القوات المسلحة اوامرها لعدد من افراد فرقة الصاعقة لانقاذهم.
★ سيناريو: حصة عبيد ★ رسوم: مصطفى رحمة


قبل طلوع الفجر..
رحمتك يارب !!
ألا تنام قليلاً ياكابتن؟
نم أنت ! لا تقلق !


استجاب الله دعاءنا..
الطائرات وصلت لإنقاذنا


النظام .. النظام .. يوجد مكان لكل منكم !!


كله تمام .. يافندم ..
هيا اقلعوا .. وسنتبعكم !


آه ! تذكرت .. لابد أن أحضر الصندوق الأسود من الطائرة .









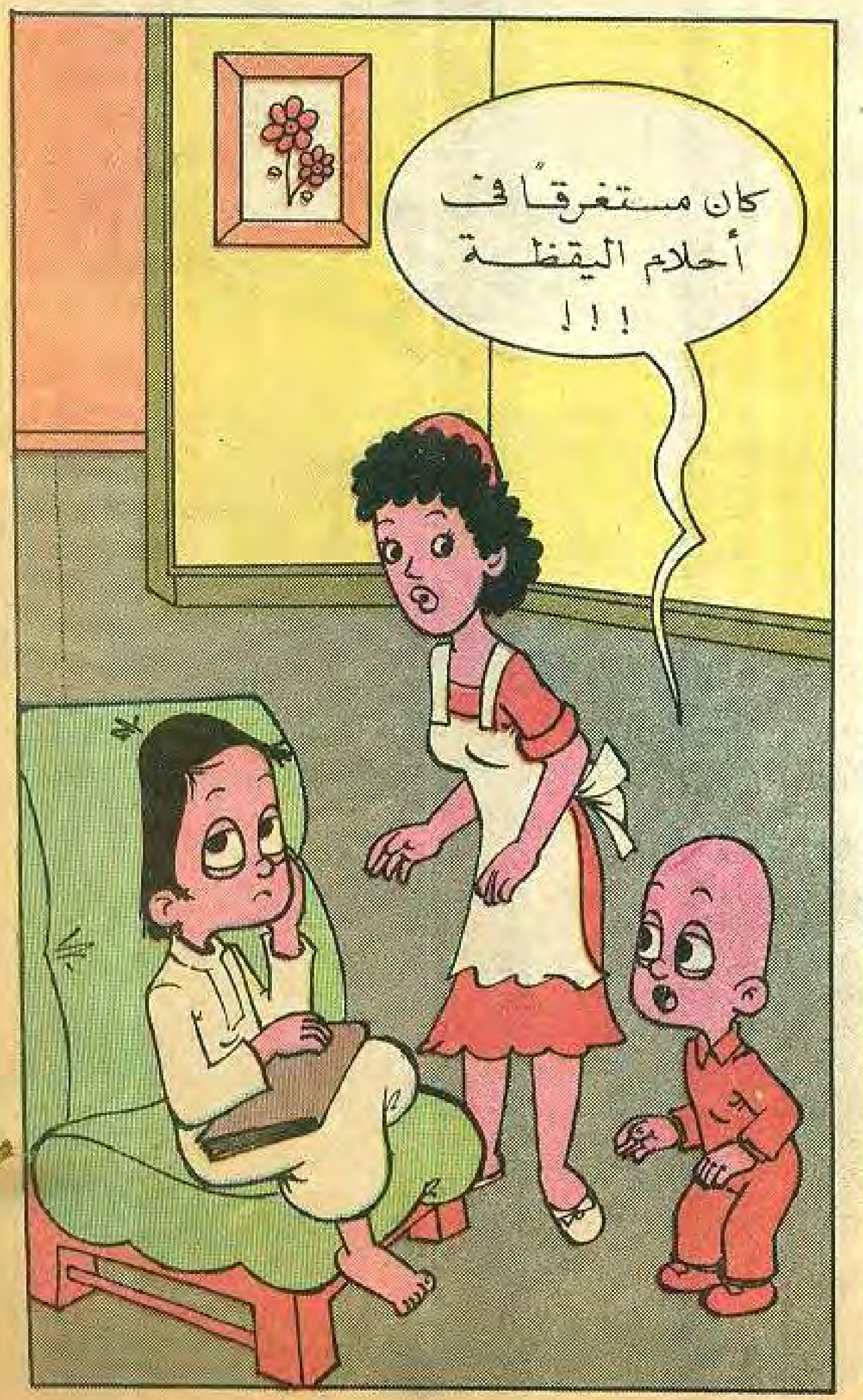


هل تسمعين ما أسمع يا أمي ؟

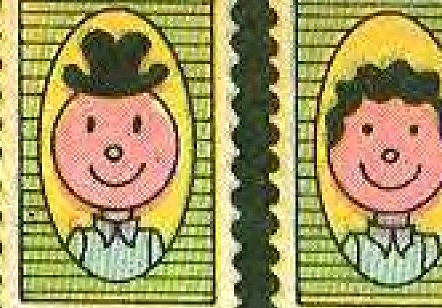








■ تمت ■

هوايتي جمع طوابع البريد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع

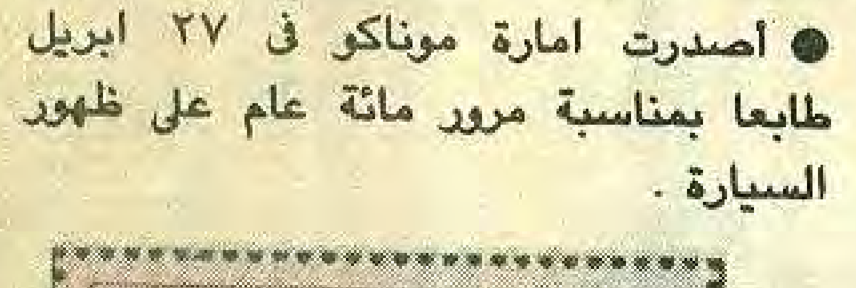
جـولة بريـدية



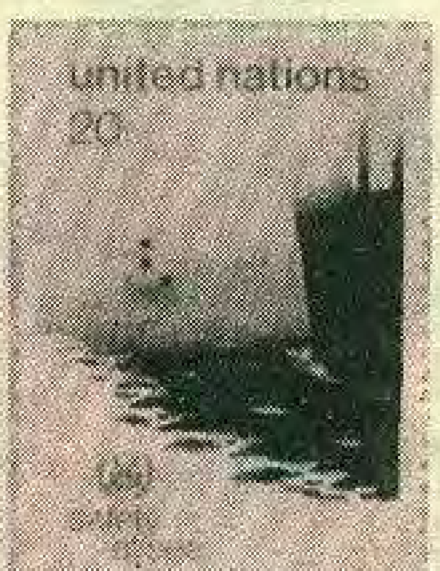
● أصدرت استراليا فى ٩ مارس مجموعة من اربعة طوابع بمناسبة (يوم الكومنولث).



● اصدر مكتب البريد فى لوكسمبورج فى ٧ مارس طابعين بمناسبة الذكرى المئوية لتأسيس الاتحاد الوطنى لرجال الاطفاء.




● أصدرت امارة موناكو فى ٢٧ ابريل طابعا بمناسبة مرور مائة عام على ظهور السيارة.

● اصدرت هيئة الأمم المتحدة طابعين فى كل من مقراتها الثلاثة بنيويورك وجنيف وفيينا .. الطوابع تدور فكرتها حول سلامة الملاحة البحرية. اما تاريخ اصدارها فهو ١٨ مارس.

● اصدر مكتب البريد الفرنسى فى ١٢ فبراير طابعا تذكاريا بمناسبة مرور ٥٠٠ عام على مولد المصلح « مارتن لوثر » الذى ترك اثرا كبيرا فى اوروبا.





● أصدر مكتب البريد التركى فى ١٣ فبراير طابعا تذكاريا بمناسبة مرور مائة عام على وفاة المؤلف الموسيقى « ريتشارد فاجنر ».

● أصدرت الدانمرك فى ٢٤ مارس طابعين يصوران قلعة تاريخية ودار عبادة.



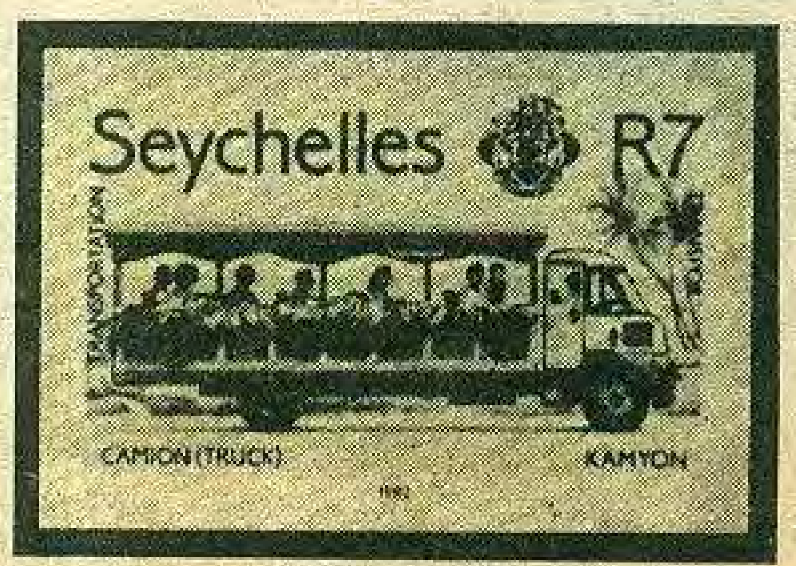


المواصلات.. على طوابع سيشل



اصدر مكتب البريد فى جزر سيشل بالمحيط الهندى مجموعة من اربعة طوابع يدور موضوعها حول وسائل المواصلات المحلية.. هذه المجموعة البريدية صدرت فى ١٨ نوفمبر الماضى.







هل تبادلني الطوابع



■ لدى طوابع من سيريلانكا وبريطانيا ودولة الامارات والكويت والمانيا ومصر والهند وسلطنة عمان والسودان وايطاليا.. واود مبادلتها بطوابع من فلسطين والعراق وسوريا والجزائر ولوكسمبورج والبرازيل والارجنتين ومدغشقر وجيبوتي والامارات «قبل قيام الاتحاد».

نبيلة سلطان احمد لوتاه
الامارات - دبي - ديرة - ص. ب ٥٥٣ «شركة سعيد وسلطان احمد لوتاه»

■ لدى طوابع من استراليا ونيوزيلنده وغينيا الجديدة والولايات المتحدة ومدغشقر وجنوب افريقيا والنرويج وكوبا وهاييتي والمكسيك وكندا وبوليفيا وتونس.. وارغب في مبادلتها بطوابع من تايلاند والصومال ودول آسيوية وافريقية متنوعة.

حمدي جابري - تونس -
باجة - نهج الباجي المسعودي، عدد ٢٠

■ لدى طوابع من دولة الامارات وقطر والاردن ومصر والسودان والهند.. واريد مبادلتها بطوابع من المغرب واسبانيا وايطاليا وفرنسا وبنما والبرازيل.

خالد سالم محمد النعيمي
سلطنة عمان - البريمي - ص. ب ١٦٢٥٣

■ لدى طوابع من دولة الامارات والسعودية وقطر ومصر وسلطنة عمان وباكستان والهند ولبنان وتونس والبحرين واليمن وليبيا وامريكا.. واود مبادلتها بطوابع من بلدان المغرب العربي واليونان ونيجيريا واسبانيا وبولندا وبنجلاديش وايران.

رامي محمد هداية
قطر - الدوحة - ص. ب ٧٤١٢

■ لدى طوابع من دول المغرب العربي والهند وايران وفرنسا وايطاليا وجرينادا وانتيجوا والولايات المتحدة وبلجيكا والاتحاد السوفييتي ودول افريقية وامريكية مختلفة.. واريد مبادلتها بطوابع متنوعة من كافة انحاء العالم.

الناضي محمد - المغرب -
دوار لكرامه - بني وكيل، الفقيه بن صالح

طوابع ... من كل مكان

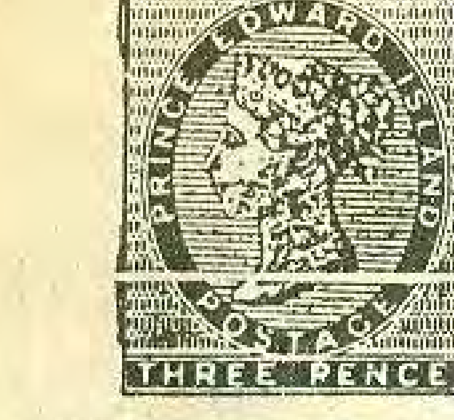
١٧٦ - جزيرة الامير ادوارد
PRINCE EDWARD ISLAND

■ مستعمرة سابقة كانت تتبع التاج البريطاني تقع في خليج سان لورانس مقابل ساحل مقاطعتي نيوبرونشفيك ونوفاسكوتيا في شرق كندا... كانت هذه الجزيرة ملحقة بنوفاسكوتيا ثم اصبحت مستعمرة منفصلة بين عام ١٧٦٩ وعام ١٨٧٣ عندما اصبحت احدى مقاطعات الدومينيون الكندي، واصبحت طوابع كندا هي المتداولة فيها.. طوابع هذه الجزيرة تحمل جميعا رسم الملكة فيكتوريا وتصل قيمة بعضها الى بضع مئات من الدولارات حاليا.

تبلغ مساحة جزيرة الامير ادوارد ٢١٨٤ ميلا مربعا ويقدر عدد سكانها بحوالي ٩٢ الف نسمة. العاصمة شارلوت تاون.

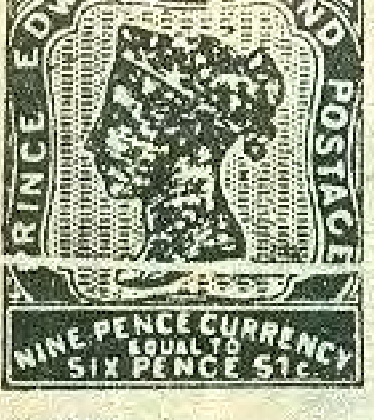
● العملة المتداولة: الشلن يساوي ١٢ بنسا.
— عام ١٨٧٢: الدولار يساوي ١٠٠ سنت.



● (صدر في اول يناير ١٨٦١) ● (صدر عام ١٨٦١) ● (صدر عام ١٨٦١)





● (صدر عام ١٨٦٢) ● (صدر عام ١٨٦٢) ● (صدر عام ١٨٦٨)






● (صدر في اول يونيو ١٨٧٠) ● (صدر في اول يناير ١٨٧٢) ● (صدر عام ١٨٧٢) ● (صدر عام ١٨٧٢)






● (صدر عام ١٨٧٢) ● (صدر عام ١٨٧٢) ● (صدر عام ١٨٧٢)



● عبدالله محمد راشد
عجمان (الامارات)

● لبنى عبدالعزيز
جد حفص (البحرين)

● عبدالحكيم ناشر
تعز (اليمن)

● جمال خميس المطوع
خورفكان (الامارات)

● عمر معروف محمد
عمان (الاردن)

● محيى الدين
عبدالسلام (مصر)

● منى احمد فاروق
[الكويت]

● رائد سعيد باعث
جدة (السعودية)

● حصة عبدالرحيم
دبي (الامارات)

● دلال حسين عقيل
حولي (الكويت)

● الساودى رشيد
وجده (المغرب)

● خلود العبيدلي
الدوحة (قطر)

● البطحي الشمري
حائل (السعودية)

● طلال عثمان محمد
الخرطوم (السودان)

● سعيد بشير علي
راس الخيمة (الامارات)

● محمد بن عاشور
مدنين (تونس)

● سليمه سالم الغزالي
(سلطنة عمان)

● على محمد احمد
سكاكا (السعودية)

● منى عبدالله القيس
الشارقة (الامارات)

● احمد محمد راشد
(البحرين)

● سناء لطفي
القنيطرة (المغرب)

● مشعيب المطيري
(الكويت)

● سالم على سالم
العين (الامارات)

● ناصر سلطان الملا
الدوحة (قطر)

● خالد حلمي محمد
بورسعيد (مصر)

● نوال عبدالعزيز
الرياض (السعودية)

● يوسف فؤاد الجهمي
ابوظبي (الامارات)

● امتنان المصطفى
ام درمان (السودان)

● يوسف عبدالله
صنعاء (اليمن)

● امال المعاول
صفاقس (تونس)

● فهد الياقت سيد
ابوظبي (الامارات)

● سالم راشد خلف
(سلطنة عمان)

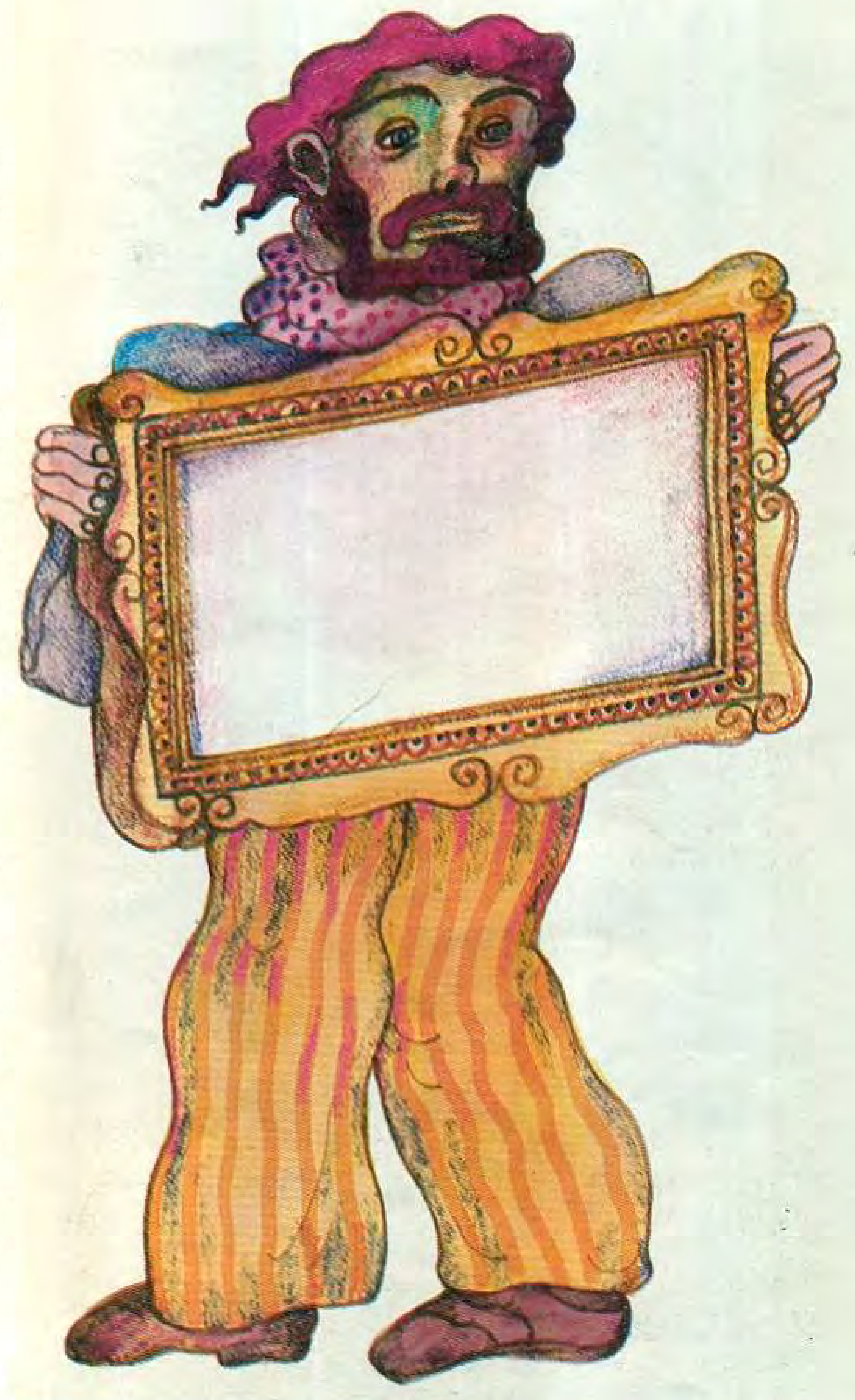


يقدمها :
عبد الفتاح عبد الباري

يرسمها : ايهاب

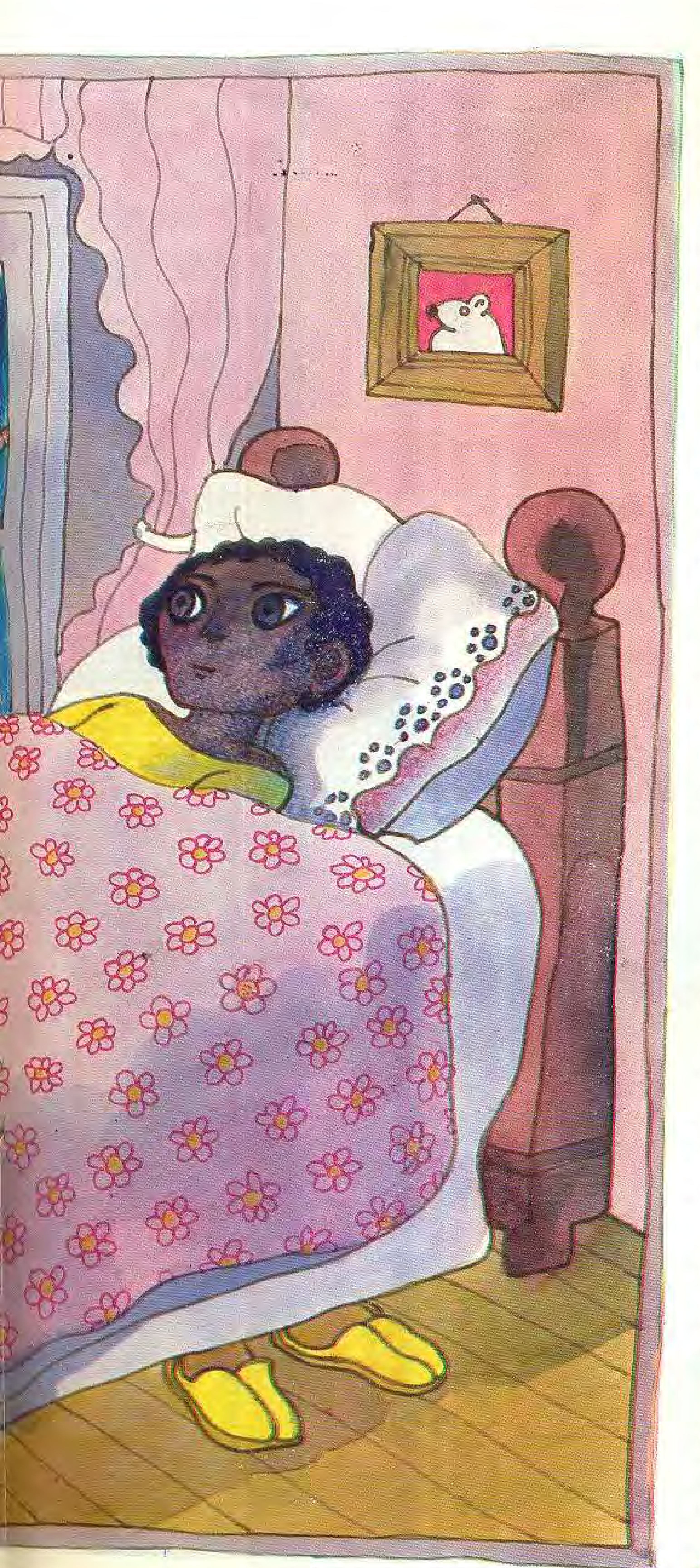


وقف الرسام الشهير .. ليلة افتتاح معرضه الأخير .. وحوله جمهرة من النقاد .. وعاشقى فنه .. الذين ينتظرون معرضه من العام الى العام .. وجال معهم في أرجاء القاعة .. حيث علقت لوحاته فى نظام واتساق جميل .. ووقف امام لوحة عبارة عن قطعة من القماش الأبيض .. يحيطها برواز أنيق .. وقال لهم : « هذه المساحة البيضاء .. التى ترونها أمامكم .. أفضل من كل لوحاتى .. » وتهامس الناس من حوله متعجبين .. معتقدين انه يمزح كعادته .. ويقلل من قيمة لوحاته .. ولكن امارات الجد كانت واضحة على وجهه .. وباشارة من يده اسكت همساتهم .. وقال « لقد فشلت فى رسم اللوحة .. التى كنت .. طيلة حياتى .. أتمنى ان أرسمها .. لم يسعفنى خيالى .. ولذلك .. سأهجر الفن .. ولن أرسم بعد الآن .. »



ظهرت الصفحات الأولى من الجرائد والمجلات العالمية والمحلية فى الايام التالية .. تبرز نبأ اختفاء الفنان الكبير .. وتسرد تاريخه الفنى .. وانجازاته .. وتأثيراته .. والجوائز العديدة التى حصل عليها .. والاماكن الهامة التى تزينها لوحاته .. كقاعات الامم المتحدة .. والبيت الابيض الامريكى .. والكرملين .. ومقار ملوك ورؤساء الدول .. واستغل تجار اللوحات تلك الفرصة لكى يعلنوا عن اكتشاف لوحات مجهولة للفنان ويبيعونها بمبالغ خيالية .. وصار نبأ اختفاء الفنان مثار حديث الناس فى كل مكان .

أما الفنان .. فقد توجه الى أحد الاحياء الفقيرة .. واستأجر غرفة متواضعة .. اشترى لها بعض الاثاث



البسيط .. وسجن نفسه فى الغرفة .. حتى طالت ذقنه .. وتغيرت ملامحه .. وبعدها خرج لكى يتمشى فى شوارع الحى .

رأى اطفال الحى .. الفنان .. بمظهره الغريب .. فملابسه ممزقة .. وذقنه طويلة .. وشعره يتهدل على كتفيه .. وعيناه غارقتان .. فكانوا يضحكون أول الأمر .. لمرآه .. عن بعد .. وتطور الأمر .. فى الأيام التالية .. وتشجع الأطفال .. واقتربوا اكثر منه .. فكانوا يحيطون به .. ويمسكون به .. ويتضاحكون .. وهو لا يردهم عن لهوهم .. بل يداعب بعضهم .. ويبتسم للبعض الاخر .. ويترك البعض يلعب فى شعيرات ذقنه الطويلة .. ويوما بعد يوم .. تآلف اطفال الحى مع الفنان .. وصاروا .. اصدقاء .

● ● ●

تعود أطفال الحى على زيارة الفنان فى غرفته .. فكان يحكى لهم الحكايات .. ويسري عنهم بالغناء .. ولكنهم لم تعجبهم حكاياته .. أو اغنياته .. وخشى الفنان ان يهجره الأطفال .. بعد ان تعود على صحبتهم .. فسحب ورقة .. وقلما .. ورسم وجا أحدهم .. فهلل الاطفال اعجابا .. وطلب كل واحد منهم ان يرسم له الفنان صورته .. ولم يمض أسبوع حتى تحولت غرفة الفنان الى مرسم .. يحضر اليه اطفال الحى كل يوم .. ومعهم ألوانهم وأوراقهم .. ويبدأون الرسم .. ويدور عليهم الفنان .. يرشدهم .. ويوجههم .. ويساعدهم .. وكان يجد فى ذلك سعادة .. ما بعدها .. سعادة .

فلأول مرة يدرك ان فنه قادر على اسعاد الغير .. كما اكتشف ان بعض تلاميذه من الاطفال لديهم مواهب حقيقية يمكن ببعض الخبرة والصقل ان يصيروا رسامين على نفس مستواه .. بل أحسن .. ولاحظ ان الطفل طارق يتفوق على زملائه .. فى قدرته على التخيل .. ونقل ما يتخيله .. بأسلوب مبدع .. على الورق .. وحين علم الفنان ان طارق فقد والده فى الحرب .. شمله برعاية واهتمام كبيرين .

غاب طارق عن زيارة المرسم .. فظن الفنان انه سافر مع أمه .. أو انه مشغول بمساعدتها .. وحين طالت غيبته .. استفسر عنه .. فعلم انه مريض للغاية ..

خرج الطبيب من غرفة طارق الصغيرة .. بعد ان فحصه .. وقال لأمه .. ان فرص طارق في النجاة من الحمى .. ضعيفة للغاية .. ولكن ايمان الام بقدرة الله

على الشفاء .. جعلها تطرد اليأس عن نفسها ..وتتذرع بالصبر .. وحين دخلت على طارق فى غرفته داعبته .. وقالت له .. ان الطبيب .. أكد أنه سيشفى بسرعة .. ولكنها فوجئت بطارق يقول لها : « لا .. يا أمى .. اننى سأموت بعد ستة أيام .. ! » فسألته الأم مستغربة : « وما الذى يجعلك تقول ذلك .. يا ولدى . » فأشار طارق نحو نافذة غرفته وقال : « تلك الشجرة .. » نظرت الأم نحو الشجرة التى تتدلى فروعها على الجدار الفاصل بين منزلهم ومنزل الجيران .. وسألت طارق مستفسرة : « وما علاقة الشجرة بحياتك .. » فقاطعها طارق قائلا : « منذ ان مرضت .. وكل يوم تسقط من الشجرة .. ورقة واحدة .. حتى بقى فيها الآن ست ورقات .. هى عدد أيام حياتى الباقية ..»

جلست الأم على سرير طارق .. واحتضنته .. وهى تبكى وتقول : « لا تقل ذلك يا ولدى .. فأوراق الشجرة تسقط لأننا فى فصل الخريف .. وسيأتى الربيع .. وتكتسى بالأوراق من جديد .. » ولكن طارق لم يقتنع بكلام أمه ..

● ● ●

جاء الفنان .. فى اليوم التالى .. حاملا معه علبة من ألوان الزيت .. التى كان يتمنى طارق الحصول عليها .. وكراسة رسم .. وداعب طارق .. وشجعه على مواجهة المرض .. بالعزيمة فى الشفاء .. ونصحه بأن يشغل نفسه بالرسم وهو فى السرير .. ولكن طارق لم يبدِ اهتماما بذلك .. بل اعاد على الفنان حكايته مع الشجرة .. وقال له : « بالامس .. سقطت ورقة جديدة .. وبعد خمسة أيام .. سأموت .. »

جاء الطبيب فى اليوم التالى .. وأخبر الأم والفنان ان حالة طارق تزداد سوءا .. فأخبراه بالفكرة التى تتسلط على ذهن طارق .. مما جعله لا يأكل .. او يتناول الدواء .. فزم الطبيب شفتيه .. واقترح عليهما ان ينقلا سرير طارق من امام النافذة حتى لا يرى اوراق الشجرة وهى تتساقط .. وبالفعل حاول الفنان مع الأم ان يفعلا ذلك .. ولكن طارق رفض رفضا باتا ان يتزحزح السرير من مكانه .

فى اليوم السادس .. تمكنت الحمى من طارق .. خرج الطبيب من غرفته .. والحزن باد على وجهه وسمعت الأم صوت طارق ينادى .. فأسرعت هى والفنان الى غرفته .. وأشار طارق الى الشجرة .. قائلا : « ألم أقل لكما .. ها هى ورقة واحدة قد بقيت ..



وحين تسقط الليلة .. سأموت » ونظر الفنان الى الورقة الباقية فى الشجرة .. فوجدها بدأت بالفعل فى الاصفرار .. ولولا أنها تتدلى مستندة بكاملها على الجدار .. لسقطت مع اول نسمة ريح .. وحاول الفنان ان يؤكد لطارق أنه سيشفى دون جدوى .. فقد كان طارق يهمس لنفسه قائلا : « الليلة تسقط الورقة الأخيرة .. وغدا أموت .. » .

● ● ●

فى تلك الليلة .. استأجر الفنان سلما صغيرا .. ومصباحا من النوع الذى يقاوم الرياح .. وحمل فرشاته .. وألوان الزيت التى لا تتأثر بالماء .. وتوجه الى السور الفاصل بين منزل طارق ومنزل الجيران .. ورأى الورقة الأخيرة .. قد سقطت بالفعل من على الشجرة .. فبدأ يرسم تفاصيلها .. حتى تبدو للعين كأية ورقة حقيقية .. بعنقها .. وتدرج اخضرارها .. وتعرج اطرافها .. فقد كان يعرف ان طارق لو استيقظ فى الصباح ولم ير الورقة الأخيرة على الشجرة .. فسوف يتأكد لديه الوهم الذى سيطر على عقله .. أما لو رأى الورقة باقية فسوف يعتقد ايضا أنه باق .. وسيشفى ويعيش .. ومن شدة تركيز الفنان .. واندماجه فى عمله .. كان جسده يسيل بالعرق .. رغم البرد الشديد .. والمطر الذى بدأ فى الهطول بغزارة .

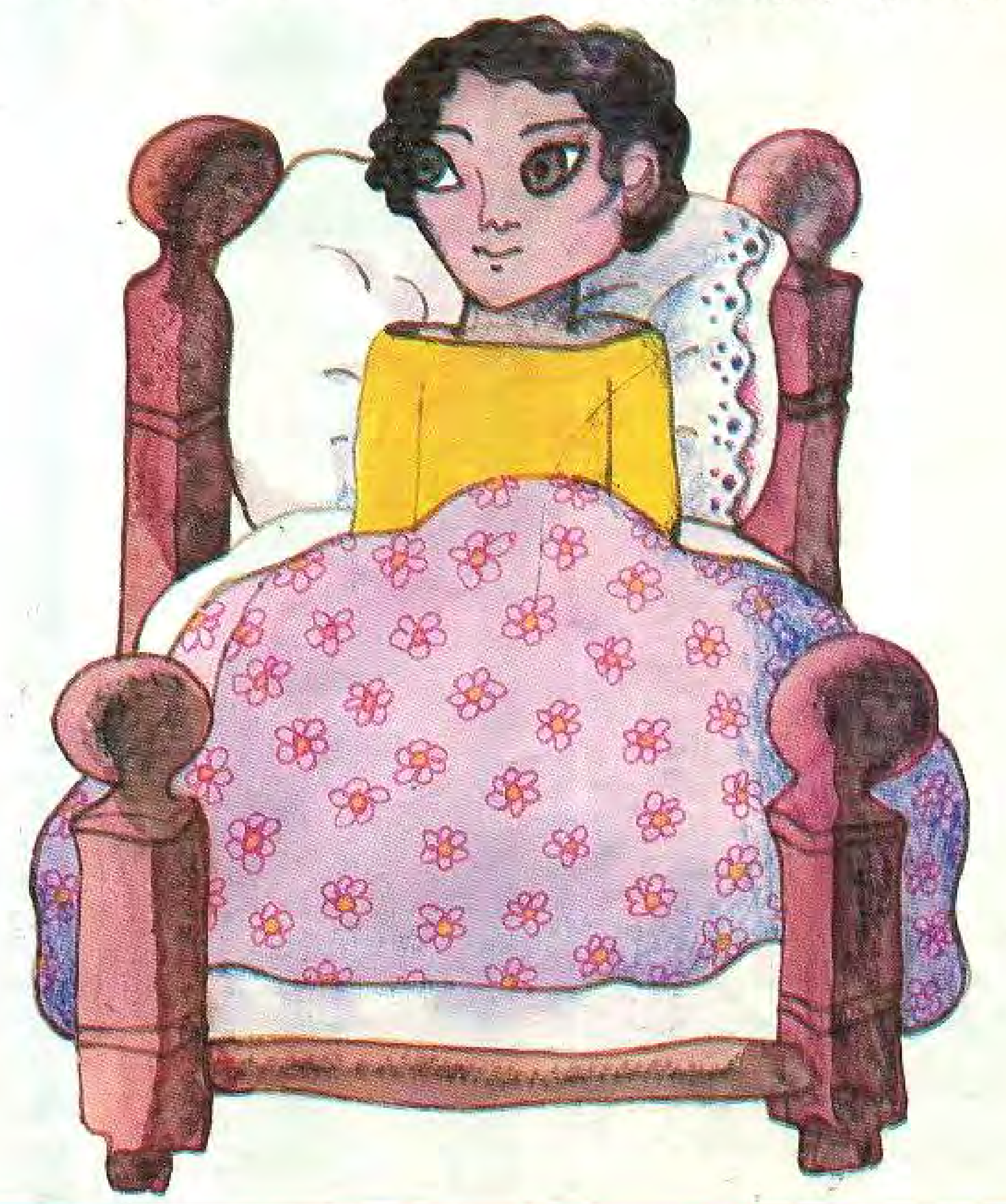
وحين انتهى الفنان من رسمه .. عاد الى الخلف قليلا .. ونظر الى لوحته بامعان تحت ضوء المصباح وقال : « تلك تستحق ان تكون اللوحة الأخيرة .. »

استيقظ طارق فى الصباح .. ونظر من نافذة غرفته نحو الشجرة .. فرأى الورقة الاخيرة .. لا تزال متدلية على الجدار .. ولم تسقط بل ازداد اخضرارها .. فصاح على أمه التى جاءت مسرعة .. واشار نحو الشجرة .. قائلا : « انظرى .. يا أمى .. لم تسقط الورقة الأخيرة .. سأشفى من مرضى .. ولن أموت .. » ونظرت الأم .. ورأت الورقة مكانها .. ومياه المطر جعلتها تزداد رونقا وتألقا .. فحمدت الله .. وقدمت لطارق الطعام والدواء .. فأكل بشهية .. وتناول الدواء .. وتحسنت صحته .. وتماثل للشفاء .

● ● ●

حين كبر طارق .. كان يلاحظ .. ان فى فصل الخريف .. تتساقط اوراق الشجرة كلها .. فيما عدا ورقة واحدة .. هى الورقة الاخيرة .. التى تظل متدلية على الجدار .. حتى يحل الربيع .. وتكتسى الشجرة من جديد بالاوراق .. فتبدو تلك الورقة .. اكثر تألقا من بقية الاوراق .. ولم يكتشف طارق .. او يكتشف غيره .. ان تلك الورقة .. هى اللوحة الاخيرة التى رسمها هذا الفنان العظيم فى حياته .

● تمت ●





قريبا جداً
مجلد ماجد رقم ١٧
ماجد
المجلد السابع عشر
من ٧ يوليو ١٩٨٢م
الى ١٥ سبتمبر ١٩٨٢م
احجز نسختك من الآن
٥٦٠ صفحة بالألوان
أسعار البيع : في الامارات ٣٥ درهما
في الكويت والبحرين ٤ دنانير
في السعودية وقطر واليمن ٤٠ ريالاً
مكتبة ماجد

ياسر والذئب

يكتبها : فؤاد قاعود
يرسمها : نبيل تاج



كان ياسر طفلا لصياد عجوز فى قرية من قرى الصيادين .

وذات يوم وجد ابوه ذئبا وليدا فظن انه كلب صغير فأخذه واهداه لابنه ياسر .

واحب ياسر الذئب ورباه وكان يخرج معه للنزهة الى شاطىء البحيرة .

كان لياسر ثلاثة اصدقاء قدامى هم بطة وقطة وعصفورة . وكان يجلس معهم يوميا على شاطىء البحيرة ولكنهم بدأوا ينفرون منه عندما بدأ يأخذ الذئب الوليد معه اليهم . ذلك ان الحيوانات تعرف بعضها جيدا .

واحتار ياسر من هذا الامر . وكان يشعر بالحزن كلما ذهب الى البحيرة لان العصفورة كانت لا تحضر لتطير وتزقزق حوله .. كما ان القطة والبطة كانتا تذهبان بعيدا كلما رأتاه .

ولكن ياسر كان متمسكا بالذئب لانه كان يظن انه كلب اليف .

فترك اصدقاءه ولم يعد اليهم واكتفى بصديقه الجديد .

وبعد فترة بدأت مظاهر التوحش تظهر على الذئب فقد كان يكشر عن انيابه كلما رأى الناس او الحيوانات . لكنه مع صديقه الذى رباه ، كان دائما كلبا اليفا !

وقد حذر الصياد العجوز ابنه وقال له : لعل صديقك هذا على غير ماتظن . ولعلى اخطأت فى احضاره اليك . فاحترس !

ولكن ياسر رفض ذلك بشدة وقال : انه مجرد كلب شجاع .

●●●

وذات يوم وجد الناس جثة القطة ممزقة وكان واضحا ان ذئبا قد نهشها . وحزن ياسر على صديقته القديمة لكنه لم يخطر بباله ابدا انه كان السبب فى موتها !

ثم وجدت البطة على شاطىء البحيرة هى الاخرى ولم يبق منها غير بعض الريش والاطراف .

وقال الصيادون :

هناك ذئب خطر فى هذه الناحية ويجب الاحتراس .

وبينما كان ياسر جالسا يفكر بحزن فى صديقتيه .. القطة والبطة .. رأى



العصفورة وهى آخر اصدقائه القدامى مقبلة نحوه ، فأخفى فرحته بقدومها . ثم قال :

ما الذى اتى بك بعد ان تجنبتنى كل هذه المدة ؟! لعلك شعرت بالوحدة لانه لم يعد لك اصدقاء بعد موت القطة والبطة !

قالت له انها لم تحضر لطلب صداقته ولكنها جاءت لتنبهه الى واجبه ، وسألته عن كلبه المدلل .. واين هو الآن ؟

قال :

انه تعود بعد ان كبر ان يمضى للنزهة بمفرده ثم يعود بعد ساعات .

فقالت له العصفورة .

وهل تعلم ماذا يفعل صديقك فى هذه النزهة ؟ انه يقتل !

ولم يصدق ياسر هذا الكلام ، ولكن العصفورة قالت له : **تعال** معى الآن لاريك الذئب الذى تصاحبه وهو يحاول افتراس حمل صغير من قطيع جيرانكم !

ذهب ياسر مع العصفورة ، وعندما وصل الى المكان ذهل .. فقد رأى صديقه الحميم يأكل بوحشية حملا رضيعا !

وعند ذلك تأكد ياسر انه صادق ذئبا .. وان هذا الذئب الذى رباه واطعمه بيده ، هو الذى قتل اثنين من اعز اصدقائه .. فبكى بكاء مريرا .

●●●

وفى الصباح قال ياسر لابيه :

انه ذئب يا أبى ، ويجب قتله .. ولكن ارجوك ان تقتله بعيدا عنى حتى لا أرى ذلك ..

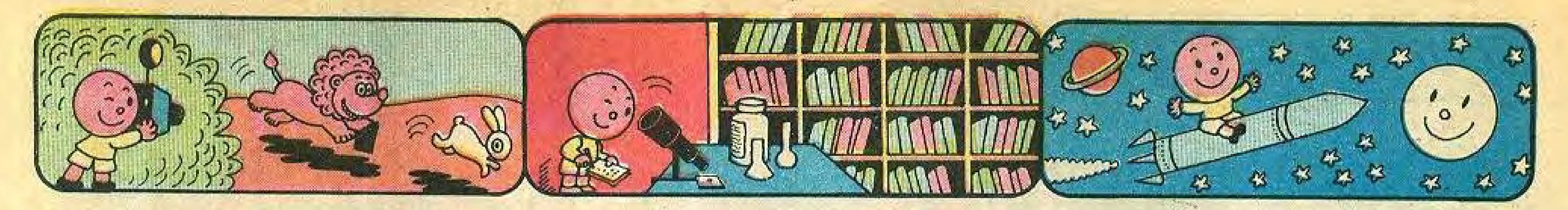
فان يكن ذئبا قاتلا ، فقد كان صديقا ، وقد احببته يوما ما !



عالم سياحة.. وطفولة.. وغزو فضاء

● منطقة مستنقعات «ايفرجليدز» الرائعة●

تقع ولاية فلوريدا فى جنوب شرق الولايات المتحدة الامريكية. مساحتها ٥٨ الفا و ٥٦٠ ميلا مربعا وعدد سكانها حوالى ٩ ملايين نسمة، وهى تحتل بذلك المرتبة (٢٢) فى البلاد من حيث المساحة، والمركز التاسع فى عدد السكان.. تسمية (فلوريدا) تعنى (كثيرة الازهار) وقد اطلقها المستكشف الاسبانى «بونس دى ليون» عندما نزل على شواطئها لاول مرة عام ١٥١٣. واقدم مدن **الولاية هى «سانت اوجستين».. عاصمة** الولاية تدعى تالاهاسى، واكبر مدنها هى ميامى. والطريف ان ميامى كانت تضم ثلاثة بيوت فقط عام ١٨٩٥، وبدأ توسعها ونموها مع وصول سكة الحديد اليها.. كانت فلوريدا تتبع اسبانيا قبل ان يسيطر عليها الانجليز عام ١٧٦٣، ثم عادت الى النفوذ الاسبانى عام ١٧٨٣. وقد تخلت عنها اسبانيا لصالح الولايات المتحدة عام ١٨١٩، واصبحت فلوريدا الولاية رقم (٢٧) فى ٣ مارس ١٨٤٥.. تتميز فلوريدا باراضيها السهلية المنبسطة.. ماعدا مناطق الشمال، حيث تمتد التلال دون ان يتجاوز ارتفاعها ٣٤٥ قدما. كما تتميز فلوريدا بكثرة المستنقعات والبحيرات التى يصل مجموعها الى حوالى ٣٠ الفا. وتشتهر منطقة مستنقعات (ايفرجليدز) بكونها منتزها ومحمية طبيعية وطنية يقصدها مئات الالوف من الزوار للتمتع بمناظرها الخلابة وخضرتها الغنية.. واكبر البحيرات تدعى (اوكيشوبى) وتبلغ مساحتها ٧٠٠ ميل مربع.. تشتهر الولاية بمناخها المشمس الدافىء وشواطئها وفنادقها السياحية الفخمة. ويعتمد اقتصادها على السياحة وزراعة الموالح (خصوصا البرتقال والجريب فروت) وقصب السكر، كما انها غنية جدا وتحتل مركزا متقدما فى استخراج الفوسفات والاستفادة منه فى صنع الاسمدة الكيماوية.. ومن بين اهم وابرز معالم الولاية عالم ديزنى (ديزنى ورلد) قرب مدينة **اورلاندو**.. ومركز الفضاء (كيب كيندى الذى كان يدعى سابقا كيب **كانافيرال**)، الذى انطلق منه اول قمر صناعى امريكى فى ٣١ يناير ١٩٥٨، واول رائد فضاء نحو القمر فى ١٦ يوليو ١٩٦٩، وتمتد فى اقصى جنوب الولاية مجموعة من الجزر السياحية يطلق عليها اسم (فلوريدا كيز)، وهى ترتبط ببعضها وبالبر (مدينة ميامى) بواسطة طريق يمتد عبر البحر ويزيد طوله عن ١٢٠ ميلا. وتعتبر مدينة «كى وست» فى جنوب هذه السلسلة من الجزر اول مدينة فى الولايات المتحدة تحصل على حاجاتها من المياه العذبة عن طريق تحلية مياه البحر، وذلك عام ١٩٦٧.. يبقى ان نعرف ان نقطة البداية للنمو السكانى والازدهار السياحى الذى تنعم به هذه الولاية المشمسة، تعود الى مد خطوط السكك الحديدية عام ١٩٠٢.



مهنته.. تصميم الطائرات



نتعرف على شخصية برزت فى مجال تصميم الطائرات منذ اكثر من نصف قرن.. انه انتونى هيرمان جيرار فوكر الذى ولد فى جاوا باندونيسيا عام ١٨٩٠ وتوفى فى الولايات المتحدة عام ١٩٣٩.. تلقى فوكر تعليمه فى هولندا، وبرز حماسه واهتمامه بالطيران منذ مطلع شبابه، وحاز على شهادة طيران دولية عام ١٩١١. ثم انصرف الى تصميم الطائرات عام ١٩١٢ وعمره ٢٢ عاما. وقد عمل خلال تلك الفترة فى المانيا حيث اسس مصنعا قرب برلين لتصميم وانتاج الطائرات.. وصمم طائرات ذات جناحين متوازيين وثلاثة اجنحة متوازية لاقت نجاحا كبيرا، بحيث لفتت اهتمام الجيش الالمانى الذى سارعت قيادته الى اعتمادها فى سلاحها الجوى.. والحقيقة ان مصنعه زود المانيا بمعظم طائراتها الحربية التى استخدمتها خلال الحرب العالمية الاولى. ومن بين الابتكارات التى حققها اختراع جهاز جعل بامكان الطيار الحربى اطلاق النار من مدفعه الرشاش المركب فى مقدمة الطائرة، من خلال فراشات مروحة المحرك، ودون اصابتها خلال دورانها فى الجو.

وبعد هزيمة المانيا عام ١٩١٨، نقل «فوكر» اعماله الى هولندا حيث اهتم بشكل خاص بتنمية الطيران التجارى وتطوير الطائرة ذات السطح الواحد (اى بدون اجنحة متوازية كالنماذج القديمة). وفى عام ١٩٢٤ هاجر الى الولايات المتحدة وحصل على الجنسية الامريكية. وتولى ادارة احدى مؤسسات الطيران، ثم اسس مصنعا للطائرات بولاية نيوجرسى، وازدهرت اعماله بفضل توجيهه واشرافه المباشر.. وقد انصب معظم اهتمامه فى تصميم الطائرات التجارية على زيادة مداها وكفاءتها والاعتماد عليها.

■■■

من كل بستان زهرة

- اقدم مدن ولاية فلوريدا تدعى «سانت اوجستين»، واسسها الاسبان عام ١٥٦٥. وهى تعتبر اقدم مدن الولايات المتحدة على الاطلاق.
- أول احصاء سكانى فى الولايات المتحدة تم تنظيمه فى ٢ اغسطس ١٧٩٠.
- تم افتتاح قناة بنما امام الملاحة البحرية فى ١٥ اغسطس ١٩١٤.
- أول رحلة على متن بالون عبر المحيط الأطلنطى انتهت بنجاح فى ١٧ اغسطس ١٩٧٨.
- أول مولود انجليزى الأصل يرى النور فى [الولايات المتحدة] كان طفلة حملت اسم «فيرجينيا دير» وذلك فى ١٨ اغسطس ١٥٨٧.
- أول بث اذاعى منتظم بدأ ارساله فى ٢٠ اغسطس ١٩٢٠.
- أول سفينة بخارية عبرت المحيط الأطلنطى فى ٢٢ اغسطس ١٨١٨.
- أضخم كثبان رملية فى العالم توجد فى المنطقة الصحراوية بين وسط وشرق الجزائر.. وهى تمتد على شكل تموجات رملية بطول ٥ كيلومترات وارتفاع يصل الى ٤٣٠ مترا.
- أضخم مجمع اوروبى للاستفادة من الشمس فى توليد الطاقة الكهربائية يوجد فى جزيرة «بلووريم» الالمانية الصغيرة ببحر الشمال.. المجمع الشمسى يمتد فوق مساحة ١٦ الف متر مربع، ويضم ١٧ الفا و٥٦٨ لوحة لامتصاص اشعة الشمس وتحويلها الى طاقة كهربائية بقوة ٣٠٠ كيلووات.
- يقدر عدد المركبات الكيماوية بحدود ٤ ملايين و ٤٠ الفا.. منها ٦٣ الفا شاع استخدامها.

اعداد لبيب خير الله



زكية ... الذكية
سيناريو
احمد عمر
رسوم :
حجازي



ماذا تقرأين يا زكية ؟
كتاب عن السوق الأوروبية المشتركة .



أنا أعرف مكان سوق الخضر، وسوق السمك أما السوق الأوروبية ، فلا أعرف كيف أصل إليها .



لابد أن هذه السوق جديدة ، تباع فيها الأقمشة الأوربية .. أليس كذلك ؟



بالطبع لا .. الموضوع صعب عليكما .. هل تريدان شرحًا مبسطاً ؟
طبعًا ..



توكلت على الله !





البداية كانت فى أول يناير ١٩٥٨ حين اتفقت ٦ دول أوروبية على إنشاء منظمة يطلق عليها اسم السوق الأوروبية المشتركة هدفها التنسيق والتكامل الاقتصادى



الدول الست هى فرنسا وبلجيكا وهولندا وايطاليا وألمانيا الغربية ولوكسمبرج .





وبلغ الاهتمام بالسوق الأوربية ، أن بعض اجتماعاتها يحضرها رؤساء الدول وكبار المسئولين.





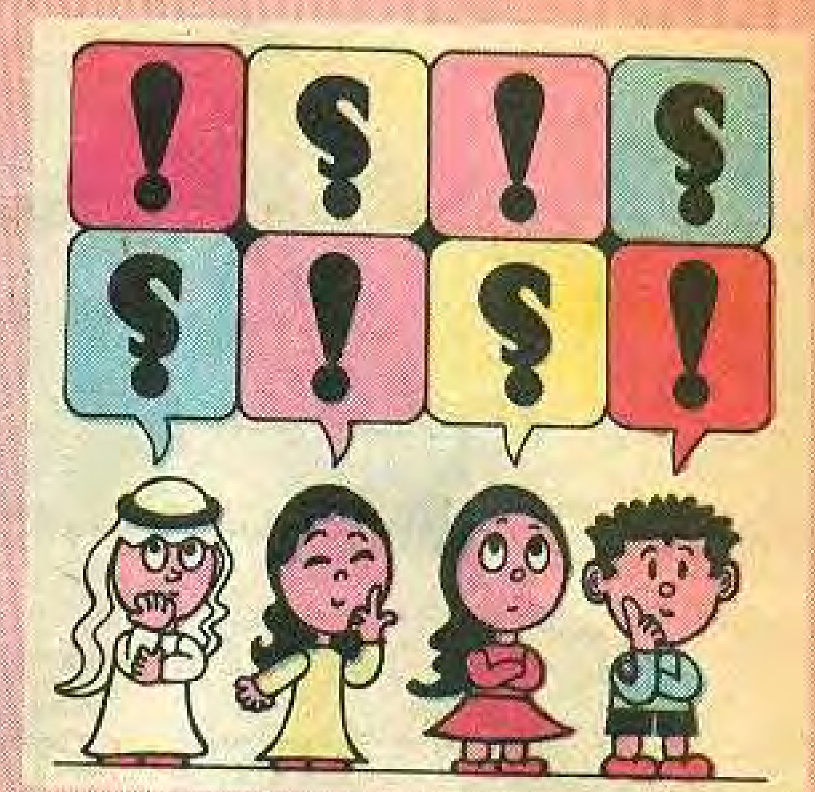










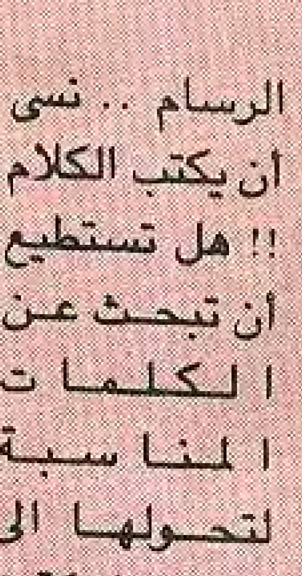


١٢٥٠ درهما للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك فى مسابقة واحدة أو اكثر .
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن اسماء الفائزين فى المسابقات بعد خمسة اسابيع .
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- اتمنى للجميع حظا سعيدا

١ كاريكاتير

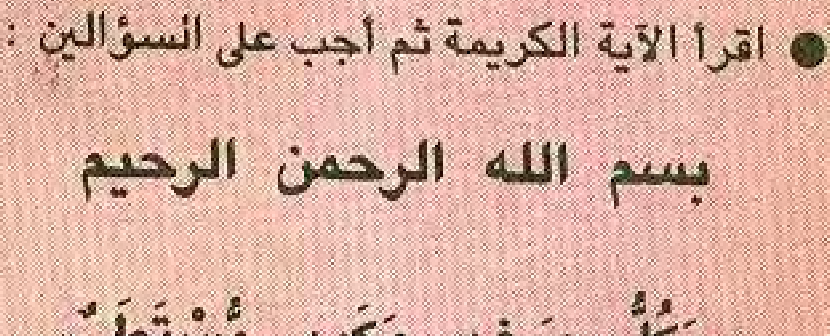




الرسام .. نسى ان يكتب الكلام !! هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة
- جائزة اولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٢ آية ومعنى



- اقرأ الآية الكريمة ثم أجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

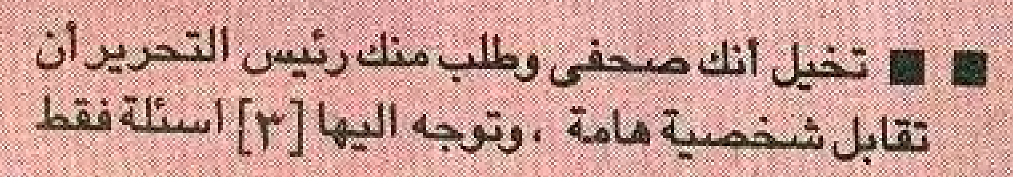
«وَكُلُّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ مُسْتَطَرٌ»

صدق الله العظيم

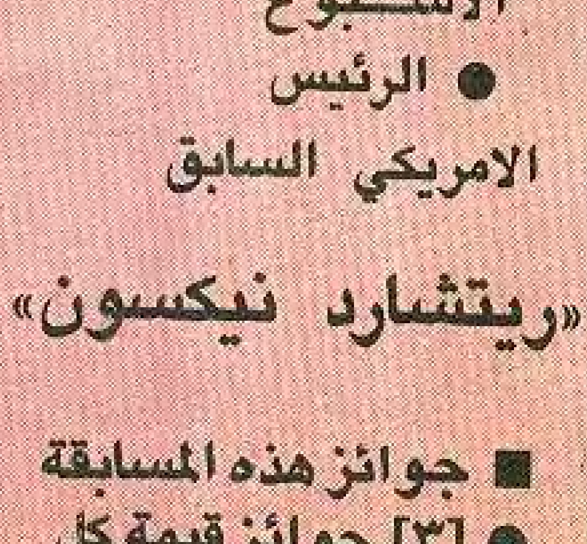
١ ــ هذه الآية من سورة القمر.. ما رقمها ؟
٢ ــ ما معنى: مُسْتَطَرٌ ؟

- جوائز هذه المسابقة
- [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

٣ صحفى تحت التمرين



- تخيل أنك صحفى وطلب منك رئيس التحرير أن تقابل شخصية هامة ، وتوجه اليها [٣] اسئلة فقط
- ما هى الأسئلة التى ستوجهها اليها ؟



شخصية هذا الاسبوع
- الرئيس الامريكي السابق

«ريتشارد نيكسون»

- جوائز هذه المسابقة
- [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

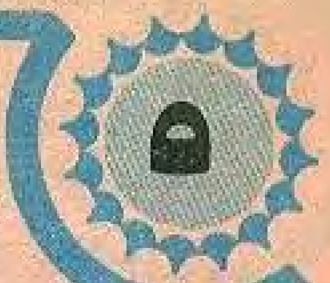
٤ خيال من ؟

● هل تستطيع التعرف على صاحب هذا الخيال ؟.. مع العلم انه كان رئيسا لجمهورية احدى الدول العربية.



■ جوائز هذه المسابقة
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

٥ أجمل تعليق



■ جوائز هذه المسابقة
● جائزة اولى ٣٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٥ درهما
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟ .. فكر فى تعليق مناسب .. فقد تفوز باحدى الجوائز !

٦ إبحث عن فضولى !



● أنا اسمى « فضولى » ؟! .. يقولون أننى اتدخل فيما لا يعنينى ! فى كل عدد ستجدنى فى احدى صفحات المجلة .. فى مكان لا تتوقعه ..!!
ابحث عنى فى هذا العدد .. هل وجدتنى ؟ . فى أى صفحة ؟ اذكر رقم الصفحة .. فقد تفوز باحدى الجوائز .

■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

٧ أكمل الرسم





● هل أنت فنان ؟ .. حاول ان تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشىء معروف .

■ جوائز هذه المسابقة
● جائزة اولى ٤٠ درهما
● جائزة ثانية ٣٠ درهما
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما



أين الطريق ؟

● وقعت هذه السمكة في غابة من الاعشاب البحرية.. ولم تستطع الخروج.. هل يمكن ان تدلها على الطريق ؟

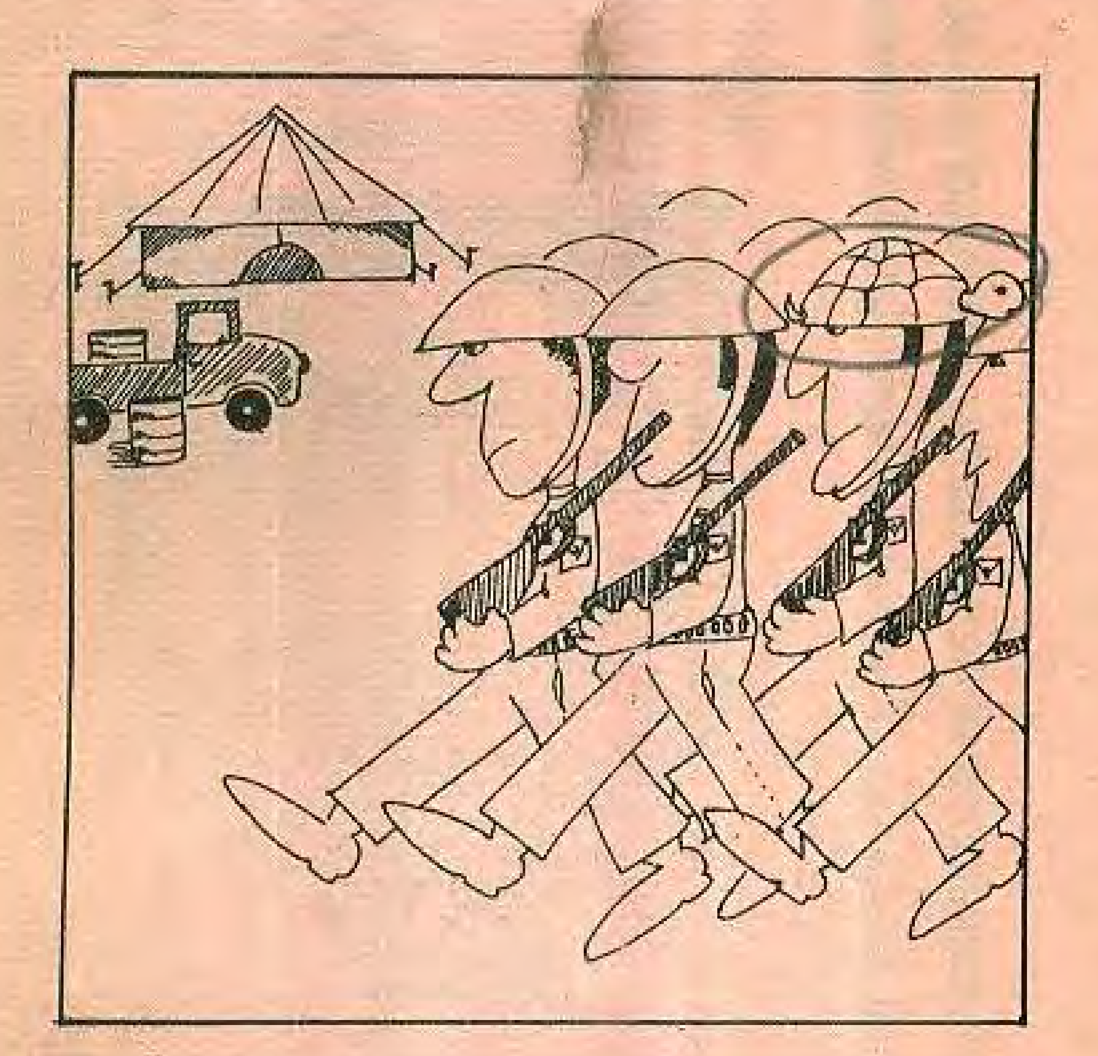
■ جوائز هذه المسابقة

● [٨] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



غير معقول !

● كل شيء طبيعي ومنطقي في هذا الرسم .. شيء واحد فقط غير معقول .. ولا يتفق مع الرسم .. هل تعرفه ؟



■ جوائز هذه المسابقة

● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

١٠ حروف وأرقام !

● استبدل هذه الأرقام بالحروف الأبجدية التى تقابلها فى الترتيب .. مثلا أ = ١ وب = ٢ وت = ٣ .. وهكذا حتى تعرف الكلمة.

كلمة هذا العدد :

- ● ١ - ٣ - ٢١ - ٢٧ - ١
- ● ١٣ - ١٠
- ● ١ - ٢٣ - ٦ - ٢٣ - ٢٨ - ٢٤
- ● ١ - ٩ - ١
- ● ١٩ - ١٥ - ٢

■ جوائز هذه المسابقة

● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
ك	ل	م	ن	هـ	و	ي
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨



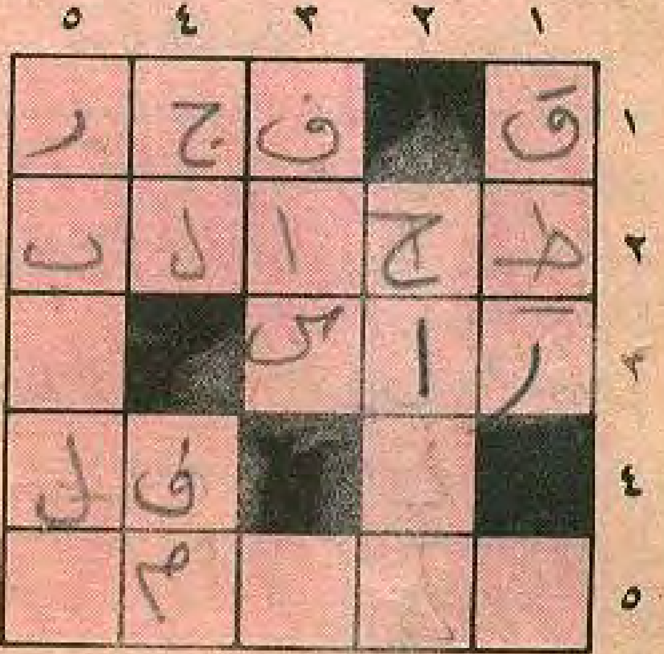
لغتنا الجميلة

■ هناك كلمات عربية كاد الناس ان ينسوها .. كل أسبوع أقدم لك ثلاث كلمات .. عليك ان تتذكر معناها .. أو ابحث عنها في أحد معاجم اللغة العربية .. أو اسأل مدرس اللغة العربية
■ والآن .. ما معنى هذه الكلمات ؟

١ ـ ● زَلِق. ٢ ـ ● رَقَمَ. ٣ ـ ● زَلَجَ.

■ جوائز هذه المسابقة
■ [٥] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما

١٢ الكلمات المتقاطعة



● كلمات افقية:
١ ـ من سور القرآن الكريم.
٢ ـ نباتات بحرية.
٣ ـ في جسم الانسان والحيوان.
٤ ـ من الورود.
٥ ـ كلمة أسماك مبعثرة.

● كلمات رأسية:
١ ـ دولة عربية.
٢ ـ شديد السواد.
٣ ـ من أدوات الفلاحة.
٤ ـ تعاظم ـ في وجه الانسان.
٥ ـ صفة يتحلى بها المؤمن «معكوسة».

■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

الاسبوع القادم موعدكم مع المسابقة الكبرى رقم [٦]

الفائزون فى مسابقات العدد ٢٣٨

آية ومعنى

الاجابات الصحيحة هى :
١ - الآية رقم (١٢٧) من سورة الأنعام .
٢ - (دار السلام) .. أى الجنة .

الفائزون :

٢٠ درهما لكل من الأصدقاء :

(١) على عادل محمد - مدرسة الايمان الخاصة - دبى - الامارات

(٢) عبدالجليل بن ابراهيم - مدرسة الذكور الثانوية - صفاقس - تونس

(٣) احمد محمد رضا - مدرسة عمر المحرق - البحرين

(٤) يوسف محمد حسن - مدرسة حسان بن ثابت - سلطنة عمان

(٥) عبدالجبار عبدالجليل - مدرسة الشهيد عبدالغنى - صنعاء - اليمن

(٦) سعيد كوراحي - اعدادية المغرب الكبير - الرباط - المغرب

(٧) هناء نعيم - مدرسة امتداد ناصر - الخرطوم - السودان

(٨) منصور حمدان ناصر - مدرسة عقبة بن نافع - تبوك - السعودية

(٩) ناصر عبدالجواد مسعود - مدرسة المقداد بن الأسود - الكويت

(١٠) خالد حسين عمارة - مدرسة أبوخليفة - الاسماعيلية - مصر

صحفى تحت التمرين

كانت شخصية الأسبوع التى وجهت اليها الأسئلة، الرئيس الأمريكى الأسبق ريتشارد نيكسون .. وبعد اجراء عملية الفرز تم اختيار الفائزين الثلاثة ، الذين وجهوا أهم الاسئلة.. وقد فاز كل منهم بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .

أسئلة الصديق ميسر الأسود - مدرسة الوليد بن عبدالملك - مسقط - سلطنة عمان

(١) من خلال حياتك السياسية كيف تتصور حل قضية فلسطين ؟

(٢) كيف بدأت حياتك السياسية ومتى ؟

(٣) هل صداقة أمريكا لاسرائيل أفضل من صداقتها للعرب ؟

أسئلة الصديق هاني احمد بيومى - مدرسة طارق بن زياد - الدمام - السعودية

(١) هل انت حزين على تركك الرئاسة الامريكية ؟

(٢) كيف تسمحون للنفوذ الاسرائيلى بالتحكم فى اختيار سياسة امريكا ؟

(٣) لو رجعت لرئاسة امريكا مرة اخرى هل كنت ستغير اتجاهك من اسرائيل

أسئلة الصديقة سوسن عبدالخالق - مدرسة زبيدة - السالمية - الكويت

(١) لو طلبوا منك ترشيح نفسك لرئاسة الولايات المتحدة هل تقبل ؟

(٢) هل عندك حل مناسب لمشكلة الشرق الاوسط ومايجرى فى لبنان وفلسطين ؟

(٣) هل تبرىء نفسك من فضيحة ووترغيت ؟

حروف وأرقام

● كلمة العدد كانت : قل الحق ولو على نفسك .

فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الاصدقاء :

(١) ابراهيم بن رجب - مدرسة سيدى أبى الضاوى - تونس

(٢) سهير صالح العمرى - مدرسة حفصة - الدوحة - قطر

(٣) عبده نصر صالح - مدرسة الاقصى - دبى - الامارات

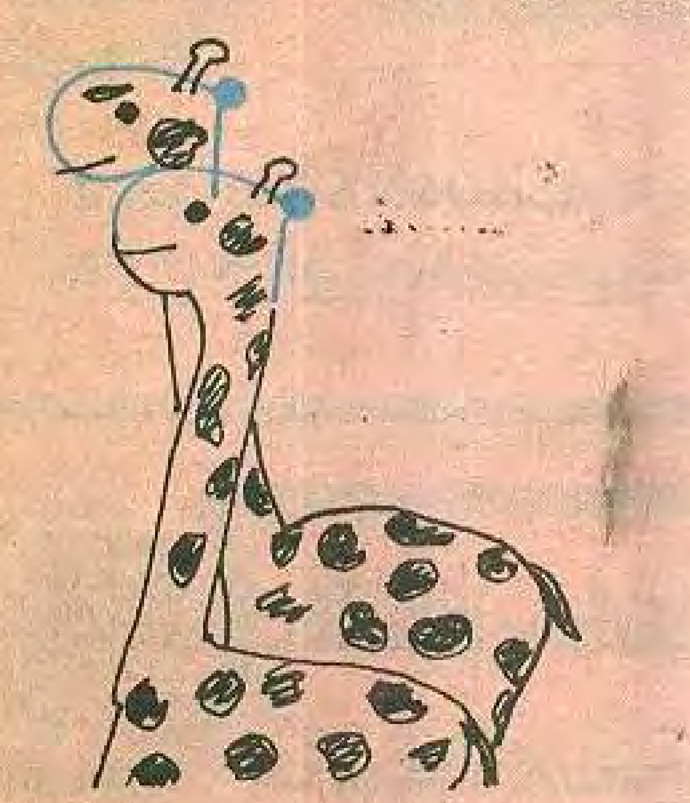
(٤) اشرف رومانى - مدرسة داود تكك - قنا - مصر

(٥) حاتم محمد على - مدرسة سبت العلاية - القرن - السعودية

(٦) مها عمران - مدرسة هند - الكويت

(٧) نضال عبدالحسين - مدرسة القرم - مسقط - سلطنة عمان

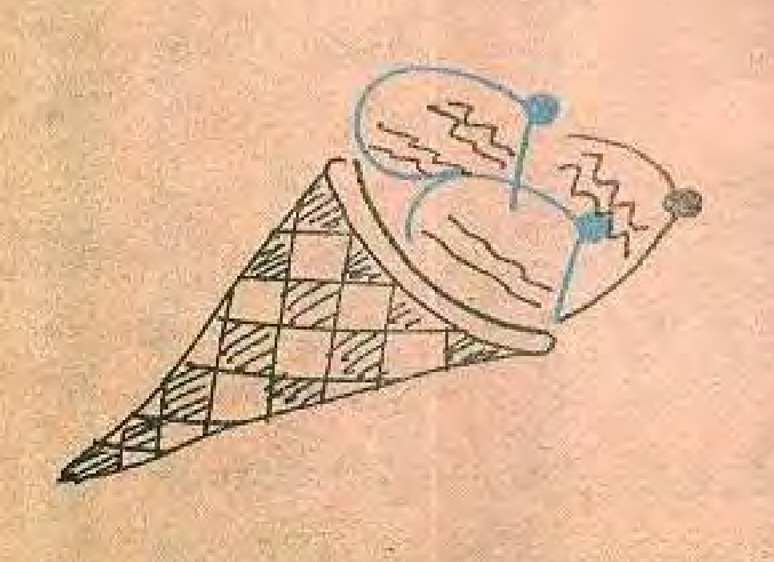
أكمل الرسم



رسم الصديق بهاء الدين صالح - مدرسة الديم شرق - الخرطوم - السودان
(الجائزة ٤٠ درهما)

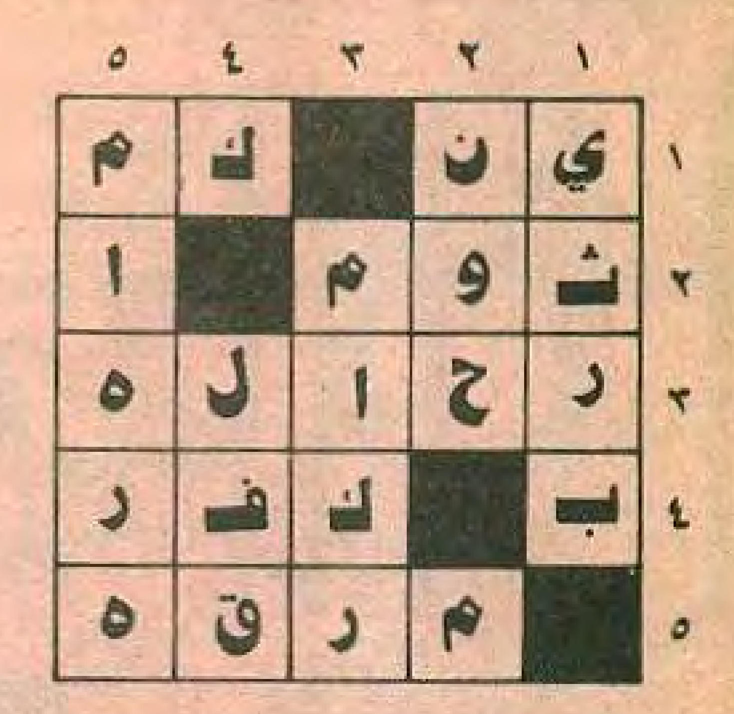


رسم الصديق محمد سلطان سرور - مدرسة حمزة - الدوحة - قطر
(الجائزة ٣٠ درهما)



رسم الصديق قتيبة بدر العسكر - مدرسة كيفان - الكويت
(الجائزة ٢٠ درهما)

الكلمات المتقاطعة



٥	٤	٣	٢	١	
م	ك	■	ن	ي	١
ا	■	م	و	ث	٢
ه	ل	ا	ح	ر	٣
ر	ف	ك	■	ب	٤
ه	ق	ر	م	■	٥

● فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهما، الاصدقاء :

(١) رائدة صادق الحسين - مدرسة اجنادين - ابوظبى - الامارات

(٢) اشراقة صلاح حبيب - مدرسة الاميرية - شندى - السودان

(٣) عمار عونى مصباح - مدرسة اليرموك - الاحساء - السعودية

(٤) منير عبدالكريم ناصر - مدرسة توبلى - مدينة عيسى - البحرين

(٥) منال حسن عثمان - مدرسة بنات صور - سلطنة عمان

(٦) طارق عاشور - المدرسة العربية باليونان - اليونان

(٧) صبيرى ابراهيم - مدرسة عبدالرحمن بلقرشى - الدار البيضاء - المغرب

لغتنا الجميلة

● معنى الكلمات :

(١) رضّ .. أي دق .

(٢) رضم .. أي بنى بالرضم (أي بالصخر أو الحجر) .

(٣) رطم .. أي أوقع فى الوحل .

فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٣٠ درهما الأصدقاء :

(١) ناصر عبدالله - مدرسة خالد بن الوليد - الدوحة - قطر

(٢) غادة منير أبوشقة - مدرسة ابن عبدون - عمان - الأردن

(٣) طارق الشهاوى - مدرسة على مبارك - بورسعيد - مصر

(٤) محمد جمعه الشايب - مدرسة الخليل - الشارقة - الامارات

(٥) طارق رياض جودة - مدرسة التفوق - الكويت

أجمل تعليق



● ٣٠ درهما للصديقة فاطمة حبيب عسكر - مدرسة الفيحاء - الكويت
وكان تعليقها (فين النقيب خلفان والمساعد فهمان)

● ٢٥ درهما للصديق مروان هاشم - مدرسة ذكور مادبا - الأردن
وكان تعليقه (تمام يافندم)

● ١٠ دراهم للصديق مرتضى محمد بيلو - مدرسة رى ابوعشر - السودان
وكان تعليقه (هاتولى مسدس)

● ١٠ دراهم للصديق عبدالله صالح - مدرسة الحارث - الطائف - السعودية
وكان تعليقه (أصلى اترقيت)

● ١٠ دراهم للصديق عبدالله احمد النومان - مدرسة حلوان - الشارقة - الامارات
وكان تعليقه (أنا المستر دوج)

● ١٠ دراهم للصديق محمد نصر شرف الدين - مدرسة الصباحية - الكويت
وكان تعليقه (مبروك على الرتبة)

● ١٠ دراهم للصديقة هند رشوان - مدرسة عمر بن الخطاب - الاسماعيلية - مصر
وكان تعليقها (فى حفلة تنكرية)

ابحث عن فضولى !



صورة فضولى كانت فى صفحة (٧) .

فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الأصدقاء :

(١) يوسف عبدالله - مدرسة راشد بن حميد - عجمان - الامارات

(٢) الصابر الحسينى - مدرسة عبدالخالق الطريسى - الدار البيضاء - المغرب

(٣) غادة عمر الطيب - مدرسة ابايو - القضارف - السودان

(٤) خالد عبدالوكيل - المدرسة الفيصلية - مكة - السعودية

(٥) ظهور جاسم - المدرسة الايرانية - الكويت

(٦) حنان الخال - مدرسة اسماء - الحد - البحرين

(٧) سلطان عوض - مدرسة على بن ابى طالب - الشارقة - الامارات

كاريكاتير

عشان تكون ملك بحق وحقيقى

الصديق محمد فضل الله ـ مدرسة ام درمان الجديدة ـ السودان
(الجائزة ٤٠ درهما)



الصديق محمود حسن ابوالعلا ـ مدرسة الطبرى ـ القاهرة ـ مصر
(الجائزة ٣٠ درهما)



الصديق عبدالخالق عبدالعزيز ـ مدرسة عالى ـ البحرين
(الجائزة ٢٠ درهما)

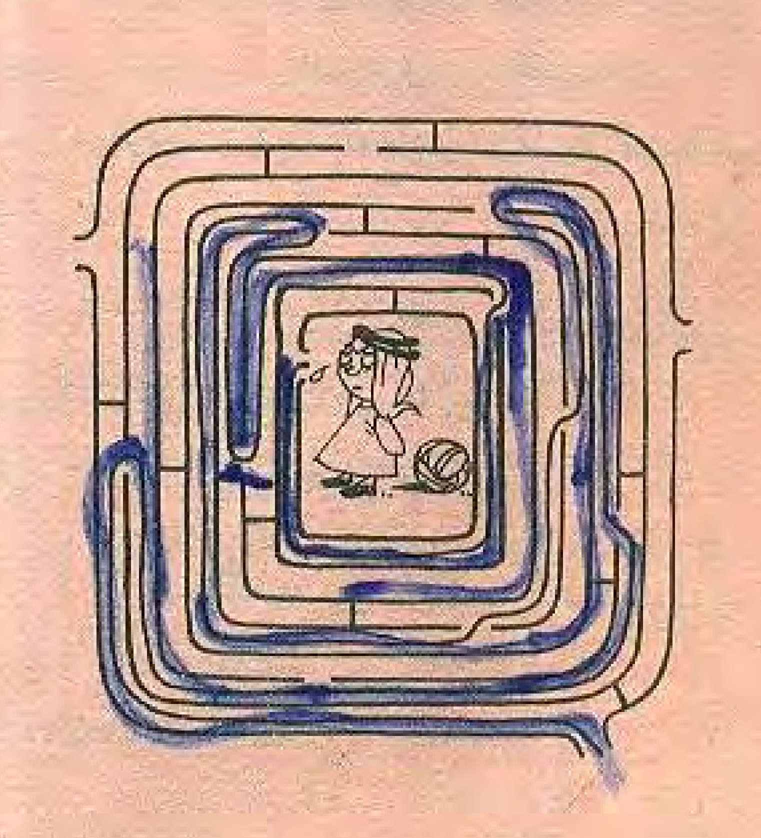
خيال من ؟



● كان الخيال لملك اسبانيا خوان كارلوس .
فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الاصدقاء :

(١) محمد قاسم ناصر ـ مدرسة آل ياسر ـ رأس الخيمة ـ الامارات
(٢) وسيم على عبده ـ مدرسة بلقيس الاعدادية ـ تعز ـ اليمن
(٣) مصطفى عبده ابراهيم ـ مدرسة زكي مبارك ـ القاهرة ـ مصر
(٤) بدرية عبدالغفور ـ مدرسة الدعية ـ الكويت
(٥) سناء لطفى ـ اعدادية وادى الذهب ـ القنيطرة ـ المغرب

أين الطريق ؟



● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء :

(١) وليد على محمد ـ روضة رأس الخيمة ـ رأس الخيمة ـ الامارات
(٢) محمد مسلم سميح ـ مدرسة الريحانى ـ القاهرة ـ مصر
(٣) سمية اسماعيل ـ مدرسة الكلاكلة ـ الخرطوم ـ السودان
(٤) دخيل عبدالعزيز ـ المدرسة المحمدية ـ الرمس ـ السعودية
(٥) صلاح مصباح عبدالهادى ـ مدرسة حمزة ـ الزرقاء ـ الاردن
(٦) بسمة محمد على ـ مدرسة معاذ بن جبل ـ تعز ـ اليمن

(٧) ريم عمر ملسي ـ مدرسة ديرة ـ دبى ـ الامارات
(٨) طلال محسن عشوى ـ مدرسة مرشد ـ الكويت

غير معقول !



الشىء غير المعقول فى الرسم هو : الفتاة تقرأ المجلة بالمقلوب ..
فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء :

(١) ماريو مجدى بولس ـ مدرسة كلية كمبونى ـ الخرطوم ـ السودان
(٢) خالد عبدالستار ـ مدرسة العزيزية ـ المدينة المنورة ـ السعودية
(٣) باسم تليش ـ المعهد الصادقى ـ تونس
(٤) موسى مروان موسى ـ مدرسة احمد بن راشد ـ ام القيوين ـ الامارات
(٥) خالد صالح عبدالله ـ مدرسة بغداد ـ صنعاء ـ اليمن .

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل أذا أردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

آية ومعنى

١ ---------- ٢ ----------

حروف وأرقام

الكلمة هي: --------------------

ابحث عن فضولي

فضولي موجود في الصفحة رقم [ ]

كاركاتير

اكتب التعليق هنا: --------------------

أجمل تعليق

اكمل الرسم

غير معقول

لغتنا الجميلة

١ --------------------

٢ --------------------

٣ --------------------

خيال من ؟

صحفي تحت التمرين!

الأسئلة الثلاثة هي :

١ --------------------

----

٢ --------------------

----

٣ --------------------

الكلمات المتقاطعة

	٥	٤	٣	٢	١
١					
٢					
٣					
٤					
٥					

أين الطريق ؟

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

الصق
هنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص . ب : ٣٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ٢٤٣

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

الاسم

السن

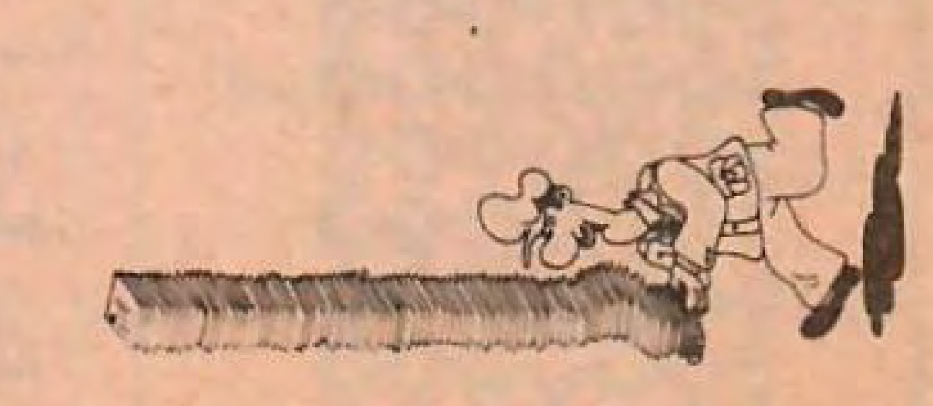
المدرسة

الصف

العنوان

شكرا لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع



ابنتى حبيبتى

أنا أعتمد عليك فى أمور كثيرة بالمنزل .. فأنت الان فوق العاشرة من عمرك .. ولست صغيرة .. وكثيرا ما أكلفك بأشياء تفعلينها لمساعدتى .. فتقفين معى فى المطبخ .. وتساعديننى فى أمور كثيرة .. وأنا سعيدة بذلك .. لأن الفتاة لابد أن تبدأ بالمطبخ ..

ولابد أن تتعلم الطهى .. وتعلم الطهى لابد أن يبدأ فى سن مبكرة .. ولن يمر عامان آخران حتى أراك تقفين وحدك بالمطبخ .. وتقومين بالطهى دون مساعدة .. فالفتاة التى لا تعرف الطهى .. ستندم فى المستقبل ..

ماما نوال

الآنسة الصغيرة اللطيفة

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب.





● داليا حمدى وهبه
رأس الخيمة (الامارات)



● سهير محمد ابراهيم
القاهرة (مصر)

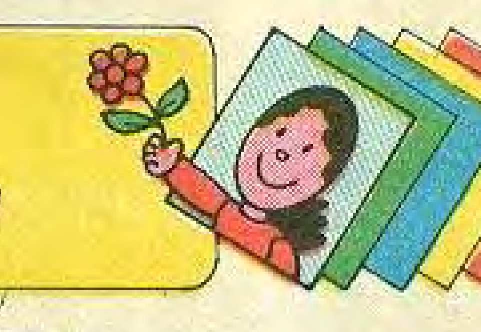


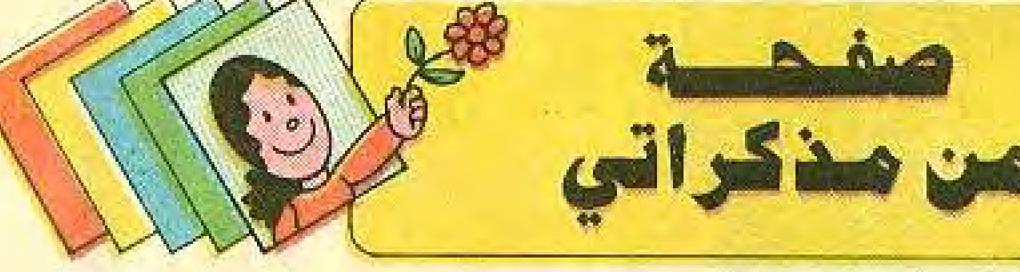
● بهيجة لباردى
بنى ملال (المغرب)



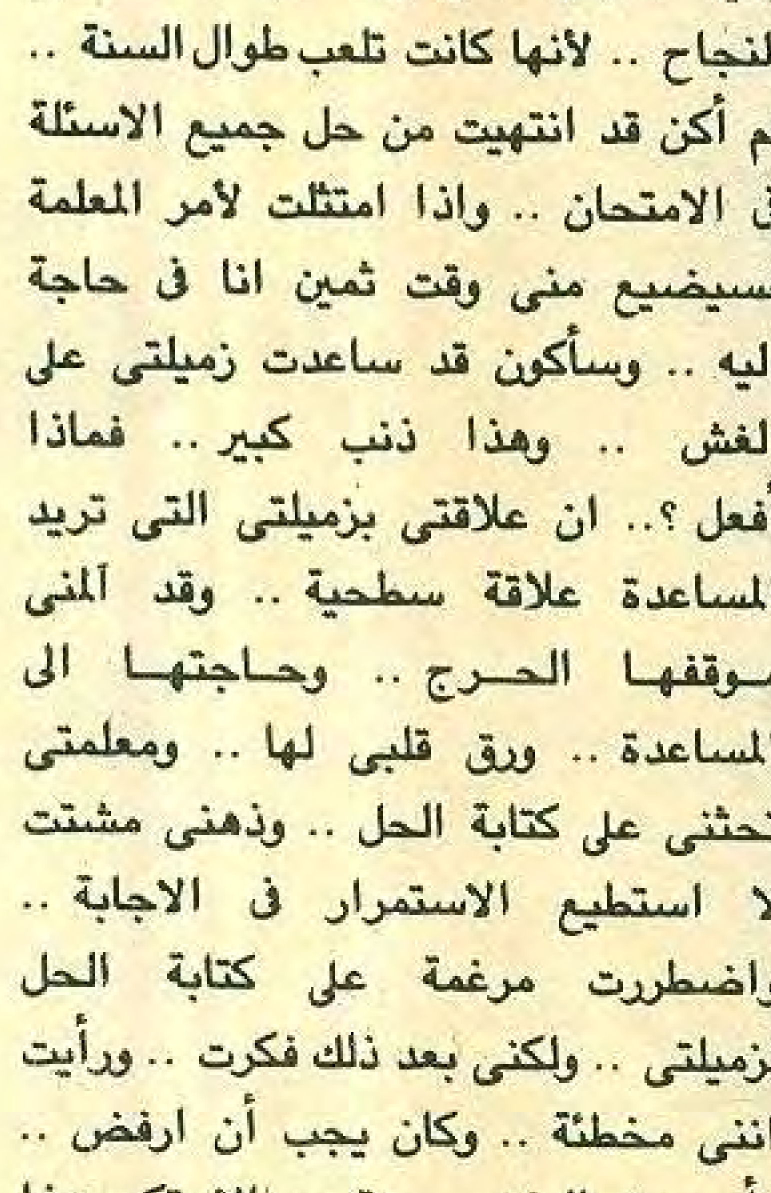
صفحة من مذكراتي











كان الموقف محرجا .. ومحرجا للغاية .. كان يوم امتحان الهندسة .. وهو امتحان آخر العام .. وجاءت معلمتى التى تراقب علينا .. وطلبت منى طلبا غريبا .. أن اقوم بكتابة حل مسألة هندسية فى ورقة صغيرة .. وأرسم الحل من أجل زميلة أعرفها .. وأعرف انها لا تستحق النجاح .. لأنها كانت تلعب طوال السنة .. لم أكن قد انتهيت من حل جميع الاسئلة فى الامتحان .. واذا امتثلت لأمر المعلمة فسيضيع منى وقت ثمين انا فى حاجة اليه .. وسأكون قد ساعدت زميلتى على الغش .. وهذا ذنب كبير .. فماذا أفعل ؟.. ان علاقتى بزميلتى التى تريد المساعدة علاقة سطحية .. وقد آلمنى موقفها الحرج .. وحاجتها الى المساعدة .. ورق قلبى لها .. ومعلمتى تحثنى على كتابة الحل .. وذهنى مشتت لا استطيع الاستمرار فى الاجابة .. واضطررت مرغمة على كتابة الحل لزميلتى .. ولكنى بعد ذلك فكرت .. ورأيت اننى مخطئة .. وكان يجب أن ارفض .. وأصر على الرفض .. وقررت الا يتكرر هذا ابدا مهما كانت النتائج ..

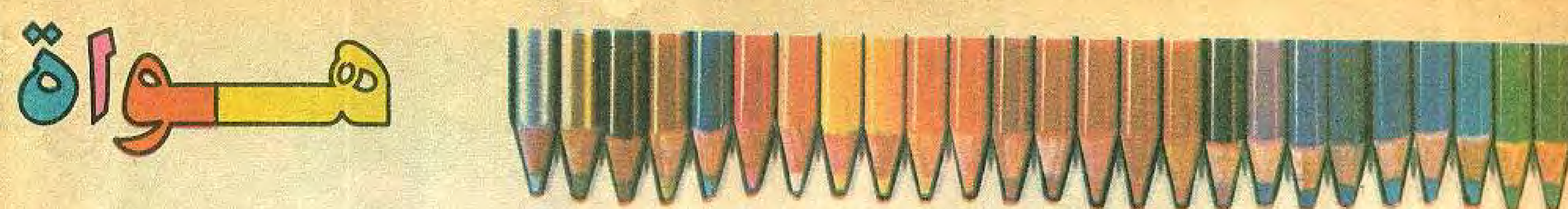
منى
القاهرة ـ مصر

أنا عندى مشكلة

● أنا فتاة عمرى ١٤ سنة .. مشاكلى كثيرة .. أولها شعورى بالحزن كلما عدت من المدرسة .. وهذا الشعور ينتابنى بصفة مستمرة .. أما مشكلتى الثانية فهى أننى غيورة جدا .. مشكلتى الثالثة هي سرحانى أثناء الصلاة .. أرجو ان ترشدينى الى الحل حتى استريح ؟

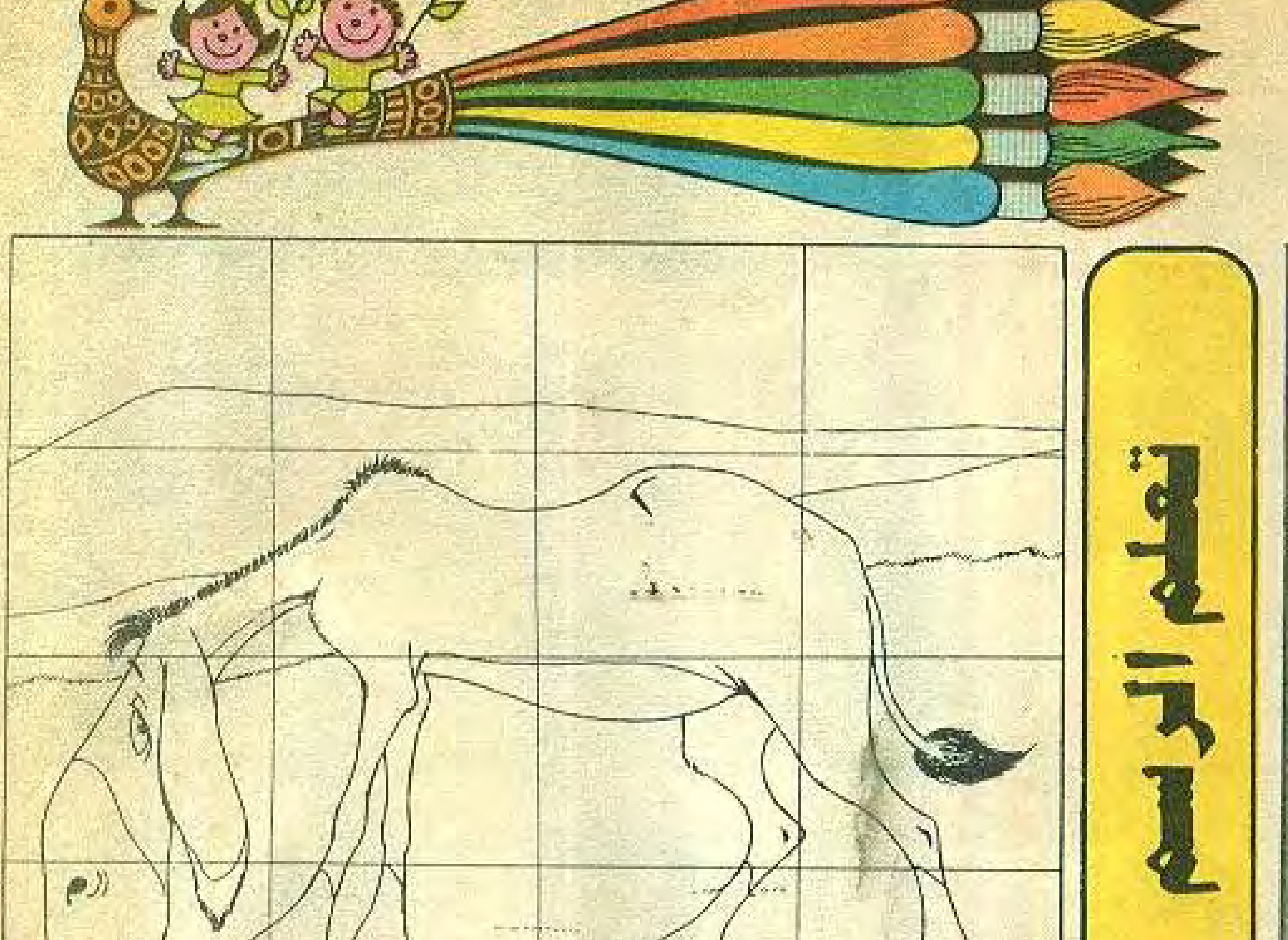
س . أ . ع .
البحرين

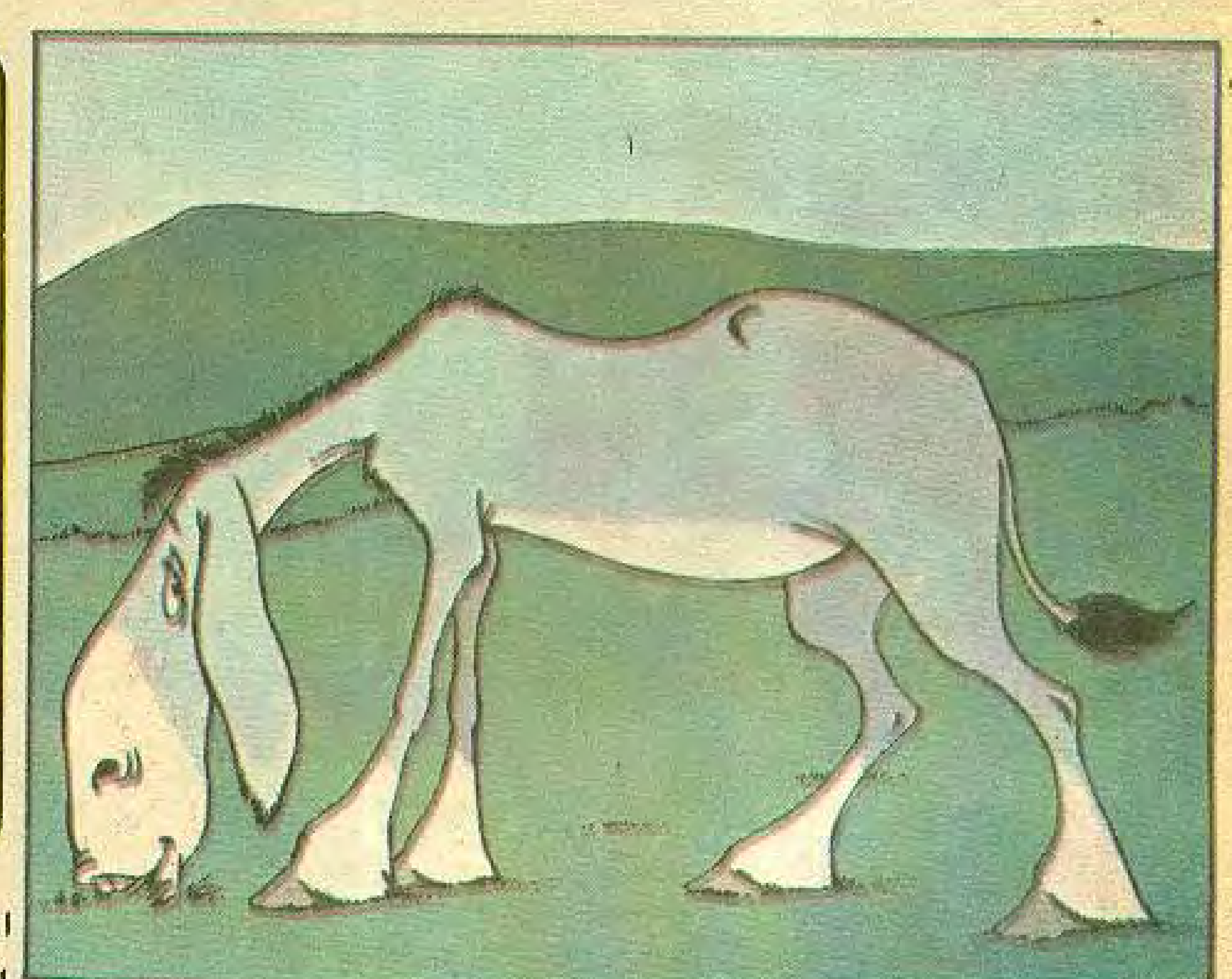
●● المشكلة الاولى مشكلة وهمية .. فلا يمكن للانسان ان يشعر بالحزن بلا سبب .. واسألى نفسك عن السبب فلن تجدى شيئا .. واعتقد ان هذه المشكلة مرتبطة ارتباطا كبيرا بالمشكلتين الاخيرتين .. مشكلة الغيرة .. واتهام الاخرين لك بالغيرة .. ومشكلة السرحان وعدم التركيز فى الصلاة .. ونصيحتى لك أن تطردى كل الافكار من رأسك .. وتقبلى على الصلاة بقلب خاشع .. بعد أن تحسنى الوضوء .. وتتوجهى الى الله بقلبك واحساسك .. وثقى ان الصلاة الصحيحة التى ستؤدينها سوف تذهب عنك الشعور بالحزن .. والغيرة.. والسرحان..

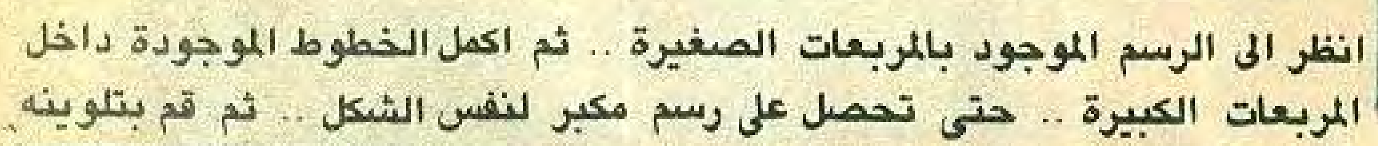


الرسم و التلوين

تعلم الرسم







انظر الى الرسم الموجود بالمربعات الصغيرة .. ثم اكمل الخطوط الموجودة داخل المربعات الكبيرة .. حتى تحصل على رسم مكبر لنفس الشكل .. ثم قم بتلوينه

؟ ا ل غ ا ز ؟ الغـاز ؟ ا ل غ ا ز ؟

١ – القلعة ★★★★★★★★




● امامك ٦ قلاع تبدو جميعا متشابهة.. الحقيقة ان هناك قلعة واحدة مختلفة.. هل تعرفها؟

٢ – البالون ★★★★★★★




● هل تستطيع وضع دبوس في هذا البالون دون أن ينفجر؟

٣ – فوازير ★★★★★★★★

● شيء يوجد فى الامارات.. وقطر والبحرين ولا يوجد فى الكويت او السعودية.. فما هو؟

(اليازيه الكويتى – الامارات)

● وقع اربعة رجال فى الماء.. فابتل شعر ثلاثة فقط.. لماذا؟

(هشام باسل – الكويت)

● ما صلة القرابة بينك وبين بنت والد والدك؟

(احمد عبد التواب – مصر)

● ما هو الشيء الذى اذا لحقت به اصبح اثنين. واذا فاتك صار اربعة؟

(غازى ادريس – السعودية)

صـورة أربط مابين النقـط بقلمك حسب بالأرقـام ترتيب الارقـام.. ليكتمل الرسـم.

٤ – حروف ★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

● اثنان فقط من هذه الأشياء الموجودة بالرسم يبدأ اسمهما بحرف القاف.. هل تعرفهما؟



أقلب الصفحة لتقرأ الحلول:


النقيب خلفان والمساعد فهمان في
بلاغ من مجهول!
سيناريو محمد عامر ✪ رسوم: محمد بيرم


نعم .. أنا خان .. تفضلا ..
تلقينا بلاغك عن السرقة فحضرنا على الفور..


سرقة؟ أية سرقة؟ أنا لم أبلغ عن شيء .. ولم تحدث عندي سرقة!
عجبًا! ألم تتصل بنا.. و..
رن! رن!


ماذا؟! اللصوص كسروا باب المتجر وسرقوا الخزينة!
من إذن اتصل بنا..؟


حكاية غريبة! هل تطوع اللص واتصل بنا.. إنه لغز!
الحل ياسيدي .. اللص هو الذي أبلغ عن السرقة!


على أية حال .. أنا على ثقة من أنكما ستعثران على اللص
تقدر المسروقات بنحو ٥٠ ألف درهم.


اطمئن ياسيدي.. سنعثر على اللص.
أرجو ذلك .. لأن التاجر خان أصيب بانهيار عصبي ويرقد في المستشفى


هذه حكاية غريبة ياسيد «خميس» ..
إنها القصة بالكامل .. ولا أدري ماذا أفعل ..!؟


















اعتراف

أعترف بأنى دبرت سرقة محلى وخزانتى .

التوقيع









ما رأيك؟
من ..؟ ألم تنا .. تسافر؟
حاول .. لكننا قبضنا عليه في المطار .. وأخبرنا بكل شيء ..



كفى .. سأعترف بكل شيء .. الطمع أعماني .. لقد خنت الرجل الذي أكرمني ..
تقصد السيد خميس .. دعه يدخل يا فهمان



سامحني يا سيد خميس .. سامحني ..
سامحك الله .. سامحك الله ..



لا أدري كيف أشكركم .. لقد عادت إلي أموالي كاملة ..
لأنك رجل طيب .. وجزاء المعروف لا يضيع



كان خان صبيًا يعمل عند خميس فعطف عليه وعلمه، ولما كبر جعله شريكًا له، لكن كيف كشفته؟
من تصرفاته والحاحه للحصول على ورقة بانتهاء التحقيق ..



من التحريات عرفنا أنه قام بالتأمين لصالحه بمبلغ كبير دون أن يخبر خميس
وشركات التأمين لا تصرف قبل انتهاء التحقيق في السرقة ..



وعلمنا أنه باع ممتلكاته منذ أسبوع ..
اتفق مع لص محترف .. لكنه وقع من بصمته على الخزينة ..



عظيم .. أستطيع الآن أن أفهم باقي التفاصيل، لكن من اتصل بنا في البداية؟
خان نفسه .. ليبعد الشبهة عن نفسه .. وادعى الانهيار العصبي لنفس الغرض!



بالصدفة وحدها كشفت ذلك، فأن ناطور مكنه قال عندما رآنا: آه! أنتما الشرطة، فقد سمعت خان يبلغ تليفونياً منذ قليل عن سرقة ..

■ تمت ■

حكاية قبل النوم

رجب الطحان



كان رجب الطحان رجلا طيب القلب ، يعرفه اهل المدينة الصغيرة جميعا ، وهو أيضا يعرفهم جميعا ، كانوا ينادونه « عم رجب » ، يمر على البيوت ومعه عربة خشبية يجرها حصانه العجوز ، فيجمع حبوب القمح والذرة، ويطحنها فى طاحونته ، ويعيدها دقيقا آخر اليوم .

وفى يوم أقبل الى المدينة رجل غريب ، وسأل الناس : هل عندكم طاحونة ..؟ قالوا له : نعم عندنا طاحونة عم رجب . واشاروا له على مكانها ، فذهب الغريب الى الطاحونة وقال لعم رجب : اريد أن اشترى هذه الطاحونة . فرفض عم رجب ان يبيعها . وعرض الرجل مبلغا كبيرا من المال ثمنا لها . وسمع الحوار بعض من اهل المدينة كانوا فى الطاحونة فى ذلك الوقت . وسرعان ما انتشر الخبر فى المدينة الصغيرة . وعرف الجميع حكاية الغريب الذى يعرض شراء الطاحونة بمبلغ كبير ، وتابعوا الحكاية . الغريب يزيد فى الثمن . وعم رجب يتمسك برفضه .

دهش الجميع ، وقالوا لابد ان عم رجب مجنون . كيف يرفض هذا الثمن الضخم ؟ الطاحونة قديمة . وهو لا يكسب منها سوى دراهم معدودة كل يوم . قال بعضهم : لابد أن نذهب لاقناع عم رجب بقبول البيع ، فهذه فرصة العمر بالنسبة له .

ذهبوا الى عم رجب ، وقالوا له : ياعم رجب أنت رجل مسن واولادك صغار وتشقى من الفجر الى المغرب لقاء دراهم معدودة .. لماذا لا تقبل الثمن الذى عرضه عليك الغريب ..؟ قال عم رجب : انا ارفض لأنى احبكم ..! دهش الناس وسألوه ان يفسر كلامه . فقال لهم : هذه هى الطاحونة الوحيدة فى المدينة ، ويستطيع مالكها ان يفرض الثمن الذى يريده لطحن الحبوب ، فلا توجد طاحونة اخرى فى القرى او المدن المجاورة . سكتوا جميعا .. واستطرد عم رجب : اذا كنت اشقى فى العمل فهذا من اجلكم .. واذا كان الثمن الذى يعرضه الغريب مقابل الطاحونة مغريا ، فأنا استطيع جمع مثله فى فترة بسيطة لو فرضت عليكم أجرا مرتفعا لطحن الحبوب .. والغريب ينوى أن يفعل ذلك . سكت أهل المدينة وشعروا بالخجل من انفسهم . وعرفوا مقدار حب عم رجب لهم . فزاد تقديرهم واحترامهم له . وزادوا ايضا الاجر الذى يدفعونه له مقابل طحن الحبوب .

محمد عامر



فى أمان الله

● بعض الاصدقاء يرسلون صورهم، لنشرها فى ابواب المجلة، او للحصول على بطاقة المندوبين.

●● هذه الصور احتفظ بها، وليتأكد كل صديق اننى سألبى طلبه فى الوقت المناسب.

●●● بعض الاصدقاء يستعجلون النشر.. ويرسلون صورهم مرة ثانية.. وهذايسبب ارتباكا فى العمل. وقد يؤدى الى عدم نشر الصور

●●●● لذلك اطلب من اصدقائى الاكتفاء بارسال الصورة مرة واحدة، وان ينتظروا حتى يتم نشرها.

●●●●● وآلان اقول لكم الى اللقاء وفى امان الله





ماجد
MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات
تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة
الاتحاد
للصحافة والنشر

المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبي : ص. ب: ٣٥٥٨

■ الهواتف

ابوظبي:	٤٦١٦٠٠
دبي:	٢٢٤١١١
العين:	٦٥٦٢٦٠
الشارقة:	٥٤٥٠٠٠

■ الاعلانات:

ابوظبي:	٤٦٢٢٠٦
دبي	٢٢٠٧٨٩
العين:	٦٤١٤٦٠
الشارقة:	٣٧٧٥٥٥

تلكس: 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهما
المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم

■ الموزعون في الخارج:

السعودية:	عكاظ للتوزيع ت ٦٧١٠٥٠٠
البحرين:	مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥
قطر:	دار الثقافة ت ٤١٣٤٧١
الكويت:	المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠
عمان:	العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢
اليمن:	دار القلم ت ٧٧٨١٢
العراق:	الوطنية للتوزيع ت ٣٢٤٨٥
لبنان:	حسين ابومرعي ت ٢٥٣٧٨٣
الاردن :	وكالة التوزيع الاردنية ت ٣٠١٩١
مصر:	مؤسسة الاهرام ت ٧٥٥٥٠٠
المغرب:	العربية للتوزيع ت ٢٤٩٢٠٠
تونس:	التونسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩
السودان:	دار التوزيع ت ٨٠٥٨٨
لندن:	الخليج للاعلام ت ٠١٫٤٩٩٤٧٤١
الولايات المتحدة:	دار الكلمة نيويورك ت ٨٥٢٠٢٩٢
سويسرا:	شركة جاوا - جنيف ت ٢١٦٣٧٧
اليونان:	هيلنيك للتوزيع - اثينا ت ٩٩١٧٤٤٤
قبرص:	هيلنيك للتوزيع - نيقوسيا ت ٤٤٤٨٨
الهند:	دار الكتاب - بومباي ت ٣٨٤٦٠٤
باكستان:	مكتبة الحرية - كراتشي ت ٥١٣٠٢٦

أسعار البيع في الخارج

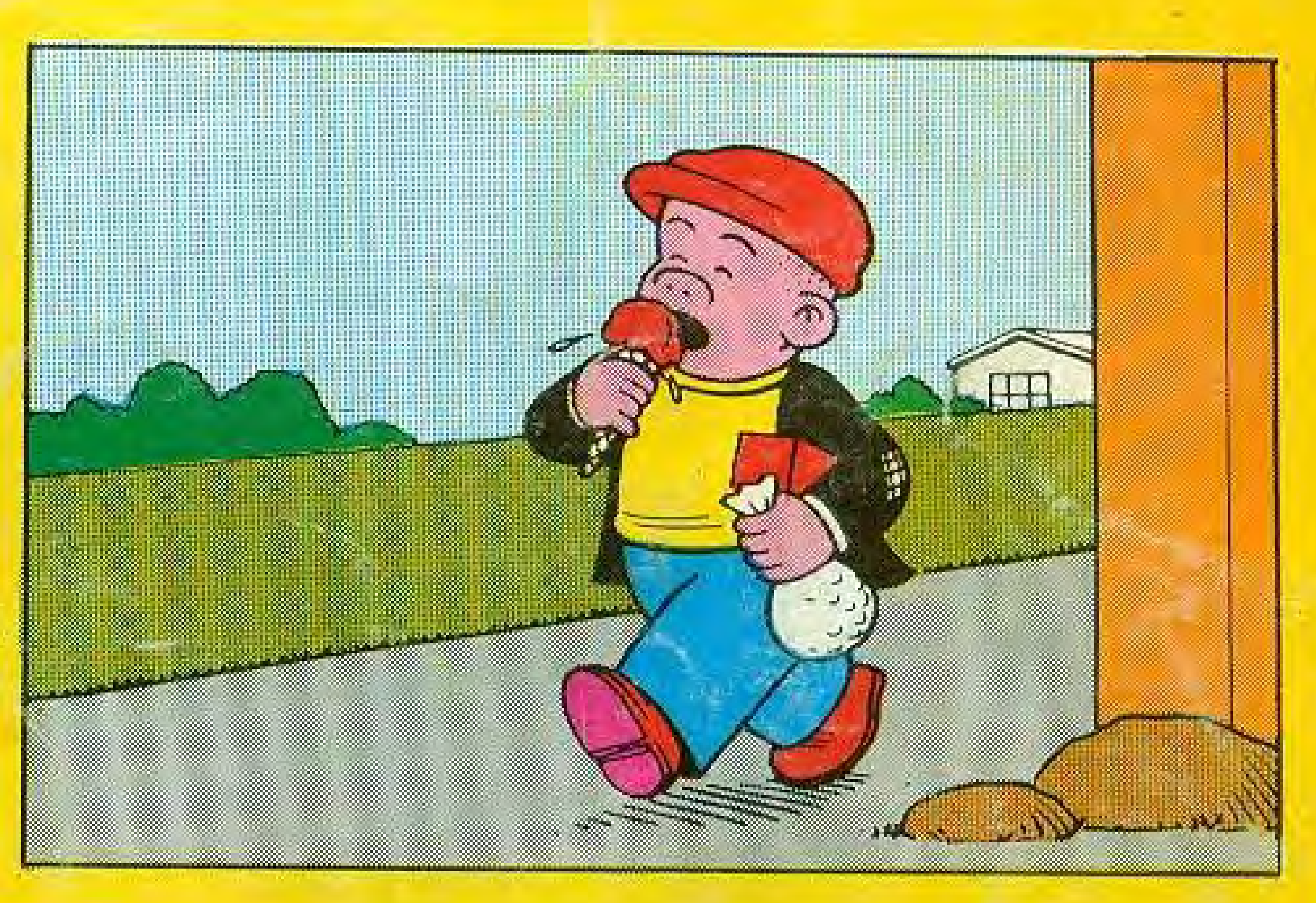
■ السعودية ريالان ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ١٥٠ فلسا ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسة
■ العراق ١٥٠ فلسا ■ لبنان ٣ ليرات ■ المغرب درهمان ■ الأردن ٢٠٠ فلس
■ قطر ريالان ■ تونس ٢٠٠ مليم ■ مصر ٢٥٠ مليما ■ اليمن ٣ ريالات
■ السودان ٣٥٠ مليما ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ١٫٥ دولار ■ سويسرا (٣ فرنكات)
■ اليونان (١٢٠ دراخما) ■ قبرص (جنيه واحد) ■ الهند (١٠ روبيات) ■ باكستان (١٥ روبية)

☆ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر ☆



موزة الحبوبة وشقيقها رشـود



















ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها